



Δημήτρης Αναγνωστάκης

ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

Ευβοίας

22.10.2012

ΑΝΑΦΟΡΑ

**Προς τους κ. Υπουργούς Παιδείας και Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού
και Διοικητικής Μεταρρύθμισης & Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης**

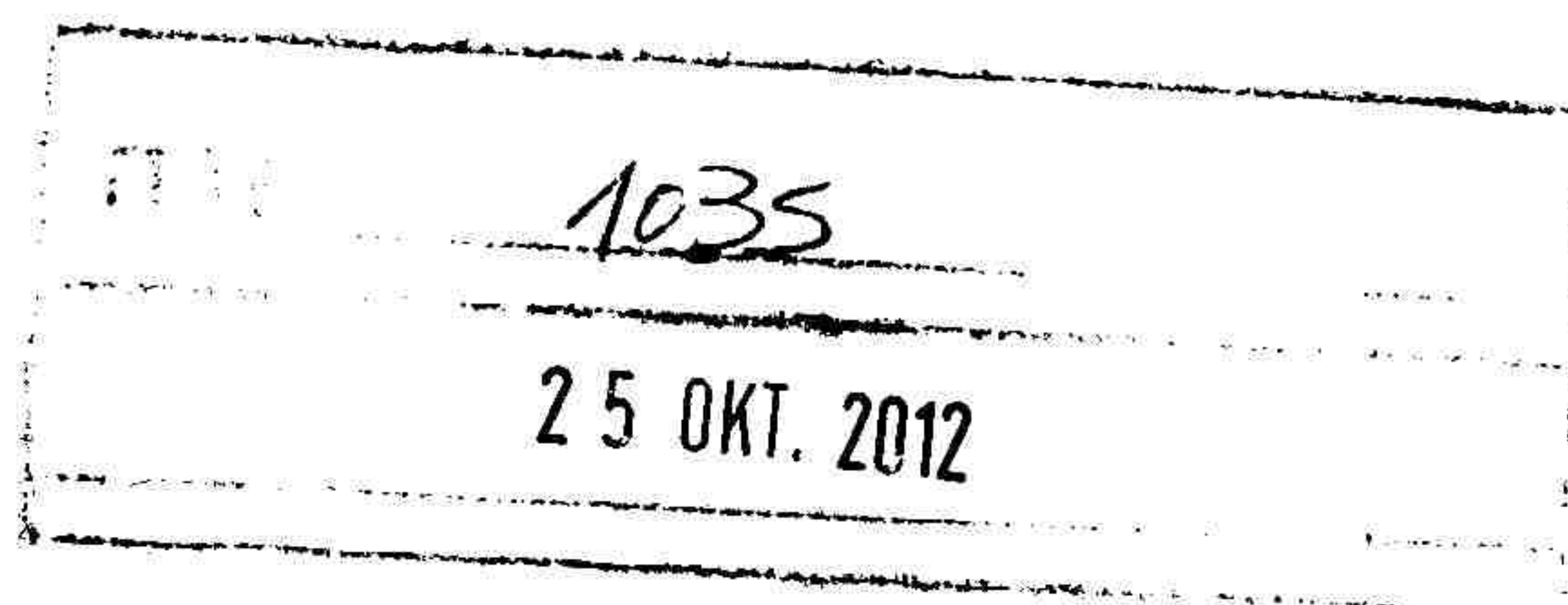
ΘΕΜΑ: Αναφορά κατοίκων Ανθήλης Δήμου Λαμιέων

Ο βουλευτής Ευβοίας Αναγνωστάκης Δημήτρης ως αναφορά το αίτημα των κατοίκων Ανθήλης του Δήμου Λαμιέων, με το οποίο οι υπογράφοντες κάτοικοι ζητούν την ανέγερση «Μνημείου Αμφικτυονιών» στο ύψος Ανθήλης Δήμου Λαμιέων και καθιέρωση κατ' έτος Ημέρας Συνεδρίου – Τελετών.

Παρακαλώ για τις ενέργειές σας.

Ο καταθέτων Βουλευτής

Αναγνωστάκης Δημήτρης



ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

Αριθμ. Πρωτοκ.....85.....

Ημερομηνία.....16 ΟΚΤ. 2012.....

ΠΡΟΣ

Αξιοτίμους κ.κ.

