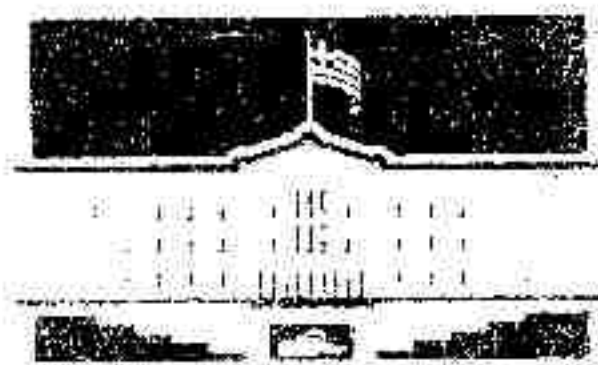




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ

Βουλευτής Ν. Αχαΐας - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

1756

13 ΙΑΝ. 2012

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τον Υπουργό

- Πολιτισμού και Τουρισμού

Θέμα: Φιλόδοξο σχέδιο για την ολοκλήρωση του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου.

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «Πελοπόννησος» (30/01/2011), που αφορά στις προθέσεις και τις σκέψεις της κ. Μαρίας Σταυροπούλου-Γάτση, νέα προϊσταμένη της Στ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, για την αναβάθμιση του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου της Πάτρας.

Αρ. Πρωτ

Πάτρα...

Ο αναφέρων βουλευτής

Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος

Φιλόδοξο σχέδιο για την ολοκλήρωση του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου

Τα χαρτιά της ανοίγει στην «Π.τ.Κ.» η νέα προϊσταμένη της Στ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων Μαρία Σταυροπούλου - Γάτση



ΤΗΣ ΓΩΓΓΕ
ΚΑΡΑΛΗ

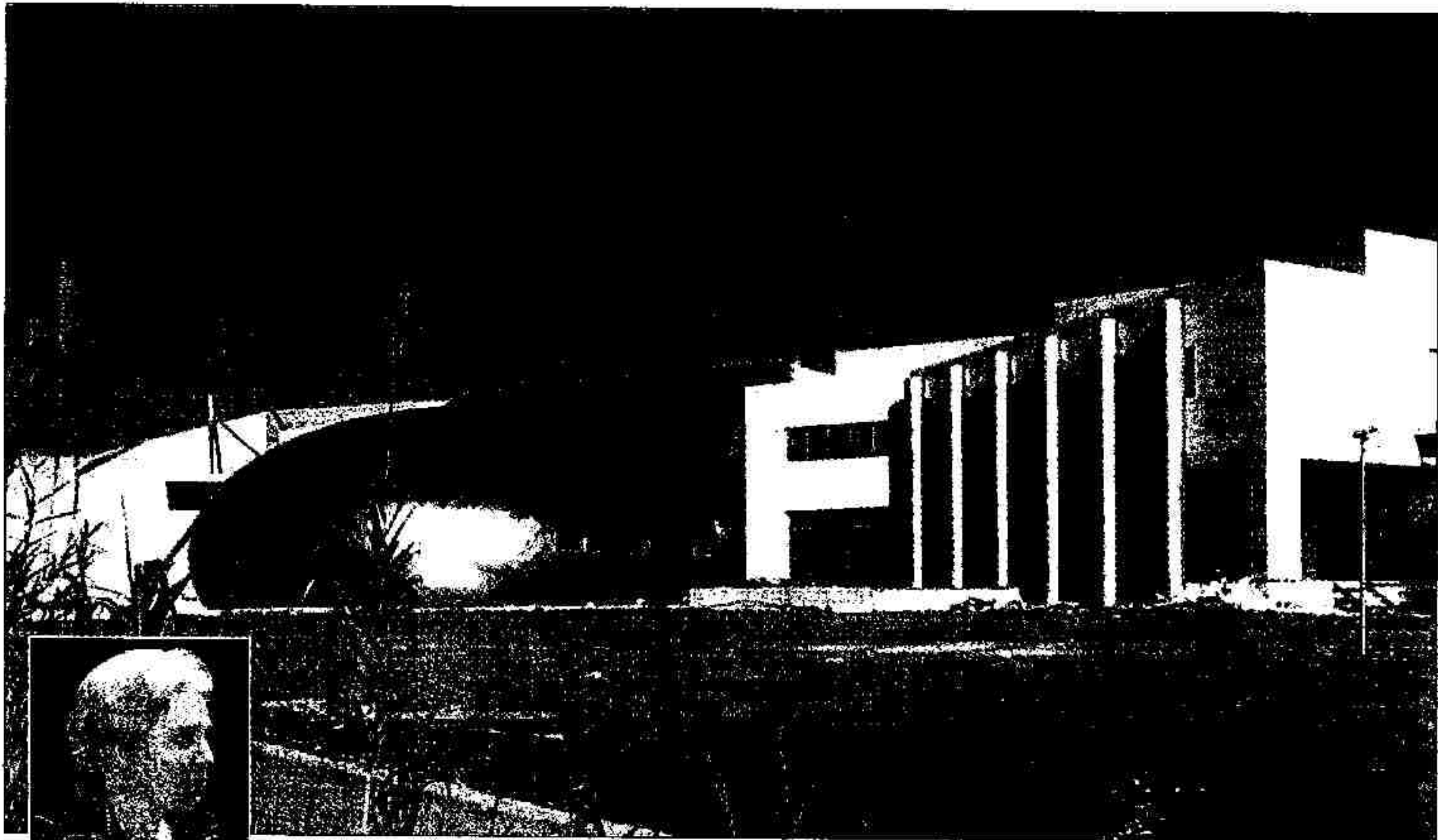
Συμπληρώθηκε ένας μήνας από τότε που ανέλαβε τα καθήκοντά της η Μαρία Σταυροπούλου - Γάτση νέα προϊσταμένη της Στ' Εφορείας Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, που ήρθε στην Πάτρα από την αντίστοιχη Εφορεία του Μεσολογγίου στην οποία ήταν προϊσταμένη από το 2004.

