

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

Μαριάς Επαμεινώνδας (Νότης)- Βουλευτής Ηρακλείου

Αθήνα 19/9/2012

Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Για τον Υπουργό Παιδείας, Θρησκευμάτων, Πολιτισμού και Αθλητισμού

κ. Κ. Αρβανιτόπουλο

Θέμα: Στεγαστικό πρόβλημα του Μουσικού Σχολείου Ρεθύμνου.

Ο Βουλευτής Ηρακλείου Νότης Μαριάς καταθέτει αναφορά τις επισυναπτόμενες επιστολές του Διευθυντή του Μουσικού Σχολείου Ρεθύμνου και του Συλλόγου Γονέων σχετικά με το στεγαστικό πρόβλημα του Σχολείου.

Στις επιστολές τονίζεται η έλλειψη ειδικά διαμορφωμένων χώρων και υποδομών για τη στέγαση εργαστηρίων Φυσικής, Χημείας και Πληροφορικής και αιθουσών σίτισης, εσωτερικών εκδηλώσεων και μαθημάτων Μουσικής.

Επίσης καταγγέλλεται ότι, μαθήματα γενικής κατεύθυνσης γίνονται ακόμη και στο γραφείο καθηγητών, μαθήματα μουσικής παραδίδονται στο υπόγειο του κτιρίου σε συνθήκες απολύτως ακατάλληλες ενώ οι χώροι είναι επισφαλείς σε περιπτώσεις εκτάκτου ανάγκης (σεισμό, πυρκαγιά κ.α). Επιπλέον, ενώ χρειάζονται 32-35 ειδικοί χώροι για ατομικά μαθήματα, διατίθενται μόνο 18, συμπεριλαμβανομένων των ακατάλληλων χώρων του υπογείου.

Ο Διευθυντής του Σχολείου και ο Σύλλογος Γονέων προτείνουν συγκεκριμένες λύσεις για το κτιριακό πρόβλημα, ζητούν την μεταβίβαση ή παραχώρηση επί μακρόν του κτιρίου που σήμερα στεγάζονται, ιδιοκτησίας Υπουργείου Πρόνοιας, στο Δήμο Ρεθύμνου και την παραμονή τους στο κτίριο με παράλληλη αναβάθμιση των υφιστάμενων χώρων. Τέλος προτείνουν την ανάπλαση ορισμένων χώρων προκειμένου να χρησιμοποιηθούν για υπαίθρια μαθήματα, εκδηλώσεις, σίτιση και ως αύλιος χώρος.

Παρακαλούμε για την απάντηση και τις ενέργειες σας και να μας ενημερώσετε σχετικά.

Ο ΚΑΤΑΘΕΤΩΝ ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ

503
24 ΣΕΠ. 2012

Νότης Μαριάς



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Ρεθύμνο 9-7-2010

Αρ. Πρωτ 203

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

Περιφερειακή δ/ση π/μιας

& δ/θμιας εκπ/σης Κρήτης

δ/ση δ/θμιας εκπ/σης ν.Ρεθύμνου

ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΕΘΥΜΝΟΥ

Καντανολέοντος 10 74 100

Τηλ. 28310 27553 – Φαξ 28310 50216

mail@gym-mous-rethymn.reth.sch.gr

www.msr.edu.gr

Προς

το τμήμα Παιδείας του Δήμου Ρεθύμνου
κοινοποίηση : δήμαρχο Ρεθύμνου

κ. Γεώργιο Μαρινάκη

Γνωρίζετε πολύ καλά το στεγαστικό πρόβλημα που χρόνια τώρα αντιμετωπίζει το Μουσικό Σχολείο Ρεθύμνου .

Γνωρίζετε ,επίσης ,την προσφορά του σχολείου αυτού και έχετε αναγνωρίσει τη σημασία του για την πόλη μας και το νομό ολόκληρο ,καθώς και το ρόλο που ένας τέτοιος πρωτοποριακός θεσμός μπορεί να παίξει στα εκπαιδευτικά και καλλιτεχνικά πράγματα .

Γνωρίζουμε την ευαισθησία σας για θέματα που αφορούν στην εκπαίδευση και στον πολιτισμό, όπως ,επίσης, γνωρίζουμε και την εκτίμησή σας στο έργο του μουσικού σχολείου .

Πιστεύουμε ότι μπορείτε να δώσετε λύση και μάλιστα σύντομα ,στο στεγαστικό μας πρόβλημα, δίνοντας συγχρόνως λύσεις και σε άλλες ανάγκες της πόλης και όχι μόνο.