Πρόεδρο Ελληνικής Δημοκρατίας

Πρωθυπουργό Ελληνικής Κυβέρνησης

~~Πρόεδρο Βουλής Ελλήνων~~
Υπουργό Παιδείας – Πολιτισμού – Θρησκευμάτων – Αθλητισμού

Υπουργό Τουριστικής Ανάπτυξης

Περιφερειάρχη Στερεάς Ελλάδας (και δι' αυτού στο Τμήμα Ευρωπαϊκής Ένωσης)

Περιφερειακό Συμβούλιο Στερεάς Ελλάδας

Βουλευτές ΟΛΩΝ των κομμάτων

Αρχηγούς ΟΛΩΝ των κομμάτων

Δήμαρχο Λαμιέων

Δημοτικό Συμβούλιο Λαμιέων

ΚΟΙΝ.: Οργανισμό Ηνωμένων Εθνών

Αρχιεπίσκοπον Αθηνών και πάσης Ελλάδας κ.κ. Ιερώνυμο

Μητροπολίτη Φθιώτιδας κ.κ. Νικόλαο

Έφορον Αρχαιοτήτων Στερεάς Ελλάδας

ΤΕΕ Στερεάς Ελλάδας

Τύπον – ΜΜΕ – κάθε ενδιαφερόμενον

Λαμία, 9/10/12

ΑΝΑΦΟΡΑ

των υπογραφόντων κατοίκων ΑΝΘΗΛΗΣ του Δήμου ΛΑΜΙΕΩΝ (συνημμένη κατάσταση υπογραφών – στοιχείων υπογραφόντων)

ΘΕΜΑ: Ανέγερση ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΩΝ στο ύψος Ανθήλης Δήμου Λαμιέων. Καθιέρωση κατ' έτος Ημέρας ΣΥΝΕΔΡΙΟΥ - ΤΕΛΕΤΩΝ

Αξιότιμοι κύριοι,

Σας είναι γνωστό ότι η περιοχή της ΑΝΘΗΛΗΣ του Δήμου ΛΑΜΙΕΩΝ είναι ο τόπος των ΠΡΩΤΩΝ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΩΝ όπως η ΙΣΤΟΡΙΑ έχει καταγράψει.

ΤΟΠΟΣ ΚΑΙ ΓΕΓΟΝΟΣ παγκόσμιας ακτινοβολίας για την πάντα και παντού ΕΙΡΗΝΙΚΗ επίλυση διαφορών κοινωνικών συνόλων – Λαών – Εθνών – Κρατών – Φυλών – σε ένα σύγχρονο κόσμο επέκτασης επικίνδυνων διαφορών και μεταξύ – Θρησκειών. Στην Ανθήλη, η Μήτρα – Φάτνη του σύγχρονου

Οργανισμού Ηνωμένων Εθνών, οι πρώτες Αμφικτυονίες, στην περιοχή της αρχαίας ιδιαίτερης πατρίδας των Ελλήνων και σύγχρονης Περιφέρειας των Στερεοελλήνων.

Όμως: Επί χρόνια, ένα ανάλογο Μνημείο σε αυτόν τον τόπο ΛΕΙΠΕΙ.

Η απουσία του θλιβερή υπόμνηση παραλείψεων πολιτικών αποφάσεων ουσίας και ΠΡΟΒΟΛΗΣ ΑΞΙΩΝ ΖΩΗΣ ως αφετηρία και σημείο αναφοράς καθημερινής συμπεριφοράς ατόμων, συνόλων, Διεθνώς και Αιώνιως. Τέτοιο Μνημείο δυστυχώς ακόμα απουσιάζει, από τον «τόπο του».

Συμβολισμός και Ακτινοβολία Φωτός. Κάλεσμα Δημιουργικής Συνεργασίας διαφορετικών προσώπων της σύνολης ανθρωπότητας είτε σε τοπική είτε με παγκοσμιοποίησης διάσταση, ΤΟ ΜΝΗΜΕΙΟ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΩΝ στην πρώτη πόλη ίδρυσής τους ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΑΝΕΓΕΡΘΕΙ ΕΠΙ ΤΗΣ ΕΘΝΙΚΗΣ οδού στο ύψος της Ανθήλης, στην προέκταση του «Πετάλου του Μαλιακού». Αποτελεί, ιδιαίτερα σήμερα, ΠΑΓΚΟΣΜΙΟ ΧΡΕΟΣ. Έτυχε και πάλι ο κλήρος στην «τόσο μικρή και τόσο Μεγάλη Ελλάδα μας» να το εκπληρώσει στην ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑ κοντά στον τόπο – Σύμβολο για όλο τον ΠΟΛΙΤΙΣΜΕΝΟ κόσμο, τις Θερμοπύλες.

