



Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592155
e-mail: ko@vouli.kke.gr, http://www.kke.gr
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΕΠΕΛΕΓΜΕΝΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Πρωτ. ΕΠΙΛΕΓΜΕΝΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	430
Ημερομηνία Κατάθεσης	9-10-12
Πρα Κατάθεσης	09:55

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υπουργό Εσωτερικών

Θέμα: Για τα Δημοτικά Ωδεία και άλλες καλλιτεχνικές δημοτικές σχολές και εργαστήρια.

Όπως έχει γραφτεί στον τύπο της Θεσσαλονίκης, αλλά και με βάση τα υπομνήματα της Επιτροπής Πρωτοβουλίας Κατοίκων Θέρμης και του Συλλόγου Καθηγητών Δημοτικού Ωδείου Θέρμης και την διαμαρτυρία του Πανελλήνιου Δικτύου Δημοτικών Ωδείων, τα δημοτικά ωδεία αλλά και οι άλλες καλλιτεχνικές δημοτικές σχολές και εργαστήρια σε ολόκληρη τη χώρα, κινδυνεύουν να διακόψουν τη λειτουργία τους.

Συγκεκριμένα η κυβέρνηση αποφάσισε ο μέγιστος αριθμός εργαζόμενων που θα προσληφθούν στην κατηγορία αυτή, πανελλαδικά θα είναι μόλις 800. Αποτέλεσμα αυτής της απόφασης είναι αρκετές χιλιάδες ωρομίσθιοι εργαζόμενοι θα μείνουν ξαφνικά άνεργοι. Αντίστοιχα ένας πολλαπλάσιος αριθμός χιλιάδων μαθητών θα υποχρεωθούν να διακόψουν τις σπουδές τους. Επιπλέον μέχρι και σήμερα, με ευθύνη της κυβέρνησης, δεν έχουν πραγματοποιηθεί οι προσλήψεις του καλλιτεχνικού – διδακτικού προσωπικού με αποτέλεσμα όχι μόνο να μην μπορούν να λειτουργήσουν οι σχολές και τα εργαστήρια, αλλά να δημιουργείται και πρόβλημα με την εξεταστική διαδικασία, τις μετεγγραφές, την κατοχύρωση των σπουδών και την διεξαγωγή απολυτήριων πτυχιακών και διπλωματικών εξετάσεων που αφορούν τους μαθητές. Ιδιαίτερο πρόβλημα δημιουργείται σ' αυτούς που επιθυμούν να γίνουν επαγγελματίες καλλιτέχνες και απαιτείται απρόσκοπτη ενασχόληση με τις τέχνες από μικρή ηλικία.

Το κράτος δηλαδή, αφού ποτέ δεν εξασφάλισε τους όρους για δημόσια και δωρεάν καλλιτεχνική εκπαίδευση, έρχεται τώρα, με πρόσχημα την κρίση, να καταργήσει ακόμη και αυτά τα πιο «οικονομικά» για τον οικογενειακό προϋπολογισμό «ανταποδοτικά» προγράμματα των δήμων, στα οποία έβρισκαν καταφύγιο εκατοντάδες μαθητές λαϊκών οικογενειών, που ήθελαν να ασχοληθούν με τη μουσική, τα εικαστικά, το χορό ή το θέατρο. Ο στόχος είναι προφανής: Να ενισχυθεί ο ιδιωτικός τομέας στην καλλιτεχνική εκπαίδευση, αφού πολλοί μαθητές θα υποχρεωθούν να συνεχίσουν τις σπουδές τους σε ιδιωτικά ωδεία και άλλες ιδιωτικές σχολές με τα πανάκριβα και απαγορευτικά για τις λαϊκές οικογένειες δίδακτρα. Πρόκειται για μια ακόμη κραυγαλέα απόδειξη του ταξικού χαρακτήρα της εκπαίδευσης, μια σκόπιμη και συνειδητή πράξη πριμοδότησης των κάθε είδους εμπόρων της «γνώσης».

Η πρόταση που γίνεται στους διδάσκοντες των καλλιτεχνικών μαθημάτων να συστήσουν συνεταιριστική επιχείρηση και να αναλάβουν οι ίδιοι τη συνέχιση της λειτουργίας των δημοτικών ωδείων και των άλλων προγραμμάτων καλλιτεχνικής εκπαίδευσης των δήμων, μετατρέπει τους εκπαιδευτικούς σε συνένοχους για τη διεύρυνση της ιδιωτικοποίησης με αμφίβολα αποτελέσματα για τους διδασκόμενους και αύξηση των διδάκτρων.

ΕΡΩΤΑΤΑΙ ο κ. Υπουργός:

- Τι μέτρα θα πάρει η κυβέρνηση για την άμεση πρόσληψη σε θέσεις μόνιμης και πλήρους απασχόλησης του αναγκαίου αριθμού εκπαιδευτικού προσωπικού για τη λειτουργία των δημοτικών καλλιτεχνικών σχολών και ωδείων.
- Αν προτίθεται η κυβέρνηση να δημιουργήσει τους όρους για παροχή δημόσιας και δωρεάν καλλιτεχνικής εκπαίδευσης σε όλους τους ενδιαφερόμενους νέους ανθρώπους από τη σχολική ηλικία και αν άμεσα θα εξασφαλίσει τα αναγκαία κονδύλια ώστε να μπορούν οι δημοτικές σχολές και ωδεία να προσφέρουν δωρεάν τις υπηρεσίες τους.

Ο βουλευτής
Θεοδόσης Κωνσταντινίδης