



6007
23.2.12

ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον κύριο Υπουργό.
- Προστασίας του Πολίτη.

23.2.2012

ΘΕΜΑ: Ανεπίτρεπτη δημοσίευση φωτογραφιών και χρήση ειδησεογραφικού υλικού από την Αστυνομία.

Αλγεινή εντύπωση και κατακραυγή έχει προκαλέσει η δημοσίευση φωτογραφιών "υπόπτων", στην οποία προχώρησε η Αστυνομία μετά την παλλαϊκή συγκέντρωση της 12^{ης} Φεβρουαρίου και τις συγκρούσεις μερίδας διαδηλωτών με την Αστυνομία. Η Αστυνομία δημοσίευσε, κατά παρέκκλιση κάθε τεκμηρίου αθωότητας και προσωπικών δεδομένων, φωτογραφίες που είτε αποτύπωναν τα πρόσωπα ατόμων που βαρύνονταν με κατηγορίες τέλεσης αδικήματος, είτε ήταν προϊόν δημοσιογραφικής κάλυψης και αποτύπωσης των γεγονότων, αυθαιρετώντας και εκθέτοντας κατά τρόπο ανεπίτρεπτο δημοσιογράφους και φωτορεπόρτερ, οι οποίοι αποκλειστικό σκοπό είχαν να καταγράψουν όσα συνέβαιναν στη διάρκεια της διαδήλωσης και της συγκέντρωσης.

Η πρακτική αυτή της Αστυνομίας καταδικάστηκε από την Ένωση Φωτορεπόρτερ Ελλάδας και τη Συντονιστική Επιτροπή Ενώσεων στο χώρο του Τύπου σε διαδοχικές ανακοινώσεις. Όπως μάλιστα τονίζεται στην ανακοίνωση της Συντονιστικής Επιτροπής των Ενώσεων του Τύπου: «Πέρα από το γεγονός ότι καμιά φωτογραφία δεν μπορεί από μόνη της να αποτελέσει τεκμήριο ενοχής για κανέναν, η Συντονιστική Επιτροπή καταδικάζει μεθόδους που παραβιάζουν βασικές αρχές του Συντάγματος, την προσωπική ελευθερία, αλλοιώνουν τον χαρακτήρα και τον ρόλο της ενημέρωσης και επιχειρούν να μετατρέψουν την λειτουργία μιας κατά παράδοση δημοκρατικής χώρας σε εργαστήριο ανώνυμων κατηγορών».

Επειδή, με τον τρόπο αυτό, παραβιάστηκαν θεμελιώδη δικαιώματα καθώς και έγινε κατάχρηση της δημοσίευσης καθαρά ειδησεογραφικού υλικού, χωρίς άδεια και κατά τρόπο προσβλητικό και ανοίκειο για τον Τύπο.

Επειδή, πρακτικές όπως αυτή, την οποία, εν προκειμένω, ακολούθησε η Αστυνομία δε συνάδουν με το κράτος δικαίου και τραυματίζει και το κύρος του δημοσιογραφικού έργου, το οποίο χρησιμοποιήθηκε αυθαίρετα και καταχρηστικά.

Επειδή, και παρά την ανακοίνωση της Αστυνομίας, δεν τεκμαίρεται το υπέρτερο δημόσιο συμφέρον από την επιλεκτική και αυθαίρετη προβολή και δημοσίευση συγκεκριμένων φωτογραφιών.

Επειδή, μετά από την αντίδραση του Γαλλικού Πρακτορείου, η Αστυνομία αφαίρεσε τις φωτογραφίες εκείνες που προέρχονται από φωτορεπόρτερ του εν λόγω πρακτορείου.

Ερωτάται ο κ. υπουργός :

1. Θα αφαιρεθούν και πότε οι εν λόγω φωτογραφίες από την ιστοσελίδα της Αστυνομίας;
2. Γιατί ισχύουν δύο μέτρα και δύο σταθμά και ενώ η αντίδραση του Γαλλικού Πρακτορείου προκάλεσε την αφαίρεση των φωτογραφιών, οι ανακοινώσεις των ελληνικών Ενώσεων Τύπου δεν είχαν αντίστοιχο αποτέλεσμα;
3. Ποιες ενέργειες θα αναλάβετε, προκειμένου να μην επαναληφθούν τέτοια φαινόμενα στο μέλλον; Ποιες θα είναι οι συνέπειες για τους αστυνομικούς, οι οποίοι αυθαίρετα, χρησιμοποίησαν και δημοσίευσαν το εν λόγω δημοσιογραφικό υλικό και τις φωτογραφίες;

Ο ερωτών βουλευτής

Βασίλης Μουλόπουλος