ΖΗΤΑΜΕ

την άμεση έναρξη διαδικασιών από κάθε Αρμόδια Αρχή,

ΑΝΕΓΕΡΣΗΣ ΜΝΗΜΕΙΟΥ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΩΝ

Αυτή η τόσο μεγάλη και «αβάσταχτη» τιμή του «πρώτου τόπου» ανήκει στη σημερινή Ανθήλη του Δήμου Λαμιέων, τόπο – σύμβολο – φάρο σε προσωπικό, τοπικό, κρατικό, εθνικό, παγκόσμιο πεδίο, του ΠΥΡΗΝΑ των κανόνων συμπεριφοράς ΟΡΓΑΝΩΜΕΝΗΣ Ανθρώπινης Ζωής με δημιουργική δραστηριότητα υλικής ευημερίας και Ευτυχίας και όχι καταστροφικής πορείας.

Ταυτόχρονα, έχουμε την πεποίθηση μιας σίγουρης αναβάθμισης όλης της περιοχής αλλά και ΠΡΟΒΟΛΗΣ όλης της χώρας ΔΙΕΘΝΩΣ με ποικίλα – τεράστια οφέλη για όλους ιδιαίτερα με Πολιτισμικής και Τουριστικής Ανάπτυξης πολιτική.

Ο Αρχαίος Ελληνικός Πολιτισμός και η Ιστορία μας είναι και ο σημερινός Πολιτισμός και η Ιστορία της Ευρώπης πυρήνας και αφετηρίες τους. Δεν είναι επομένως «αρχαιοπληξία» η προβολή στην ευρύτερη περιοχή Αμφικτυονιών – Θερμοπυλών και των Ηρώων και των Ημίθεων παγκοσμίως διασήμων Αχιλλέα – Ηρακλή κ.ά. και του αρχαιολογικού πλούτου της περιοχής που η ιστορία έχει καταγράψει ότι είναι η ΑΡΧΑΙΑ ιδιαίτερη Πατρίδα των ΕΛΛΗΝΩΝ, σημερινή περιφέρεια των ΣΤΕΡΕΟΕΛΛΗΝΩΝ.

Ο παγκόσμιος Γκαίτε δεν αφήνει να ξεχαστεί και ΣΗΜΕΡΑ ΑΠΟ ΚΑΝΕΝΑΝ: «Αυτό που είναι η καρδιά και ο νους για τον άνθρωπο, είναι η Ελλάδα για την ανθρωπότητα». Και ο εν ζωή νομπελίστας

Μήπως ενοχλεί και γιατί ότι οι ΙΔΕΕΣ γεννήθηκαν στο νου και στην καρδιά ανθρώπων πλασμένων με το Φως, τη Γη, τις Θάλασσες σε τούτη τη γωνιά της Γης και του Σύμπαντος Κόσμου; Της ΔΙΚΗΣ ΜΑΣ και έγινε ΟΛΗΣ ΤΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ Πατρίδα ΙΔΕΩΝ ΤΗΣ και εμείς εδώ τούτη τη στιγμή στον ίδιο τόπο, με τα ίδια στοιχεία Φύσης γεννηθήκαμε, πλαστήκαμε, εδώ πλάστηκε γλώσσα η Ελληνική, στη δική μας και η γλώσσα της ΒΙΒΛΟΥ Αγάπης του Χριστιανικού Κόσμου. Ποιον ενοχλεί η Αλήθεια της ιστορίας μας που έγινε ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΕΥΡΩΠΗΣ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ; Δηλαδή, θέλουμε να ρωτήσουμε γιατί, ακόμα ΛΕΙΠΕΙ τέτοιο Μνημείο; Γιατί;

Γιατί σε τούτη την αρχαία ιδιαίτερη πατρίδα των Ελλήνων και σύγχρονων Στερεοελλήνων δεν προβάλλεται ο πλούτος της σύγχρονης Περιφέρειάς τους;

