



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΙΟΥΜΑΤΖΙΔΗΣ

Βουλευτής Ν. Πέλλας - ΠΑ.ΣΟ.Κ.

3359

26 MAR. 2012

Αναφορά προς τον
Υπουργό Οικονομικών
κ. Ε. Βενιζέλο

Αθήνα, 16-3-2012

Α.Π.: 49

ΚΑΤΑΘΕΤΩ

Ως αναφορά το Α.Π.:άνευ/12-3-2012 έγγραφο του Πανελληνίου Συνδέσμου Διοργανωτών Πολιτιστικών Εκδηλώσεων με θέμα «Κατάργηση της Π.Υ.Σ. 1108/1948, που κυρώθηκε με το Νόμο 1620/1951 και αφορά το φόρο 5% επί της αξίας των εισιτηρίων θεάματος υπέρ Ε.Ο.Π», το οποίο επισυνάπτω ως σχετικό και παρακαλώ τον αρμόδιο υπουργό να απαντήσει κατά το άρθρο 125 του Κανονισμού της Βουλής.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Βασίλειος Γiouματζίδης

**ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ**
Έτος ίδρυσης : 2011
Έδρα : ΘΕΑΤΡΟ BADMINTON
ΟΛΥΜΠΙΑΚΑ ΑΚΙΝΗΤΑ ΓΟΥΔΗ Τ.Κ. 157 73 - ΑΘΗΝΑ
Τηλ. Επικ. : 210 6891076, Φαξ: 210 6842120
E-mail γραμματείας: demetra@thespicyeffect.gr

Υ Π Ο Μ Ν Η Μ Α

Προς: Βουλή των Ελλήνων

Το παρακάτω υπόμνημα έχει κατατεθεί από το Σεπτέμβριο του 2011:

- Στον Υπουργό Οικονομικών & Αντιπρόεδρο της Κυβέρνησης κ. Ε. Βενιζέλο
- Στον Αναπληρωτή Υπουργό Οικονομικών κ. Π. Οικονόμου και
- Στον τότε Γ.Γ. Φορολ & Τελ Θεμάτων κ. Καπελέρη

Θέμα : Κατάργηση της Π.Υ.Σ. 1108/1948 που κυρώθηκε με το Νόμο 1620/1951 και αφορά τον Φόρο 5% επί της αξίας των Εισιτηρίων Θεάματος, υπέρ Ε.Ο.Π. (τρίτων).
(Φόρος που επέβαλλε το 1948 η βασίλισσα Φρειδερίκη).

Αξιότιμοι κύριοι,

ως ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟΣ ΣΥΝΔΕΣΜΟΣ
ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ,
που ιδρύθηκε το 2011,

Ζητάμε,

Την κατάργηση της Π.Υ.Σ. 1108/1948 που κυρώθηκε με το Νόμο 1620/1951 και αφορά τον Φόρο 5% επί της αξίας των Εισιτηρίων Θεάματος, υπέρ Ε.Ο.Π. .

Α. Ιστορική Εξέλιξη Εφαρμογής και Είσπραξης του φόρου.

Με τις διατάξεις της Π.Υ.Σ. 1108/1948 που κυρώθηκε με το Νόμο 1620/1951, όπως αυτές σήμερα ισχύουν, επί της τιμής των εισιτηρίων των δημοσίων θεαμάτων της περιοχής της τέως Διοικήσεως Πρωτεύουσας και της Θεσσαλονίκης επιβάλλεται εισφορά υπέρ Ε.Ο.Π. με συντελεστή 10% επί της τιμής των εισιτηρίων (δικαίωμα επιχείρησης) .

Από την εισφορά αυτή απαλλάσσονται α) οι κινηματογράφοι (λόγω κατάργησης Α.Ν. 505/37 από τον φόρο Δημοσίων Θεαμάτων από τον οποίον δίδονται ποσοστιαίες μονάδες στον Ε.Ο.Π.), β) οι αθλητικοί αγώνες και επιδείξεις (άρθρο 7 παράγρ. 21 Ν. 1160/1981), οι χοροεσπερίδες – συνεστιάσεις και λοιπές εκδηλώσεις που γίνονται από νομικά πρόσωπα μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα (άρθρο 7 παράγρ. 35 Ν. 1160/1981), γ) ορισμένα είδη θεάτρων (θέατρο πρόζας – Μουσικό θέατρο – Μελοδράματος – Θέατρο Σκιών – Παιδικό Θέατρο άρθρο 52 παράγρ. 1 Ν. 1249/1982) και οι μουσικές και θεατρικές εκδηλώσεις που πραγματοποιούν οι τυφλοί (Αποφ. Τα 2204/589/3.9.85 κυρώθηκε με το άρθρο 52 Ν. 1591/1986).