Η σχολική κοινότητα έχει να προτείνει λύση η οποία και αξιοπρεπώς θα καλύψει τις ανάγκες του σχολείου και κατά πολύ φτηνότερα θα κοστίσει και λιγότερο χρόνο θα χρειαστεί .

Να παραμείνει το σχολείο στο χώρο που τώρα στεγάζεται ,ιδιοκτησίας του υπουργείου Πρόνοιας. Η μεταβίβαση του κυρίως κτιρίου και των παρακείμενων βοηθητικών χώρων ή η παραχώρησή τους για μεγάλο χρονικό διάστημα στο Δήμο Ρεθύμνου θα προσφέρει πολλά οφέλη και στο χώρο της εκπαίδευσης και στο χώρο του πολιτισμού ,αλλά και στην κοινωνία του Ρεθύμνου ,γενικότερα. Εάν μεταστεγαστεί ο παιδικός σταθμός του δήμου Ρεθύμνου και δοθεί ολόκληρο το κτίριο στο μουσικό σχολείο και εάν ανασκαφεί ο αύλειος χώρος ,ο οποίος βρίσκεται σε υψομετρική διαφορά με παρακείμενη οδό και στους χώρους που θα προκύψουν χτιστούν χώροι χρήσιμοι για ένα μουσικό σχολείο ,θα έχει λυθεί το πρόβλημα του σχολείου και όχι μόνο.

Στους χώρους που θα είναι ισόγειοι από την οδό Βασιλάκη θα κτιστούν, κλειστό γυμναστήριο, αίθουσα σίτισης, αίθουσα χορωδίας και ορχήστρας οι οποίες με κατάλληλη πρόβλεψη θα γίνονται μία πολύ μεγάλη αίθουσα κατάλληλη για συναυλίες ,συνέδρια ,θεατρικές παραστάσεις και άλλες δραστηριότητες που θα καλύπτουν τις ανάγκες τόσο του σχολείου ,όσο και παρόμοιες ανάγκες ολόκληρου του νομού και των φορέων του ,εάν χρειαστεί .,

Η ταράτσα των κτισμάτων θα διαμορφωθεί σε αύλειο χώρο .

Παράλληλα θα ήταν δυνατό οι παρακείμενοι προς δυσμάς δημόσιοι χώροι (πεζόδρομος και παρκάκι ,χωρίς να αλλάξει η τωρινή χρήση τους ,να αναβαθμιστούν ,ώστε οι χώροι να ευπρεπιστούν και με μικρές παρεμβάσεις να μπορούν να εποπτεύονται διακριτικά και να χρησιμοποιούνται ,ορισμένες ώρες για υπαίθρια μαθήματα ,όπως π.χ. ,θέατρο ,καλλιτεχνικά κ.α. αλλά και για διάφορες εκδηλώσεις των σχολείων και άλλων φορέων.

Οι προτάσεις της σχολικής κοινότητας είναι αποτέλεσμα ώριμων σκέψεων που προκύπτουν από εκπαιδευτικούς με μακρά θητεία στο μουσικό σχολείο που το ζουν καθημερινά και γνωρίζουν ,όσο κανείς άλλος τις ανάγκες του, προκύπτουν από τις καθημερινές ανάγκες των μαθητών και το ενδιαφέρον και την αγωνία των γονιών .

Ως δάσκαλοι έχουμε και μεγάλη ευθύνη απέναντι στην κοινωνία και τα προβλήματά της τα οποία πρέπει να αντιλαμβανόμαστε και να παίρνομε υπεύθυνη θέση απέναντι σ' αυτά, προσπαθώντας αδιάκοπα για την αναβάθμιση της ποιότητας της ανθρώπινης ζωής....

Εάν ενοποιηθούν όλοι αυτοί οι χώροι ,5^ο δημοτικό ,αύλειος χώρος ,μουσικό και παρκάκι, θα δημιουργηθεί ένας πολύ μεγάλος πολυχώρος εκπαίδευσης ,δημιουργίας ,πολιτισμού και ευρύτερης κοινωνικής δράσης ,όπου εκτός τη γνώση και την τέχνη θα αναπτύσσονται δραστηριότητες που θα δίνουν ασφαλείς και ευχάριστες διεξόδους σε όλους τους πολίτες.

Για να γίνουν ,βέβαια ,όλα αυτά προαπαιτείται η παραχώρηση του κτιρίου που ανήκει στο Υπουργείο Πρόνοιας. Προς το σκοπό αυτό πρέπει να τείνουν οι προσπάθειες όλων μας, όπως αναφέρθηκε και στη συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στην αντιπεριφέρεια ,όπου και η κυρία Λιονή εξέφρασε τη συμπαράστασή της και τη διάθεσή της να βοηθήσει προς την κατεύθυνση αυτή.