Μνημείο ανάλογο με αυτό των Θερμοπυλών. Θα τα προβάλλουμε όλα ή θα τα υποβαθμίσουμε όλα με «κλειστά ΜΟΥΣΕΙΑ» και ανοιχτές «φιέστες»; Είναι όλα άξια ή όλα «περιττά»; Ιδιαίτερα για τους ΝΕΟΥΣ και τον σύγχρονο Πολιτισμό ΤΟΥΣ σε μια ΣΤΕΡΕΑ Ελλάδα ΟΛΩΝ; Βεβαίως και ο ημίθεος –ήρωας ΔΙΕΘΝΩΣ πασίγνωστος ως αξεπέραστος ΠΟΛΕΜΙΣΤΗΣ «ντόπιος» ΑΧΙΛΛΕΑΣ με αξιοπρεπές ΑΓΑΛΜΑ του θα συμπλήρωσε ένα απίστευτα αναγνωρίσιμο ΔΙΕΘΝΩΣ με τεράστια ΟΦΕΛΗ μοναδικό ΣΥΝΟΛΟ από εδώ τούτη την μικρή και Μεγάλη περιοχή, που δεν έχει, ακόμα, προβληθεί ως Αρχαία ιδιαίτερη Πατρίδα Ελλήνων από τη σύγχρονη Περιφέρεια Στερεοελλήνων.

Μια Σχολή ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ με πολιτισμική πολιτική είναι ΑΝΑΓΚΑΙΑ σε Πανεπιστήμιο στην ΕΛΛΑΔΑ και δεν υπάρχει, ακόμα, ως σύγχρονη επιστήμη ΣΥΝΟΛΟΥ του ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΜΑΣ.

Ποιοι θα αρνηθούν τέτοιες Ιδέες να προβάλλονται διεθνώς από εδώ με το ΜΝΗΜΕΙΟ ΑΜΦΙΚΤΥΟΝΙΩΝ που ΖΗΤΑΜΕ και ΕΠΡΕΠΕ «χρειάν να μην έχουμε» αιτήματος διότι από ΧΡΟΝΙΑ θάταν επιταγή εκπληρωμένη με ΕΡΓΟ ότι «τήδε κείμεθα τοις κείνων ρήμασι πειθόμενοι» με Πόλεμο εναντίον βαρβαρισμού αλλά και Ειρήνη Πολιτισμού, με Θερμοπύλες αλλά και με Αμφικτυονίες, συμβόλων αιωνίων και παγκόσμιων όσο η Ανθρωπότητα και η δημιουργική Ζωή Ελευθερίας «τραβά ΜΠΡΟΣΤΑ και πιο ΨΗΛΑ».

ΜΕ ΤΙΜΗ

αναμένουμε την Απόφασή ΣΑΣ

Ακολουθούν οι υπογραφές των υπογραφόντων την
παραπάνω από 9/10/2012 ΑΝΑΦΟΡΑ κατοίκων
ΑΝΘΗΛΗΣ του Δήμου ΛΑΜΠΕΩΝ:

Ιέτρου Χ. Φούντα,

Μάριου Χ. Μπούτση,

Σπυρίδωνος Α. Μανώλη

Γεωργίου Β. Ευαγγελίου,

Αναστασίας Α. Κέμου,

Στέλλας Κοζάκη,

Αντωνίου Κοζάκη,

Ελένης Ι. Ντόβα,

Νικολάου Α. Κέμου,

Δημητρίου Σ. Αλεξόπουλου,

1) Νικολάου Σ. Αλεξόπουλου,

2) Αριστείδη Δ. Αλεξόπουλου,

3) Βασιλικής Λαγού,

4) Βασιλείου Π. Λαγού,

5) Αικατερίνης Κιτσάκη,

- 16) Βασιλείου Κιτσάκη, *Βα*
- 17) Δήμητρας Β. Κιτσάκη, *Δ*
- 18) Γεωργίου Θ. Ράρρα, *Γ*
- 19) Αικατερίνης Ράρρα, *Α*
- 20) Αλεξάνδρας Τσιούφη, *Α*
- 21) Μαρίας Μέγα, *Μ*
- 22) Ευαγγελής Σκαμπαρδώνη, *Ε*
- 23) Αλεξάνδρας Ευ. Μήλιου, *Αλ Μήλιο*
- 24) Αθανασίας Τσαούση, *Α*
- 25) Φωτεινής Ευ. Κατσογιάννου, *Φ*
- 26) Ελένης Λουκοπούλου, *Ε*
- 27) Γιαννούλας Ντίτσα, *Γ*
- 28) Αικατερίνης Φασούλα, *Α*
- 29) Κωνσταντίνας Τολίκα, *Κ*
- 30) Ξανθής Ζέρβα, *Ξ*
- 31) Βασιλικής Αδάμ, *Β*
- 32) Αθανασίας Μηνά, *Α*
- 33) Μαρίας Βελέντζα, *Μ*
- 34) Πόπης Κουκουβίνου, *Π*
- 35) Αθανασίου Γ. Στεργιανού, *Α*
- 36) Παναγιώτη Μ. Βόμπρα, *Π*
- 37) Αικατερίνης Θ. Βόμπρα, *Α*
- 38) Μιχαλίτσας Π. Φωτοπούλου, *Μ*
- 39) Γεωργίας Σ. Σκεμπέ, *Γ*
- 40) Μαρίας Γ. Σκεμπέ, *Μ*
- 41) Μαρίας Μανώλη, *Μ*
- 42) Νικολέτας Α. Τσικρικώνη, *Ν*
- 43) Δημητρίου Θ. Μανώλη, *Δ*
- 44) Βασιλικής Στόκα, *Β*
- 45) Χρήστου Κ. Κουτρούμπα, *Χ*
- 46) Ευσταθίου Ν. Κακαρούχα, *Ε*
- 47) Βασιλείου Δ. Αναγνωστόπουλου, *Α*
- 48) Αγλαΐας Αναγνωστοπούλου, *Α*
- 49) Ιωάννη Ευ. Ντούρα, *Ι*
- 50) Ελένης Τσιρώνη, *Ε*
- 51) Ελένης Κωσταρέλου, *Κ*
- 52) Θεοδώρου Γ. Κωσταρέλου, *Κ*
- 53) Αποστόλου Χ. Νίτσα, *Α*
- 54) Γεωργίας Φούρλα, *Γ*
- 55) Γεωργίου Φούρλα, *Γ*

- 56) Βασιλικής Σαφάκα, *Σαφ*
 57) Φανής Στόκα, *Στω*
 58) Νικολάου Κ. Σταυρονικολόπουλου, *Ασ*
 59) Γεωργίας Α. Ζησίμου, *Ζα*
 60) Παναγιώτη Σκαλή, *Σκα*
 61) Χρήστου Μ. Μελισσού, *Μελισ*
 62) Κωνσταντίνου Δ. Ντάφου, *Ντά*
 63) Γεωργίου Α. Κωνσταντίνου, *Κω*
 64) Θεοδώρου Ν. Ντάφου, *Ντά*
 65) Νικολάου Θ. Ντάφου, *Ντά*
 66) Χρήστου Θ. Μελισσού, *Μελ*
 67) Βασιλείου Κ. Μελισσού, *Μελ*
 68) Ευθυμίας Μελισσού, *Μελ*
 69) Στέλλας Ζησοπούλου, *Ζη*
 70) Δέσποινας Ζησοπούλου, *Ζη*
 71) Νίκης Κωνσταντίνου, *Κω*
 72) Ευδοκίας Σαμαρά, *Σα*
 73) Βασιλείου Ι. Ξηρομερίτη, *Β Ξηρομερίτη*
 74) Αναστασίας Κακαρούχα, *Ανακα*
 75) Γεωργίου Κακαρούχα, *Ευκα*
 76) Ευμορφίας Μπούτση, *Εμ*
 77) Κωνσταντίας Νίτσα, *Νίτσα*
 78) Αφροδίτης Ναούμ, *Να*
 79) Αλεξάνδρου Μανώλη, *Μαν*
 80) Βασιλείου Αθανασίου, *Βα*
 81) Νίκου Ρίζου, *Ρί*
 82) Κωνσταντίνου Στεφανούρη, *Στε*
 83) Λούλας Κωνσταντίνου, *Κω*
 84) Ευθυμίας Κυρίτση, *Κυ*
 85) Κώστα Διγαλέτου, *Κω*
 86) Μιχαήλ Καπαρτσάνη, *Κα*
 87) Θωμά Χ. Μανώλη, *Μαν*
 88) Ξανθής Χ. Ζέρβα, *Ζέρ*
 89) Θεοδώρου Δ. Μπονιάκου, *Θω*
 90) Αναστασίου Ι. Γάκη, *Ανα*
 91) Κωνσταντίνας Π. Καραγιάννη, *Κω*
 92) Ευαγγελίας Α. Γάκη, *Ευ*
 93) Αθανασίου Δ. Μπιρμπιλιώτη, *Αθ*
 94) Δημητρίου Α. Μπιρμπιλιώτη, *Δη*
 95) Αθανασίου Γ. Φρίκη, *Αθ*