Επίσης στις συναυλίες τις αμιγώς χορευτικές παραστάσεις, τα ρεσιτάλ εν γένει και τα λοιπά θέατρα (πλην των απαλλασσομένων) η εισφορά αυτή μειώνεται στο 50% (άρθρο 24 παράγρ. 3 Ν. 231/1975).

Αλλοδαπά συγκροτήματα δεν απαλλάσσονται από την εισφορά.

Σημειώνεται ότι η εισφορά αυτή είναι πλέον έσοδο του Ειδικού Λογαριασμού Χρηματοδότησης των Ιδρυμάτων και Οργανισμών του Ν.Δ. 572/1970 (Λογαριασμός 26.200).

Από τα δημοσιεύματα του Τύπου αναφέρουμε το :

“ Χαράτσι που επιβλήθηκε το 1948 επί της τιμής των εισιτηρίων για τα δημόσια θεάματα ελέω της βασίλισσας Φρειδερίκης και των “φιλανθρωπικών αισθημάτων” της, εξακολουθεί να ισχύει – παρά τις αντίθετες δικαστικές αποφάσεις - έστω και αν αποσκοπούσε στην ενίσχυση των “βορείων επαρχιών” της χώρας που επλήγησαν από τον εμφύλιο πόλεμο.
“(Ρεπορτάζ : ΤΑ ΝΕΑ 26/6/1995)

Β. Γιατί πρέπει να καταργηθεί ο εν λόγω Φόρος Υπέρ Τρίτων.

- Η σχεδίαση και επιβολή της εισφοράς υπέρ του Εθνικού Οργανισμού Προνοίας έγινε το 1948 και είχε σχέση καθαρά με τις **φιλανθρωπικές δραστηριότητες της τέως Βασιλικής οικογένειας**, άλλωστε η εισφορά αυτή έχει χαρακτηριστεί ως **φόρος της Φρειδερίκης**.
- Με διάφορες νομοθετικές διατάξεις έχει καταργηθεί η επιβολή της εισφοράς του 5% στα περισσότερα είδη δημοσίων θεαμάτων. Το 1981 απαλλάχθηκαν οι κινηματογράφοι, οι αθλητικοί αγώνες και επιδείξεις. Το 1981 επίσης απαλλάχθηκαν οι χοροεσπερίδες - συνεστιάσεις και λοιπές εκδηλώσεις που γίνονται από Νομικά Πρόσωπα μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα. Το 1982 απαλλάχθηκαν τα θέατρα. Το 1986 απαλλάχθηκαν οι μουσικές - θεατρικές παραστάσεις που πραγματοποιούν οι τυφλοί. Το 1975 καθιερώθηκε μείωση κατά 50% του αρχικού ποσοστού 10% και έτσι προέκυψε το 5% για τις συναυλίες.

- Πρακτικά μετά τις παραπάνω νομοθετικές αλλαγές – απαλλαγές, στο μόνο δημόσιο θέαμα που επιβάλλεται η εισφορά του 5% είναι οι συναυλίες και οι μουσικές παραστάσεις.

- Ο Φόρος Πρόνοιας ουσιαστικά ως Φόρος Υπέρ Τρίτων, έπρεπε να έχει ήδη καταργηθεί, αφού οι δικαιολογητικοί λόγοι σύστασή του, έχουν εκλείψει (σύμφωνα με τον Νόμο επιβολής του) εδώ και 55 χρόνια και απλώς παραμένει ως κατάλοιπο μιας άλλης εποχής.

Γ. Γιατί πρέπει να καταργηθεί τώρα.