Θα προτείναμε ,αν και σεις το κρίνετε σκόπιμο ,να μπει το θέμα και στο δημοτικό συμβούλιο, να συζητηθεί ,να ακουστούν απόψεις και να βγουν συμπεράσματα που νομίζουμε θα ισχυροποιήσουν το αίτημά μας.

Σας ευχαριστούμε

Ο Διευθυντής

Αντώνης Γεβετζής



ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

περιφερειακή δ/ση π/μιας
& δ/θμιας εκπ/σης Κρήτης
δ/ση δ/θμιας εκπ/σης ν. Ρεθύμνου
ΜΟΥΣΙΚΟ ΣΧΟΛΕΙΟ ΡΕΘΥΜΝΟΥ
Καντανολέοντος 10 74 100
Τηλ. 28310 27553 – Φαξ 28310 50216
mail@gym-mous-rethymn.reth.sch.gr
www.msr.edu.gr

Ρέθυμνο 9--7-2012
Αρ. Πρωτ 203

Προς
το τμήμα Παιδείας δήμου Ρεθύμνου
κοινοποίηση Δήμαρχο Ρεθύμνου
κ. Γεώργιο Μαρινάκη

Με το παρόν έγγραφο θα θέλαμε να σας παρουσιάσουμε αναλυτικά τις απαράδεκτες συνθήκες κάτω από τις οποίες λειτουργεί το Μουσικό Σχολείο Ρεθύμνου ,λόγω έλλειψης χώρων.

Μαθήματα κατευθύνσεων γίνονται ακόμη και στο γραφείο καθηγητών.

Εργαστήρια Φυσικής ,Χημείας και Πληροφορικής δεν υπάρχουν.

Μουσικά μαθήματα θα δείτε να γίνονται σε διαδρόμους ,σε κεφαλόσκαλα ,ακόμα και στο κουζίνακι, (μάλιστα !!,έχομε το προνόμιο να διαθέτομε κουζίνα με πιάνο).

Επίσης ,μουσικά μαθήματα γίνονται στο υπόγειο του κτιρίου ,σε χώρους ανθυγιεινούς ,ακατάλληλους και επικίνδυνους ,λόγω κακής διαμόρφωσης ,αλλά και ανασφαλείς σε περίπτωση έκτακτης ανάγκης, αφού δε διαθέτουν εξόδους διαφυγής εύκολα προσβάσιμες ,μία αίθουσα μάλιστα είναι δίπλα στο λεβητοστάσιο ,με ότι αυτό συνεπάγεται.

Στις διάφορες απαραίτητες συγκεντρώσεις μας χρησιμοποιούμε τους χώρους στην είσοδο του σχολείου και τις σκάλες ,γεγονός που καθιστά αδύνατη την επιβεβλημένη επικοινωνία μας με τους μαθητές και απαξιώνει την παιδαγωγική διεργασία, αλλά και τις διάφορες εσωτερικές εκδηλώσεις ,όπως ενημέρωση , γιορτές κλπ .

Φέτος ,με την αύξηση του αριθμού των μαθητών η κατάσταση θα είναι χειρότερη .

Χρειαζόμαστε 32-35 ειδικούς χώρους για τα ατομικά μαθήματα και διαθέτομε 18 ,μαζί με τους πιο πάνω ακατάλληλους του υπογείου . Η κατάσταση είναι απαράδεκτη και αφόρητη .

Να σκεφτείτε ,ακόμη , ότι κάποια τμήματα τη σχολική χρονιά που έρχεται θα σιτίζονται μέσα στις ίδιες αίθουσες που θα κάνουν μάθημα !!!1.....

κύριε αντιδήμαρχε

Γνωρίζομε την ευαισθησία σας σε θέματα εκπαίδευσης , και είμαστε σίγουροι ότι σύντομα θα βρεθούμε στην ευχάριστη θέση να διαπιστώσουμε ,για άλλη μια φορά , την αποτελεσματικότητα των ενεργειών σας .

Σας παρακαλούμε ,λοιπόν ,να προβείτε σε όλες εκείνες τις ενέργειες που απαιτούνται ,ώστε να παραχωρηθούν στο Μουσικό Σχολείο οι χώροι που χρησιμοποιούν τώρα ο 2^{ος} παιδικός και βρεφονηπιακός σταθμός ,ούτως ώστε τη σχολική χρονιά 2013-2014 ή και νωρίτερα να είμαστε στην ευχάριστη θέση να λέμε ότι το Μουσικό Σχολείο λειτουργεί απρόσκοπτα και ομαλά.