- 96)Στέργιου Γ. Φρίκη, *Στέργιου*
- 97)Αναργύρου Σ. Μπούτση, *Αναργύρου*
- 98)Αποστόλου Σ. Μπούτση, *Αποστόλου*
- 99)Κώστα Δ. Αχείλα, *Κώστα*
- 100)Βαγγέλη Π. Λαγού, *Βαγγέλη*

- 101)Παντελή Ευ. Λαγού, *Παντελή*
- 102)Κωνσταντίνας Α. Λαγού, *Κωνσταντίνας*
- 103)Αθανασίου Π. Λαγού, *Αθανασίου*
- 104)Γεωργίου Κ. Τσίγκα, *Γεωργίου*
- 105)Κωνσταντίνου Γ. Τσίγκα, *Κωνσταντίνου*
- 106)Ευθυμίας Δ. Τσίγκα, *Ευθυμίας*
- 107)Νίκου Δ. Βελέντζα, *Νίκου*
- 108)Κωνσταντίνας Δ. Νίτσα, *Κωνσταντίνας*
- 109)Αποστόλου Δ. Νίτσα, *Αποστόλου*
- 110)Δημητρίου Α. Νίτσα, *Δημητρίου*
- 111)Ιωάννας Κ. Νίτσα, *Ιωάννας*
- 112)Ελένης Σ. Νίτσα, *Ελένης*
- 113)Δημητρίου Α. Ευαγγελίου, *Δημητρίου*
- 114)Νικολάου Κ. Αρβανίτη, *Νικολάου*
- 115)Ελένης Θ. Αρβανίτη, *Ελένης*
- 116)Γεωργίου Κ. Αδάμ, *Γεωργίου*
- 117)Κωνσταντίνου Β. Αθανασίου, *Κωνσταντίνου*
- 118)Αθανασίου Α. Μπιρμπιλιώτη, *Αθανασίου*
- 119)Χρήστου Γ. Μελισσού, *Χρήστου*
- 120)Αχιλλέα Γ. Μελισσού, *Αχιλλέα*
- 121)Θρασυβούλου Ν. Κύργια, *Θρασυβούλου*
- 122)Γεωργίου Α. Κωνσταντίνου, *Γεωργίου*
- 123)Αθανασίου Γ. Κωνσταντίνου, *Αθανασίου*
- 124)Χρήστου Δ. Αναστασίου, *Χρήστου*
- 125)Δημητρίου Χ. Αναστασίου, *Δημητρίου*
- 126)Κώστα Δ. Ντίτσα, *Κώστα*
- 127)Θεοδώρου Γ. Ράρρα, *Θεοδώρου*
- 128)Αθανασίου Θ. Κύργια, *Αθανασίου*
- 129)Αθανασίου Κ. Γεμενή, *Αθανασίου*
- 130)Αντωνίου Θ. Μανώλη, *Αντωνίου*
- 131)Θωμά Α. Μανώλη, *Θωμά*
- 132)Χρήστου Α. Μανώλη, *Χρήστου*
- 133)Ευθυμίου Η. Φούρλα, *Ευθυμίου*
- 134)Ηρακλή Ευ. Φούρλα, *Ηρακλή*
- 135)Νικολάου Σ. Κουτσοκλένη, *Νικολάου*