Ο Επαγγελματικός χώρος Διοργάνωσης Πολιτιστικών Εκδηλώσεων και συναυλιών, προσπαθεί να κρατηθεί ζωντανός μέσα στο γενικότερο προβληματικό οικονομικό περιβάλλον, ενώ εκπροσωπεί χιλιάδες εργαζόμενους, Τραγουδιστές, Μουσικούς, Τεχνικούς, Διοικητικό και Εργατικό προσωπικό και έρχεται σε άμεση συνεργασία με εταιρίες ηχητικών και φωτιστικών μηχανημάτων, διαφημιστικές εταιρίες, θέατρα και στάδια, τυπογραφεία, εταιρίες και πρακτορεία μεταφορών, ξενοδοχεία, εταιρίες φύλαξης κ.α..

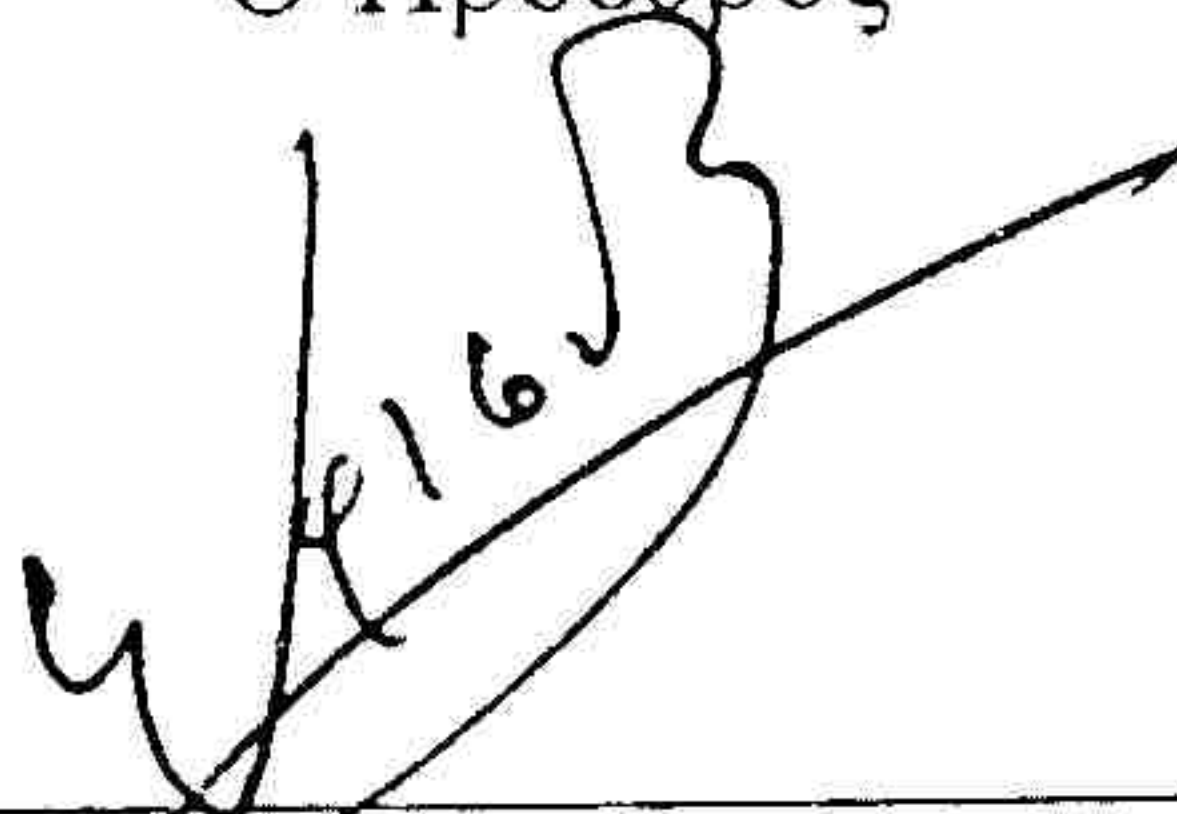
Οι προσπάθειές μας έχουν ξεκινήσει από το 2010 και συνεχίστηκαν και το καλοκαίρι του 2011. Η τιμή του εισιτηρίου των συναυλιών όχι μόνο παρέμεινε στα επίπεδα του 2009, αλλά σε πολλές περιπτώσεις έχει μειωθεί και στο επίπεδο των 10 Ευρώ.