Ο Διευθυντής

Αντώνης Γεβειτζής

κύριε Αντιδήμαρχε,

Γνωρίζετε πολύ καλά το στεγαστικό πρόβλημα που από συστάσεώς του αντιμετωπίζει το Μουσικό Σχολείο Ρεθύμνου.

Θα θέλαμε να σας παρουσιάσουμε τις απαράδεκτες συνθήκες κάτω από τις οποίες λειτουργεί το Μουσικό Σχολείο Ρεθύμνου, λόγω έλλειψης χώρων και υποδομών που δεν ταιριάζουν σε ένα σχολείο του 21^{ου} αιώνα. Αναλυτικά:

1. Μαθήματα γενικής κατεύθυνσης γίνονται ακόμη και στο γραφείο καθηγητών λόγω έλλειψης αιθουσών.
2. Εργαστήρια Φυσικής, Χημείας και Πληροφορικής **δεν υπάρχουν**.
3. Μουσικά μαθήματα θα δείτε να γίνονται σε ακατάλληλους χώρους αφού οι υποδομές είναι ανύπαρκτες.
4. Επίσης, μουσικά μαθήματα γίνονται στο υπόγειο του κτιρίου, σε χώρους σκοτεινούς, ανθυγιεινούς λόγω υγρασίας, **ακατάλληλους**. Θυμίζουν κρατητήρια του μεσοπολέμου.
5. Οι ανωτέρω χώροι είναι επισφαλείς σε περίπτωση σεισμού, πυρκαγιάς, αναθυμιάσεων από το λεβητοστάσιο ή υποχώρησης των τοιχίων λόγω παλαιότητας με κίνδυνο τη σωματική ακεραιότητα μαθητών και διδασκόντων.
6. Δεν υφίσταται κλειστός χώρος συγκέντρωσης για την πρόσκληση των μαθητών για τις διάφορες εσωτερικές εκδηλώσεις, όπως ενημέρωση, γιορτές κλπ.
7. Τα προβλήματα χωροταξίας θα επιλυθούν με την ύπαρξη 32-35 ειδικών χώρων για τα ατομικά μαθήματα ενώ διαθέτονται σήμερα μόνο 18, μαζί με τους ακατάλληλους χώρους του υπογείου. Η κατάσταση είναι **απαράδεκτη**.
8. Η σίτιση θα συνεχίσει να γίνεται στις αίθουσες και όχι σε ειδικά διαμορφωμένη αίθουσα.

Γνωρίζουμε οι προηγούμενες δημοτικές αρχές δεν ενδιαφέρθηκαν δεόντως για την δευτεροβάθμια εκπαίδευση αφού επί 30 συναπτά έτη δεν χτίστηκε κανένα Γυμνάσιο ή Λύκειο, αν και την μεγαλύτερη περίοδο τη θέση Δημάρχου κατείχε εκπαιδευτικός. Το ίδιο ισχύει και για τους φορείς δευτεροβάθμιας τοπικής αυτοδιοίκησης.

Ελπίζουμε ότι εσείς, που ανήκετε στην οικογένεια των εκπαιδευτικών με ευαισθησία, θα παρέμβετε σε θέματα της αρμοδιότητάς σας δυναμικά και είμαστε σίγουροι ότι θα φέρεται το επιθυμητό αποτέλεσμα.

Παρακαλούμε, λοιπόν, να προβείτε σε όλες τις δέουσες ενέργειες που απαιτούνται, ώστε να παραχωρηθούν στο Μουσικό Σχολείο οι χώροι που χρησιμοποιούν τώρα ο 2^{ος} παιδικός και βρεφονηπιακός σταθμός ώστε τη επόμενη ή μεθεπόμενη το αργότερο σχολική χρονιά να είμαστε στην ευχάριστη θέση να λέμε ότι το Μουσικό Σχολείο λειτουργεί απρόσκοπτα και ομαλά.

Παρ' όλες τις δυσκολίες η προσφορά του σχολείου έχει αναγνωριστεί τόσο στην πόλη μας όσο και στο νομό ολόκληρο γιατί ως θεσμός έχει αποδείξει την δυναμική του στα εκπαιδευτικά και καλλιτεχνικά δρώμενα.

