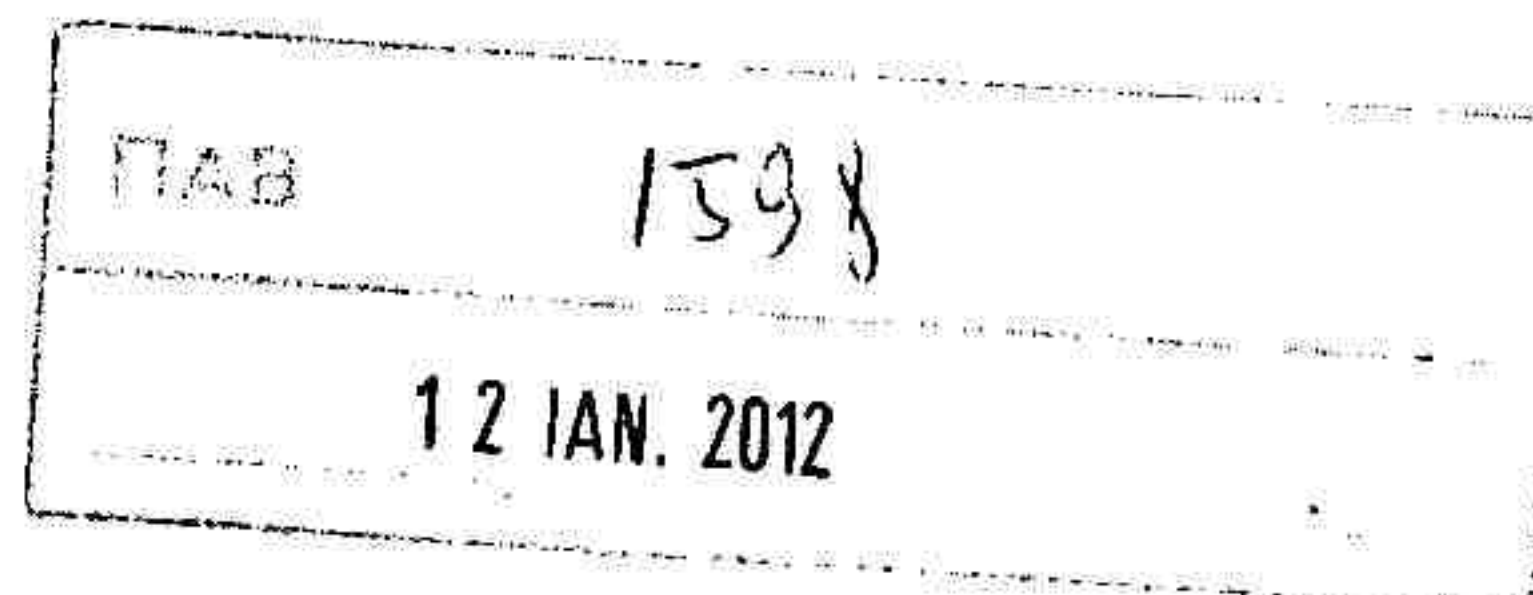


ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ : ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ : ΑΧΑΪΑΣ



ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τους υπουργούς

- **Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης**
- **Εσωτερικών**

Θέμα: «Μουσική Παρωδία»

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «Η ΓΝΩΜΗ» τον 8 Νοεμβρίου 2011 το οποίο αναφέρει το μεγάλο πρόβλημα που έχει προκύψει εδώ και μήνες με τους μουσικούς της Μπάντας του Δήμου οι οποίοι εξακολουθούν να είναι απλήρωτοι.

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

Αντί για βεβαιώσεις οφειλής οι μουσικοί της Μπάντας έλαβαν απαντητικές επιστολές

Μουσική παρωδία

Στο... ρυθμό της πρωτοφανούς ασυνεννοησίας που επικρατεί στους κόλπους της δημοτικής Αρχής και των οργανισμών του Δήμου, οι μουσικοί της Μπάντας έχουν γίνει άθελά τους «πρωταγωνιστές» σ' ένα «κονσέρτο» για γερά νεύρα.

