

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ : ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ**  
**ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ**  
**ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ : ΑΧΑΪΑΣ**

**ΑΝΑΦΟΡΑ**

**Προς τους υπουργούς :**

- Περιβάλλοντος
- Πολιτισμού

**Θέμα: «Οι μόνιμες ανοικτές πληγές των Ιτεών, μιας εντελώς ξεχασμένης συνοικίας στην Αχαΐα»**

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» που αφορά την περιοχή των Ιτεών παρουσιάζει πλήρη εγκατάλειψη.

**Ο αναφέρων Βουλευτής**

  
**Νίκος Ι. Νικολόπουλος**

|              |      |
|--------------|------|
| ΠΑΒ          | 2166 |
| 31 ΙΑΝ. 2012 |      |

## ΕΡΕΥΝΑ

# Ιτιές: Οι μόνιμες ανοικτές πληγές μιας εντελώς ξεχασμένης συνοικίας

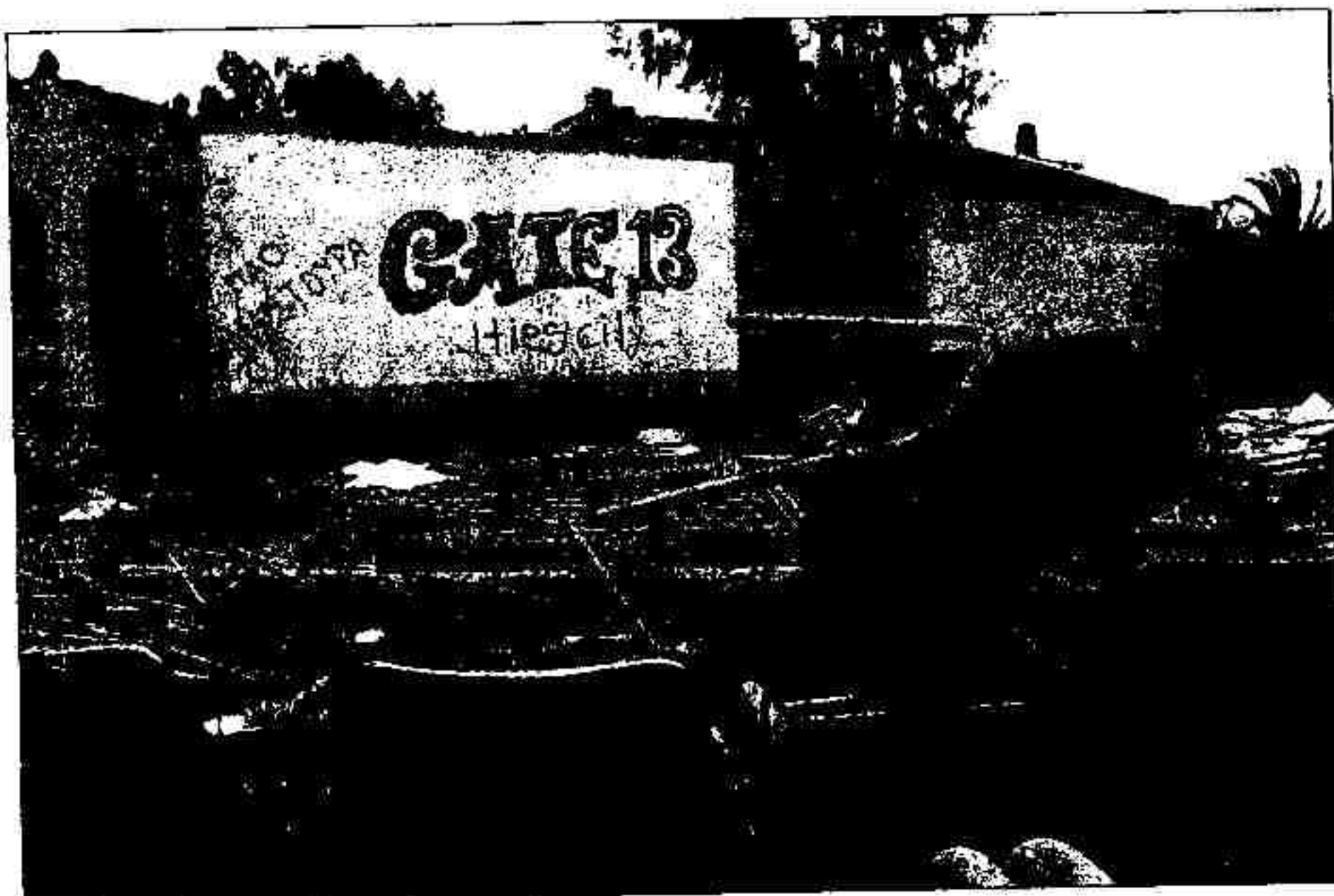
Ταυτότι τα κονδύλια διατέθηκαν, η περιοχή αντί αναβάθμισης υποφέρει από διαχρονική υποβάθμιση

Του  
**ΜΙΧΑΛΗ ΒΑΣΙΛΑΚΗ**  
VASILAK@PELOPGR

Οι «πληγές» των Ιτεών... Η εγκατάλειψη του αναπλασμένου παραλιακού μετώπου για το οποίο απανήθηκαν κοινοτικά και εθνικά ρήματα, το ανοικτό θεατράκι που κατασκεύασαν οι κάτοικοι και μαραζώνει, οι σάπια πεζογέφυρα σε συνδυασμό με α συνεχιζόμενα έργα της ΔΕΥΑΠ αποτελούν το βραχνά για τους κατοίκους της περιοχής.

