

24 Ιουλίου 2012

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς α) τον Υπουργό Εσωτερικών κ. Ε. Στυλιανίδη και β) τον Υπουργό Δημόσιας Τάξης και Προστασίας του Πολίτη κ. Ν. Δένδια

ΘΕΜΑ: Ηχορύπανση και παραβίαση ωραρίου λειτουργίας από καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος στη Μύκονο

Κ. Υπουργοί,

Κάθε χρόνο, ιδιαίτερα την περίοδο του καλοκαιριού, οι κάτοικοι της Μυκόνου αντιμετωπίζουν σοβαρά προβλήματα λόγω της ηχορύπανσης και της μη τήρησης του ωραρίου λειτουργίας από τα διάφορα κέντρα διασκέδασης.

Χαρακτηριστικό παράδειγμα αποτελούν οι περιοχές στους κόλπους Παρανταΐς και Παράγκα, όπου δίπλα σε ιδιωτικές οικίες λειτουργούν 5 τέτοια καταστήματα. Πολλά από τα κέντρα αυτά παραβιάζουν συστηματικά τους όρους των αδειών μουσικής που τους έχουν χορηγηθεί από το Δήμο. Σύμφωνα με τους όρους των αδειών αυτών, η μέγιστη ανεκτή ηχοστάθμη δεν πρέπει να ξεπερνά τα 80 DB ενώ πρέπει να τηρούνται και οι ώρες κοινής ησυχίας, με παράταση λειτουργίας μέχρι την 01:00 πρωινή. Όπως γνωρίζει όποιος έχει πάει στη Μύκονο, καμία από τις υποχρεώσεις αυτές δεν τηρείται, η ηχορύπανση είναι πολύ μεγάλη από τις απογευματινές ώρες μέχρι τα ξημερώματα, και ένα εκ των καταστημάτων αυτών δεν διαθέτει καν άδεια λειτουργίας !! Παρόλα αυτά, ο Δήμος Μυκόνου δεν έχει προχωρήσει σε καμία ανάκληση άδειας ή λήψη οποιουδήποτε διοικητικού μέτρου.

Εξάλλου, αρμόδια για τον έλεγχο της τήρησης των ωρών κοινής ησυχίας από καταστήματα υγειονομικού ενδιαφέροντος είναι η Ελληνική Αστυνομία ενώ, με το άρθρο 37 του νόμου 4055/2012, η παράβαση της Υγειονομικής διάταξης Α5/3010/1985 για την ηχορύπανση από τα κέντρα διασκέδασης μετατράπηκε σε πλημμέλημα, επειδή κρίθηκε ότι το φαινόμενο αυτό έχει λάβει πολύ οχληρές διαστάσεις τον τελευταίο καιρό και η εκτέλεση αυτής ανατέθηκε στα αρμόδια υγειονομικά και αστυνομικά όργανα σε όλη την επικράτεια.

Κατόπιν των ανωτέρω, ερωτάστε:

Για ποιους λόγους αδρανούν οι αρμόδιες αρχές στην εφαρμογή του νόμου; Σε ποιες ενέργειες σκοπεύετε να προβείτε ούτως ώστε να διασφαλιστεί η πλήρης τήρηση της νομιμότητας;

Η ερωτώσα βουλευτής

Κατερίνα Δ. Μάρκου