

Αθήνα 26/03/2012

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον Υπουργό Επικρατείας και Κυβερνητικό Εκπρόσωπο κ.Παντελή Καψή

Θέμα: Αύξηση του κοστολογίου εκπομπών - εξωτερικών παραγωγών και συνέχιση της αδιαφάνεια στην ΕΡΤ

Η δημόσια τηλεόραση εξακολουθεί να προκαλεί με συνεχιζόμενη οικονομική σπατάλη τον κάθε πολίτη, που είναι ο αποκλειστικός χρηματοδότης της. Προκαλεί και ολόκληρες κατηγορίες επαγγελματιών του οπτικοακουστικού χώρου, που πλήττονται σήμερα, περισσότερο από ποτέ, από την υποαπασχόληση και την ανεργία. Οι δεσμεύσεις περί οικονομικού νοικοκυρέματος της ΕΡΤ, διαφάνειας, δεοντολογίας και αξιοκρατίας στις προσλήψεις και αναθέσεις, φαίνεται πως έμειναν σε μεγάλο ποσοστό απλώς υποσχέσεις.

-Το κοστολόγιο εκπομπών, εξωτερικών παραγωγών, παραμένει σκανδαλωδώς υψηλό, παραφουσκωμένο. Σε κάποιες περιπτώσεις εμφανίζεται αυξημένο το 2011, ενώ θα έπρεπε να συμβαίνει το αντίθετο συγκριτικά με το 2010.

- Μια νέα κατηγορία, που ονομάζεται «Ειδικότερες ρυθμίσεις», στο κοστολόγιο εκπομπών εξωτερικών παραγωγών, φαίνεται να έχει εφευρεθεί προκειμένου να καλύψει τεράστια ποσά, με αόριστη αιτιολόγηση, αυξάνοντας υπερβολικά τον προϋπολογισμό. Την νέα σπατάλη εγκρίνει το Διοικητικό Συμβούλιο της ΕΡΤ με τις αποφάσεις του για ανάθεση ή ανανέωση εκτέλεσης παραγωγής διαφόρων εκπομπών.

-Η αδιαφάνεια συνεχίζει να χαρακτηρίζει την αξιολόγηση των προτάσεων για παραγωγές εκπομπών, ενώ παρατηρείται μεροληπτική μεταχείριση υπέρ συγκεκριμένων εταιρειών παραγωγής και προσώπων που αναλαμβάνουν πολλαπλούς ρόλους στην ίδια παραγωγή (σκηνοθεσία, φωτογραφία, διεύθυνση φωτογραφίας, ήχο, μοντάζ) και αμείβονται πολλαπλά.

Κατόπιν όλων αυτών ερωτάται ο κύριος Υπουργός:

- Προτίθεται να ελέγξει παρόμοια περιστατικά;
- Θα δώσει στη δημοσιότητα αναλυτικά οικονομικά στοιχεία για τις εξωτερικές παραγωγές του 2011 και του 2012;
- Θα δημοσιοποιήσει τις αναλυτικές καταστάσεις των εργαζομένων με οποιαδήποτε ειδικότητα στις ανωτέρω παραγωγές

Ο ερωτών Βουλευτής

Γιάννης Βούρος