Η «ΠτΚ» επισκέφθηκε την περιοχή και με την συνδρομή των ανθρώπων του τοπικού εκπολιτιστικού συλλόγου, ο φωτογραφικός φακός κατέγραψε τα βασικά προβλήματα που αντιμετωπίζουν οι δημότες των Ιτεών σε θέματα ποιότητας ζωής.

**1.** Γνωστή και χλιοειπωμένη είναι η διαχρονική παράλειψη του Δήμου Πατρέων να τηρήσει την υποχρέωση που έχει απέναντι στην τοπική κοινωνία, να συντηρεί τουλάχιστον τα επτά από τα δέκα στρέμματα της παραλιακής ζώνης. Ο πρόεδρος του συλλόγου, Αντώνης Δημητριάδης, λέει στην «Π» ότι ο Γιάννης Δημαράς επισκέφθηκε μετεκλογικά τις Ιτιές και υποσχέθηκε ότι το ζήτημα θα λυθεί σύντομα. Δυστυχώς, από τότε δεν υπήρξε ούτε φωνή, ούτε ακρόαση από τον Δήμο. Για



τους κατοίκους των Ιτεών, η συντήρηση του νότιου θαλασσιού μετώπου που αναπλάστηκε στο πλαίσιο της κοινοτικής πρωτοβουλίας «ΟΥΡΜΠΑΝ»-ειδικά σε μια εποχή που έχει αναδειχθεί σε πρωτεύον το ζήτημα της ελεύθερης πρόσβασης των πατρινών στην παραλιακή ζώνη-είναι πρωταρχικής σημασίας. Πρόκειται για μια υπόθεση, την οποία η παράταξη της σημερινής Δημοτικής Αρχής αποκαλούσε ως το «Βατοπαίδι της περιοχής μας» σε δελτίο Τύπου (10/11/2008). Τώρα που έχει την ευ-

θύνη για τις τύχες της πόλης, οφείλει να την ξεκαθαρίσει και να την αποδώσει ξανά στους πολίτες. Η εικόνα που παρουσιάζει σήμερα είναι αυτή: Το «πράσινο» εξαφανισμένο, το αυτόματο ποτιστικό σύστημα βρίσκεται σε αχρηστία, τα φωτιστικά σώματα σπασμένα, πλαστικά και κάθε λογής σκουπίδια έχουν ξεβραστεί στην παραλία...

**2.** Μπορεί το αίτημα των κατοίκων να αναπλαστεί το ανοικτό θεατράκι των Ιτεών να ακούγεται τραβηγμένο σε κάποιους. Για το σύλλογο της

περιοχής δεν είναι, αφού η ανακατασκευή του θα έδινε την ευκαιρία στους κατοίκους με καλλιτεχνικές ανησυχίες να εκφραστούν ή να φιλοξενηθούν πολιτιστικές εκδηλώσεις στη γειτονιά τους. Είναι όμως και συναισθηματικοί οι λόγοι, αφού το θεατράκι κατασκευάστηκε εν πολλοίς από κατοίκους. Ο χώρος (θέατρο και τα μπροστινά γραφεία του συλλόγου) έχει τα χάλια του. Υπήρχε παλαιότερη δέσμευση του Δήμου να χρηματοδοτήσει τις επισκευές με το ποσό των 50.000 ευρώ, όπως και σχέδια για την επισκευή του. Οι νομικές και διοικητικές αντιπαραθέσεις, που σημειώθηκαν τα προηγούμενα χρόνια για το κομμάτι της παραλιακής ζώνης, προκάλεσαν μπλοκάρισμα και στο συγκεκριμένο θέμα. Το οποίο εγκαταλείφθηκε έκτοτε.

**3.** Ο Α. Δημητριάδης μας ξενάγησε και στην πεζογέφυρα που ενώνει τις εργατικές κατοικίες με το θαλάσσιο μέτωπο. «Είναι σάπια» μας λέει. «Από το 1998 που κατασκευάστηκε, δεν συντηρήθηκε ποτέ. Παρά μόνο σε ένα τμήμα της, που γκρεμίστηκε από ψηλό φορτηγό πριν μερικά χρόνια...». Πιστεύει ότι θα ήταν καλύτερο να καταδαφιστεί, αν δεν μπορεί να αντικατασταθεί από μία νέα, κατασκευασμένη με σύγχρονες προδιαγραφές που να παρέχει ασφάλεια στους πολίτες που θα την χρησιμοποιούν.