Η επιβάρυνση της τιμής του εισιτηρίου των συναυλιών (και συνακόλουθα του θεατή - καταναλωτή) με τον Φόρο της Π.Υ.Σ. 1108/1948 με 5%, στις σημερινές οικονομικές συνθήκες, είναι πολυτέλεια, καταστροφική για τον χώρο μας και ανεξάρτητα των λόγων που εξακολουθεί και ισχύει μέχρι σήμερα, ο Σύνδεσμός μας θεωρεί πλέον αναγκαία την κατάργησή του από το Υπουργείο Οικονομικών.

Αθήνα 12/3/2012

Για τον
ΠΑΝΕΛΛΗΝΙΟ ΣΥΝΔΕΣΜΟ
ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΕΚΔΗΛΩΣΕΩΝ

Ο Πρόεδρος



ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ

Το Διοικητικό Συμβούλιο

Πρόεδρος : Κώστας Χριστόπουλος

Αντιπρόεδρος : Διονύσης Ποτσολάκης

Γεν. Γραμματέας : Δήμητρα Μαντζούκα

Ταμίας : Κατερίνα Σταματάκη

Μέλος : Μιχάλης Αδάμ

Μέλος : Όλγα Καλογρηάδου

Μέλος : Ιάσων Καλδής

Αναπληρωματικό Μέλος : Αντιγόνη – Μαρία Γιαλλουρίδου

Αναπληρωματικό Μέλος : Χρήστος Τσιλιγιάννης

Τα Μέλη του Συνδέσμου

1) ΑΔΑΜ ΜΙΧΑΛΗΣ	ADAM PRODUCTIONS
2) ΑΝΔΡΙΩΤΗΣ ΜΑΝΟΣ	MSQUARED
3) ΒΟΓΛΗΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	STEREOMATIC
4) ΓΕΩΡΓΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ	THEATER ENTERTAINMENT ΑΕ
5) ΓΕΩΡΓΑΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	SILVER MOON
6) ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ ΒΑΓΓΕΛΗΣ	SPICY ΑΕ
7) ΔΟΜΟΣΟΓΛΟΥ ΣΑΒΒΑΣ	KAZAN DB
8) ΔΡΑΓΟΥΝΗ ΤΩΝΙΑ	ΑΤΙΚΙΟΥΖΕΛ ΕΠΕ
9) ΖΑΦΕΙΡΟΠΟΥΛΟΥ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	ROAD PRODUCTIONS
10) ΖΩΝΤΗΡΟΣ ΠΕΤΡΟΣ	SHOW WHAT
11) ΗΛΙΟΠΟΥΛΟΥ ΓΕΩΡΓΙΑ	ΛΑΒΡΥΣ
12) ΘΡΑΣΟΣ ΕΙΡΗΝΗΣ	LIVELY ART PRODUCTIONS
13) ΙΣΑΑΚ ΓΙΩΡΓΟΣ	PEOPLE ENTERTAINMENT GROUP ΑΕ
14) ΚΑΛΔΗΣ ΙΑΣΩΝΑΣ	ΑΝΩΣΗ ΑΕ
15) ΚΑΛΟΓΡΗΔΟΥ ΟΛΓΑ	PRIME ART
16) ΚΑΝΟΥΣΗΣ ΘΑΝΟΣ	ON THE ROAD PRODUCTIONS
17) ΚΑΡΑΪΝΔΡΟΣ ΑΓΓΕΛΟΣ	ΔΑΙΔΑΛΟΣ
18) ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΑΝΔΡΕΑΣ	ΚΑΡΑΧΑΛΙΟΣ ΜΟΝΟΠΡΟΣΩΠΗ ΕΠΕ
19) ΚΑΤΣΑ ΑΝΝΑ	CTS PRODUCTIONS
20) ΚΙΡΚΙΝΕΖΟΣ ΘΕΟΦΑΝΗΣ	SUI GENERIS LTD