- 136)Σεραφείμ Ν. Κουτσοκλένη,
 137)Χρήστου Π. Φούντα,
 138)Αποστόλου Γ. Κατσόγιαννου,
 139)Γεωργίου Α. Κατσόγιαννου,
 140)Κωνσταντίνου Σ. Καρανάσου,
 141)Νικολάου Δ. Ντίτσα,
 142)Ελένης Γ. Τζοβάρα,
 143)Σπύρου Ν. Κοτρώτσου,
 144)Θωμά Π. Κακαρούχα,
 145)Δήμητρας Ε. Αναστασίας,
 146)Νικολάου Ι. Ζάρδα,
 147)Κατερίνας Ν. Σπαθούλα,
 148)Χρήστου Κ. Τζοβάρα,
 149)Νίκης Δ. Αρβανίτη,
 150)Βασιλικής Γ. Μακρή,
 151)Βασιλικής Κ. Ταγκούλη,
 152)Νίκου Χ. Σκόνδρα,
 153)Αποστόλου Β. Βαγιάκου,
 154)Γρηγορίου Γ. Βαγιάκου,
 155)Βάϊου Α. Βαγιάκου,
 156)Δημητρίου Ευ. Γιαννιτσόπουλου,
 157)Γεωργίου Κ. Ρούτσα,
 158)Γεωργίου Ευ. Αλεξίου,
 159)Ιωάννη Γ. Αυλακιώτη,
 160)Θεοδώρου Μ. Μελισσού,
 161)Νικολάου Στ. Κέππα,
 162)Βασιλείου Κ. Ρούτσα,
 163)Ευθυμίου Ι. Χριστοδούλου,
 164)Παναγιώτη Θ. Αυλακιώτη,
 165)Ιωάννη Χ. Μπούτση,
 166)Κωνσταντίνου Α. Ζησόπουλου,
 167)Ευμορφίας Ζιώγα,
 168)Γεωργίου Θ. Αυλακιώτη,
 169)Ανδρέα Π. Αυλακιώτη,
 170)Ελένης Κέππα - Τσιμπουκάκη,
 171)Αναργύρου Β. Διαμαντή,
 172)Ευσταθίου Γ. Αυλακιώτη,
 173)Αθανασίας Δ. Λυμπέρη,
 174)Αλκιβιάδη Η. Λώλου,
 175)Ευαγγέλου Β. Διαμαντή,

- 176) Ηρωδίωνα Δ. Βούλγαρη, *[Signature]*
177) Δημοσθένη Γ. Στεργιανού, *[Signature]*
178) Κώστα Γ. Παπαδόπουλου, *[Signature]*
179) Κωνσταντίνου Α. Κωνσταντίνου, *[Signature]*
180) Νικολάου Α. Κωνσταντίνου, *[Signature]*
181) Παναγιώτη Χ. Ζούμπου, *[Signature]*
182) Ιωάννη Α. Αυλακιώτη, *[Signature]*
183) Δημητρίου Α. Αυλακιώτη, *[Signature]*
184) Δημητρίου Γ. Ντόβα, *[Signature]*
185) Ιωάννη Γ. Ντόβα, *[Signature]*
186) Δημητρίου Τσιμπούκη, *[Signature]*
187) Δημητρίου Ι. Πολύμερου, *[Signature]*
188) Βασιλείου Δ. Ευαγγελίου, *[Signature]*
189) Ασημένια Σ. Γκαμαλέτσου, *[Signature]*
190) Χρήστου Σ. Μπούτση, *[Signature]*
191) Σωτηρίου Ακρίβου, *[Signature]*
192) Ιουλίας Ακρίβου, *[Signature]*
193) Κωνσταντίνου Μ. Εμμανουήλ, *[Signature]*
194) Φωτεινής Χ. Ζησοπούλου, *[Signature]*
195) Κώστα Ι. Παπαδόπουλου, *[Signature]*
196) Ιωάννη Κ. Παπαδόπουλου, *[Signature]*
197) Κωνσταντίνου Ζησόπουλου, *[Signature]*
198) Παύλου Τολίκα, *[Signature]*
199) Βασιλείου Κ. Κοντάκη, *[Signature]*
200) Βασιλικής Δ. Παρίση, *[Signature]*
201) Βασιλικής Ευ. Παρίση, *[Signature]*
202) Δέσπως Γ. Ζησοπούλου, *[Signature]*
203) Λεωνίδα Ν. Χατζίκου, *[Signature]*
204) Δημητρίου Α. Μπούτση, *[Signature]*
205) Αθανασίου Δ. Μπούτση, *[Signature]*