Οι μουσικοί που εδώ και αρκετούς μήνες παραμένουν απλήρωτοι, παρά τις σφοδρές διαμαρτυρίες τους, ακόμη και την ημέρα της εθνικής μας επετείου, ζουν το θέατρο του παραλόγου.

Πριν από μερικές ημέρες οι μουσικοί, μετά από σχετική δέσμευση του προέδρου του Δημοτικού Συμ-

δημοτικής Αρχής πως θα παραλάβουν βεβαιώσεις οφειλής τις οποίες μέσω του δικηγόρου τους θα υπέβαλαν στον Πρωτοδίκη, ώστε ο ίδιος να εκδώσει διαταγή πληρωμής, την οποία δεν θα πρόσβαλε ο Δήμος με σκοπό η απόφαση να γίνει άμεσα εκτελεστή, τελικά αυτή αθετήθηκε.

Συγκεκριμένα, όπως κατήγγειλαν οι μουσικοί, όταν πήγαν στο Δημοτικό Ωδείο για να παραλάβουν τις βεβαιώσεις οφειλής, αντ' αυτών, έλαβαν απαντητικές επιστολές από το Δήμο, οι οποίες δεν έχουν καμία νομική υπόσταση, δεν τους παραχωρήθηκε καμία ανάλυση με τις μηνιαίες αποδοχές τους, ενώ παρατηρήθηκαν και σημαντικά λάθη

απάντηση που έλαβαν ήταν από τον υπάλληλο του Οργανισμού, ότι ο τρόπος πληρωμής τους άλλαξε. Το μόνο σίγουρο είναι πως οι συγκεκριμένες επιστολές δεν μπορούν σε καμία περίπτωση να χρησιμοποιηθούν στο Δικαστήριο, όπως τους ενημέρωσαν τους δικηγόροι τους.

Εκτός των άλλων θα πρέπει επίσης να σημειωθεί πως η συγκεκριμένη διαδικασία, δηλαδή η προσφυγή των μουσικών στη Δικαιοσύνη θα κόστιζε τουλάχιστον 200 ευρώ στον καθένα, όταν σχεδόν αυτός είναι ο μηνιαίος μισθός τους.

Έτσι για ακόμη μία φορά οι μουσικοί της Μπάντας βρίσκονται μετέωροι, παραμένοντας απλήρωτοι,



βουλίου, **Δ. Γιαννακόπουλου** πως θα μπορούσαν να προσφύγουν στη Δικαιοσύνη, διεκδικώντας τους οφειλόμενους μισθούς τους, είχαν έστω και μία μικρή ελπίδα, όμως ξαφνικά όλα χάθηκαν και η υπόθεσή τους βρέθηκε και πάλι στο σημείο μηδέν. Και αυτό γιατί, ενώ υπήρξε δέσμευση εκ μέρους της

στα ποσά της πληρωμής τους, περίπου 1.000 ευρώ λιγότερα στον καθένα. Παράλληλα, στις επιστολές το ΙΚΑ χρεωνόταν εξολοκλήρου στους μουσικούς και όχι στο Δήμο Πατρέων, όπως είχε συμφωνηθεί, ενώ τα ποσοστά των παρακρατήσεων ήταν λανθασμένα.

Όταν διαμαρτυρήθηκαν, η μόνη

αλλά πάνω απ' όλα αγανακτισμένοι για τον εμπαιγμό και τις σοβαρές ανακολουθίες. Μάλιστα, καλούν τον πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου, **Δ. Γιαννακόπουλο** να παραιτηθεί όπως ο ίδιος είχε δηλώσει ότι θα έπραττε στην περίπτωση που δεν θα δινόταν άμεσα λύση στο πρόβλημα των μουσικών.