

ΠΑΒ	1287
12 ΝΟΕ. 2012	

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ: ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ: ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ:

- Εσωτερικών
- Δικαιοσύνης

Θέμα: «Παλεύοντας σε κινούμενη άμμο»

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» στις 22-10-2012 που αναφέρεται σε επιστολή διαμαρτυρίας και αφορά την γενικότερη υπονόμευση των κρατικών θεσμών.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

κ. Δ/ντά,

για άλλη μια φορά θα ήθελα να εκφράσω δημοσίως κάποιες

λίτες νιώθουμε αυτές τις δύσκο-
λες για όλους εποχές.
Είναι πλέον διαπιστωμένο ότι η

Παλεύοντας σε κινούμενη άμμο

σκέψεις σε μια προσπάθεια
εκτόνωσης θυμού και αγανά-
κτησης που οι περισσότεροι πο-

χώρα μας, πέρα από την οικο-
νομική κρίση, βιώνει κυρίως τη
κρίση του πολιτικού της συστή-

ματος, που αποτρέπει και το βα-
σικό αίτιο της σημερινής κατάρ-
σισης. Κύρια αιτία όλων αυ-
τών, η υπονόμευση κρατικών
θεσμών. Αυτό δηλαδή που συμ-
βαίνει και στη πόλη μας σημε-
ρα και δυστυχώς όχι για πρω-
τη φορά και αφορά απευθείας
για του δημοτικού συμβουλίου.
Ενας άκρατος λαϊκισμός και επι-
κίνδυνος θα έλεγα, σε εποχές
δύσκολες για όλους μας όπου
κάποιοι προτάσσουν ακόμα το
εγώ τους έναντι του ζητούμενου

συλλογικού καλού. Πράξεις και
έργα, σε πλήρη αντίθεση με τα
μεγαλόσχημα λόγια που ειπώ-
θηκαν σε μια απαράδεκτη, εθι-
μοτυπική, τελετή ορκωμοσίας,
όπου η υποκρισία περίσσευε.
Κάποιοι νομίζουν ότι με το να
κρύβονται πίσω από μια «συλ-
λογικότητα» θα χαθεί η ενοχή
τους πίσω από το χάος και τη
διάλυση, αρκεί οι ίδιοι να μην
την παραδεχθούν.
Η συνέχεια του έργου, έχει με-
ταφερθεί από τα σανίδια του θε-

άτρου «Απόλλων» σε μια αρέ-
να με κινούμενη άμμο. Προφα-
νώς οι «μαχητές» δεν γνωρίζουν
ότι όταν παλεύεις σε κινούμενη
άμμο όσο πιο πολύ αγωνίζεσαι
τόσο πιο πολύ βουλιάζεις. Στη
αρχή βυθίζονται τα πόδια, μετά
οι γοφοί, στη συνέχεια οι ώμοι,
ώσπου τελικά βυθίζεσαι όλος
με αποτέλεσμα να μην μπορείς
ούτε βοήθεια να φωνάξεις! Και
εκεί η τραγωδία τελειώνει.

Με εκτίμηση
Σαλονικίδη-Τσολάκη Ξανθή