Γνωρίζουμε την εκτίμησή σας στο έργο του μουσικού σχολείου γιατί πάντα δίνετε το παρών στις εκδηλώσεις του σχολείου τις οποίες συνοδεύετε με τα καλύτερα σχόλια.

Πιστεύουμε ότι μπορείτε να δώσετε λύση και μάλιστα σύντομα, στο στεγαστικό μας πρόβλημα, δίνοντας συγχρόνως λύσεις και σε άλλες ανάγκες της πόλης και όχι μόνο.

Η μεταβίβαση του κυρίως κτιρίου, αν και είναι ιδιοκτησίας του υπουργείου Πρόνοιας, και των παρακείμενων βοηθητικών χώρων ή η παραχώρησή τους για

μεγάλο χρονικό διάστημα στο Δήμο Ρεθύμνου θα προσφέρει πολλά οφέλη στην εκπαίδευση, στον πολιτισμό και στην κοινωνία του Ρεθύμνου γενικότερα.

Προτείνεται να παραμείνει το σχολείο στο χώρο που τώρα στεγάζεται, λύση που θα στοιχίσει λιγότερα χρήματα και χρόνο για την υλοποίηση εφικτού σχεδίου με την αναβάθμιση των υφιστάμενων χώρων.

Απαραίτητη προϋπόθεση είναι:

1. Να μεταστεγαστεί ο παιδικός σταθμός του δήμου Ρεθύμνου και να δοθεί ολόκληρο το κτίριο στο μουσικό σχολείο
2. Να ανασκαφεί ο αύλιος χώρος, ο οποίος βρίσκεται σε υψομετρική διαφορά με παρακείμενη οδό και στους χώρους που θα προκύψουν χτιστούν χώροι κατάλληλοι για ένα μουσικό σχολείο.
3. Στους χώρους που θα είναι ισόγειοι από την οδό Βασιλάκη θα κτιστούν, κλειστό γυμναστήριο, αίθουσα σίτισης, αίθουσα χορωδίας και ορχήστρας, αίθουσα κατάλληλη για συναυλίες, συνέδρια, θεατρικές παραστάσεις και άλλες δραστηριότητες που θα καλύπτουν τις ανάγκες τόσο του μουσικού σχολείου όσο και του γειτνιάζοντος 5^{ου} Δημοτικού.
4. Η ταράτσα των κτισμάτων θα διαμορφωθεί σε αύλειο χώρο.
5. Παράλληλα θα ήταν δυνατό οι παρακείμενοι προς δυσμάς δημόσιοι χώροι (πεζόδρομος και παρκάκι, χωρίς να χάσουν την τωρινή χρήση τους, να αναβαθμιστούν, ώστε οι χώροι να ευπρεπιστούν και με μικρές παρεμβάσεις να μπορούν να εποπτεύονται διακριτικά και να χρησιμοποιούνται, ορισμένες ώρες για υπαίθρια μαθήματα, όπως π.χ. θέατρο, καλλιτεχνικά αλλά και για διάφορες εκδηλώσεις των σχολείων και άλλων φορέων.

Εάν ενοποιηθούν όλοι αυτοί οι χώροι, 5^ο δημοτικό, αύλειος χώρος, μουσικό και παρκάκι, θα δημιουργηθεί ένας πολύ μεγάλος πολυχώρος εκπαίδευσης, δημιουργίας, πολιτισμού και ευρύτερης κοινωνικής δράσης, όπου εκτός τη γνώση και την τέχνη θα αναπτύσσονται δραστηριότητες που θα δίνουν ασφαλείς και ευχάριστες διεξόδους σε όλους τους πολίτες.

Για να γίνουν όλα αυτά προαπαιτείται η παραχώρηση του κτιρίου που ανήκει στο Υπουργείο Πρόνοιας. Προς το σκοπό αυτό πρέπει να τείνουν οι προσπάθειες όλων μας, όπως αναφέρθηκε και στη συνάντηση που πραγματοποιήθηκε στην αντιπεριφέρεια, όπου και η κυρία Λιονή εξέφρασε τη συμπαράστασή της και τη διάθεσή της να βοηθήσει προς την κατεύθυνση αυτή.

Θα προτείναμε, αν και σεις το κρίνετε σκόπιμο, να μπει το θέμα και στο δημοτικό συμβούλιο, να συζητηθεί, να ακουστούν απόψεις και να βγουν συμπεράσματα που νομίζουμε θα ισχυροποιήσουν το αίτημά μας.

Σας ευχαριστούμε
Ο Σύλλογος Γονέων Μουσικού Σχολείου Ρεθύμνου