Προτού αναλάβει την Εφορεία Αιτωλοακαρνανίας, η πατρινή Μαρία Σταυροπούλου - Γάτση, υπηρέτησε για μεγάλο διάστημα στην Στ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων, και γνωρίζει καλά και την περιοχή και τα ευρήματά της.

Με την Μαρία Σταυροπούλου - Γάτση είχαμε μια πρώτη συζήτηση για θέματα του αντικείμενου της, δίδοντας έμφαση στο νέο Αρχαιολογικό Μουσείο της Πάτρας.

- Εδώ και ενάμιση χρόνο η Πάτρα έχει αποκτήσει ένα νέο Αρχαιολογικό Μουσείο. Μετά τους πρώτους μήνες που είχε μεγάλη επισκεψιμότητα διαπιστώθηκε μια κάθετη πτώση. Σκέπτεστε να πάρете κάποιες πρωτοβουλίες ώστε να προβληθεί το Μουσείο και να βελτιωθεί η επισκεψιμότητά του;

«Συμμερίζομαι την αγωνία πολλών φίλων του νέου Αρχαιολογικού Μουσείου, που θέλουν να το δουν γεμάτο κόσμο. Γνωρίζετε πόσα χρόνια η πόλη αλλά και οι υπηρεσιακοί παράγοντες της Αρχαιολογικής Υπηρεσίας πάσχιζαν για να γίνει ένα σύγχρονο Μουσείο στην Πάτρα. Ο πρώτος στόχος επιτεύχθηκε. Τώρα υλοποιείται η έκθεση αφού ετοιμάζεται η τρίτη Αίθουσα του Δημοσίου Βίου. Αυτός είναι ο δικός μας: Να τελειώσει και η Αίθουσα αυτή, ώστε να πούμε πως ολοκληρώθηκε το έργο. Προσπαθούμε να γίνει αυτό το ταχύτερο δυνατόν, και κάνουμε το παν για να είναι έτοιμο στο χρόνο που πρέπει και να είναι όπως πρέπει. Όταν ολοκληρωθεί και η τρίτη Αίθουσα πιστεύω πως θα σηματοδοτήσει το κάτι διαφορετικό για την Πάτρα. Παράλληλα θα έχει αποκτήσει ένα μικρό φυλλάδιο - το οποίο καταθέτουμε τώρα στο Υπουργείο Πολιτισμού - το οποίο θα δίδεται δωρεάν όπως γίνεται σε όλα τα Μουσεία. Με τον τρόπο αυτό, ο επισκέπτης θα παίρνει μια εικόνα περί του Μουσείου



Ενέργειες που θα καταστήσουν ακόμη πιο ελκυστικό το Αρχαιολογικό Μουσείο της Πάτρας βρίσκονται σε πλήρη εξέλιξη, όπως εξηγεί στην «Π.» η Μαρία Σταυροπούλου - Γάτση

και των εκθεμάτων του. Αργότερα θα φτιάξουμε και ένα σύνομο Οδηγό, που θα είναι αντιπροσωπευτικός του Μουσείου. Στα επόμενα σχέδια είναι να υπάρξουν και άλλοι Οδηγοί της έκθεσης περισσότερο λεπτομερείς, ώστε ο ενδιαφερόμενος να ενημερώνεται για την εποχή μέσα στην οποία αναπτύχθηκε ο πολιτισμός που προβάλλεται μέσα από τα εκθέματα, τα αγάλματα και τους άλλους θησαυρούς του Μουσείου της Πάτρας. Τώρα όλοι καταβάλλουμε προσπάθεια για να ολοκληρώσουμε το Μουσείο».

- Με την ολοκλήρωση της τρίτης Αίθουσας θα είναι πλήρες το Μουσείο;

«Υπάρχουν και μερικά ακόμα ζητήματα που μας απασχολούν προτού κάνουμε λόγο για ολοκλήρωση του. Έχουμε ήδη καταθέσει προτάσεις προς το Υπουργείο Πολιτισμού για την ανάδειξη του Μουσείου, αλλά και των αρχαιολογικών χώρων της Αχαΐας.

