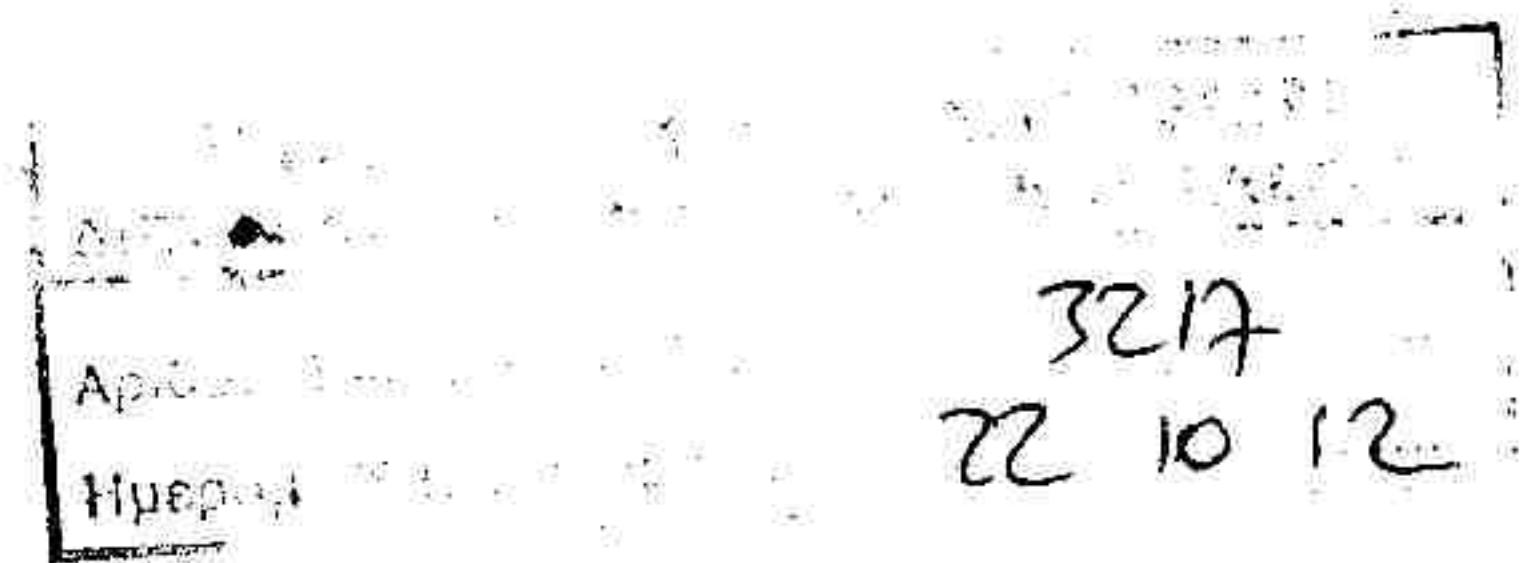




ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον κ. Υφυπουργό στον Πρωθυπουργό

Θέμα: Ελληνικό τηλεοπτικό τοπίο

Το τελευταίο χρονικό διάστημα, το ελληνικό τηλεοπτικό τοπίο κατακλύζεται από τηλεοπτικές σειρές με αντικείμενο την οθωμανική ιστορία και τη σύγχρονη δυτικοποίηση τουρκική κουλτούρα. Πέρα από το χαμηλό κόστος παραγωγής, που θα επικαλεστούν οι εκπρόσωποι των τηλεοπτικών σταθμών, υπάρχει μια φανερή προπαγάνδα, που έχει στόχο την πολιτιστική διείσδυση, αν όχι αλλοτρίωση, της ελληνικής κοινωνίας.

Η δημοσιονομική κρίση επηρέασε όλους τους κλάδους της παραγωγής κι όπως ήταν αναμενόμενο επηρέασε και το ελληνικό τηλεοπτικό τοπίο. Η επιλογή ξένων τηλεοπτικών αποτέλεσε μια πρόσκαιρη λύση, που έχει πολλαπλό αντίκτυπο στην ελληνική κοινωνία:

- I. Οδήγησε στην ανεργία μεγάλο μέρος του καλλιτεχνικού δυναμικού της χώρας
- II. Το κοινό δέχεται επιρροές από ξένα κοινωνικά μοντέλα
- III. Η ελληνική κοινωνία δεν είναι σε θέση να απαντήσει μέσα από δικές τις παραγωγές
- IV. Υπάρχει συντονισμένη προπαγάνδα για την ανάδειξη του τουρκικού κοινωνικού μοντέλου, που επιβάλλει τη σύγχρονη τουρκική αντίληψη και τα ιστορικά δίκαια της χώρας

Η Ελλάδα πρέπει να απαντήσει με δικές της τηλεοπτικές επιλογές.

Ερωτάται ο κ. Υφυπουργός:

1. Πώς σχεδιάζει να απαντήσει η ελληνική πολιτεία στη μεθοδευμένη διάχυση των τουρκικών προτύπων;
2. Μήπως θα πρέπει να δημιουργηθεί ένα νομοθετικό πλαίσιο, που να διευκολύνει την ελληνική τηλεοπτική παραγωγή, ιδιαίτερα όταν πρόκειται για την προβολή της ελληνικής ιστορίας;
3. Η αξιοποίηση όλων των φορέων (Σωματείου Ελλήνων Ηθοποιών, Σκηνοθετών, Σεναριογράφων) θα μπορούσε να δώσει αξιόλογα αποτελέσματα;
4. Η πιθανότητα προβολής ελληνικών τηλεοπτικών σειρών στις αγορές του εξωτερικού, θα μπορούσε να αποτελέσει κίνητρο για την αναβίωση της ελληνικής τηλεοπτικής παραγωγής;

Αθήνα, 22 Οκτωβρίου 2012

Η Ερωτώσα Βουλευτής

Μαρία Κόλλια Τσαρουχά
ΣΤ' Αντιπρόεδρος της Βουλής των Ελλήνων
Βουλευτής Ν. Σερρών