21) ΚΟΛΙΑΔΗΜΑΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	(ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ)
22) ΛΕΛΟΣ ΘΑΝΑΣΗΣ	NAMAN PRODUCTIONS
23) ΛΩΡΗΣ ΝΙΚΟΣ	DIDI MUSIC ΑΕ
24) ΜΑΝΤΖΟΥΚΑ ΔΗΜΗΤΡΑ	SUPERNOVA ΕΠΕ
25) ΜΗΤΡΟΥΔΗΣ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΕΡΩΔΙΟΣ LIVE
26) ΜΙΧΑΛΟΠΟΥΛΟΣ ΘΟΔΩΡΗΣ	GAGARIN
27) ΤΡΙΑΝΤΑΦΥΛΛΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	ASTRA
28) ΜΟΥΣΤΑΚΑΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	GMI CORPORATION
29) ΜΠΑΡΛΟΣ ΠΑΝΟΣ	BACKSTAGE PRODUCTIONS
30) ΟΡΦΑΝΙΔΟΥ ΑΝΔΡΟΥΛΑ	ΓΑΛΑΞΙΑΣ ΠΑΡΑΓΩΓΕΣ ΘΕΑΜΑΤΩΝ ΕΛΛΑΣ ΕΠΕ
31) ΠΑΛΤΟΓΛΟΥ ΓΙΑΝΝΗΣ	ΚΩΣΤΟΠΟΥΛΟΣ - ΠΑΛΤΟΓΛΟΥ ΕΠΕ - DETOX
32) ΠΑΠΑΔΟΠΟΥΛΟΥ ΜΥΡΟΦΟΡΑ	ΗΧΟΧΡΩΜΑ
33) ΠΑΠΑΜΑΤΘΑΙΑΚΗ ΕΥΑΓΓΕΛΙΑ	(ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ)
34) ΠΑΠΑΜΙΧΑΛΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	XSTATIC
35) ΠΑΠΑΝΑΣΤΑΣΙΟΥ ΣΠΥΡΟΣ	ARCTOS
36) ΠΑΡΑΣΚΕΥΟΠΟΥΛΟΥ ΒΑΣΙΛΙΚΗ	ΣΥΝΑΥΓΕΙΑ ART VIEW
37) ΠΟΣΠΟΡΕΛΗΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ	THE SELF PRESERVATION SOCIETY
38) ΠΟΤΣΟΛΑΚΗΣ ΔΙΟΝΥΣΗΣ	ON STAGE ΕΠΕ
39) ΡΟΥΜΠΕΝ ΕΛΕΝΗ	ΠΟΛΥΦΩΝΟΝ
40) ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ ΚΑΤΕΡΙΝΑ	PROSPERO - Ε. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΥ-Κ. ΣΤΑΜΑΤΑΚΗ Ε.Ε.
41) ΣΤΑΜΟΥΛΗ ΕΛΕΝΗ	(ΠΡΟΣΩΠΙΚΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ)
42) ΣΤΕΦΑΝΙΔΗΣ ΝΙΚΟΣ	PRINCIPAL
43) ΣΤΡΙΓΚΟΣ ΔΗΜΗΤΡΗΣ	ΕΡΟΚΑ PRODUCTIONS
44) ΣΥΡΙΜΠΕΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΜΟΙΟ ΕΠΕ
45) ΤΗΛΕΜΑΧΟΥ ΜΑΙΡΗ	HALF NOTE PRODUCTIONS
46) ΤΡΑΝΤΑΛΛΙΔΗΣ ΜΑΝΟΣ	ΓΙΑΛΛΟΥΡΙΔΟΥ ΑΝΤΙΓΟΝΗ & ΣΙΑ Ε.Ε. CRICOS
47) ΤΣΑΤΣΟΥΛΗΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	METRO ΑΕ
48) ΤΣΕΪΜΑΖΙΔΟΥ ΑΝΝΑ	SOLIST
49) ΤΣΙΛΙΓΙΑΝΝΗΣ ΣΠΥΡΟΣ	GOLDEN STAGE EVENTS
50) ΤΣΙΛΙΓΙΑΝΝΗΣ ΧΡΗΣΤΟΣ	ΕΛΒΑ ΕΠΕ
51) ΧΡΙΣΤΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΣΤΑΣ	FOUR SEASONS
52) ΨΩΜΟΠΟΥΛΟΣ ΓΙΩΡΓΟΣ	IRIS ART