Θεωρούμε πως ένα ακόμα θετικό βήμα για την ολοκλήρωση του Μουσείου είναι η δημοπράτηση του Αναψυκτηρίου, που έγινε αυτές τις ημέρες από το Ταμείο Διαχείρισης Αρχαιο-

λογικών Πόρων. Ελπίζουμε ότι αυτή την φορά ο διαγωνισμός θα αποδειχθεί γόνιμος και θα υπάρξει ανάδοχος, για να λειτουργήσει το Αναψυκτήριο, ώστε για αποτελέσει ένα σημείο συνάντησης των πατρι-
νων».

- Σε ποια φάση βρίσκεστε με τα εκπαιδευτικά προγράμματα του Μουσείου;

«Εγιναν κάποια προγράμματα πέρυσι για τους μαθητές των σχολείων. Θα συνεχίσουμε και φέτος. Έχουμε ήδη υποβάλει στο Υπουργείο προτάσεις για νέα εκπαιδευτικά προγράμματα, ώστε να εμπλουτίσουμε αυ-

τό τον τομέα. Επειδή είμαι στην Πάτρα μερικές μόνον ημέρες, θέλω να παρακολουθήσω την υλοποίηση αυτών των προγραμμάτων, ώστε να κάνουμε και βελτιώσεις και εμπλουτισμό στην θεματολογία τους, γιατί και το Υπουργείο μας ζήτησε να τους υποβάλουμε προτάσεις για αυτό το σημαντικό θέμα. Στο επόμενο διάστημα θα επανεξετάσουμε όλες τις δράσεις και τα εκπαιδευτικά προγράμματα που υπάρχουν τώρα για να διαπιστώσουμε ποιες αλλαγές πρέπει να γίνουν και βεβαίως ποια νέα προγράμματα θα εντάξουμε στο πρόγραμμά μας.

Για όλα αυτά τα ζητήματα θα υπάρξουν αλλαγές μετά από κάποιους μήνες, γιατί αυτή την περίοδο η προτεραιότητά μας και η βαρύτητά μας είναι να λειτουργήσει πλήρως το Μουσείο και να καταξιωθεί ως Αρχαιολογικό στην συνείδηση των πολιτών. Από εκεί και πέρα, θα μας απασχολήσει και η επισκεψιμότητά του, και σε αυτό μπορούν να συμβάλουν οι φορείς και οι σύλλογοι της Πάτρας και της ευρύτερης περιοχής, που θα μπορούσαν να επισκέπτονται σε ομάδες το Μουσείο. Παράλληλα θα πρέπει ο Σύλλογος των Τουριστικών Γραφείων να αγκαλιάσει το Μουσείο και να το εντάξει στα προγράμματά του, ιδιαίτερα όταν φέρνουν επισκέπτες από την Αθήνα για την Αρχαία Ολυμπία».

Διαρκής στόχος η συνετή διαχείριση Λειτουργία βάσει των προϋπολογισμών της προηγούμενης χρονιάς

Τα λειτουργικά του έξοδα καλύπτονται δεδομένου ότι έχει τεράστιους χώρους που πρέπει να διατηρούν μια καλή θερμοκρασία χειμώνα καλοκαίρι; Προβλήματα έλλειψης προσωπικού αντιμετωπίζετε;

Μέχρι τώρα λειτουργούμε με τους προϋπολογισμούς και τις προμήθειες που είχαν γίνει την προηγούμενη χρονιά. Τώρα με τα νέα δεδομένα προσπαθούμε να προσαρμόσουμε σε αυτά και η διαχείριση να είναι συνετή, το πρόβλημα είναι πως το Μουσείο

αποτελείται από τεράστιους χώρους, οι οποίοι πρέπει να θερμανθούν το χειμώνα και να είναι δροσεροί το καλοκαίρι, αυτό είναι ένα ζήτημα που μας απασχολεί καθώς θα πρέπει όλες μας οι ενέργειες να είναι εννομοσυνεπείς με τα νέα δεδομένα.

Τώρα όσον αφορά το προσωπικό επειδή η ολοκλήρωση της έκθεσης του Μουσείου είναι για όλους μας έργο πρώτης προτεραιότητας προσπαθούμε να βοηθήσουμε ώστε να υπάρχει διαθέσιμο προσωπικό, το οποίο θα

εργάζεται για αυτό το αντικείμενο. Αν χρειαστεί ενισχύουμε την ομάδα εργασίας με προσωπικό από άλλες δραστηριότητες γιατί ο στόχος είναι να ολοκληρώσουμε το Αρχαιολογικό Μουσείο της Πάτρας, και από το παρελθόν όλοι οι συνάδελφοι έχουν αποδείξει ότι ξέρουν να εργάζονται ακατάπαυστα με όλους τους ψυχές για να επιτύχουμε τον στόχο μας. Όσον αφορά το εποχικό προσωπικό συνεργαζόμαστε με το Υπουργείο για να αντιμετωπίσουμε αυτό το ζήτημα.