



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ  
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΚΗ ΑΡΙΣΤΕΡΑ

3742  
4.1.12

**Νίκος Τσούκαλης**

**Βουλευτής Αχαΐας**

**Ερώτηση  
Προς τον κ. Υπουργό:  
Πολιτισμού και Τουρισμού**

**Θέμα: «Ανάδειξη του βασιλικού τάφου της αρχαίας Πελλάνας Σπάρτης»**

Έντονο παρασκήνιο και περίεργη σιγή ιχθύος από την πλευρά του Υπουργείου Πολιτισμού καταγγέλλονται για την υπόθεση της μεγάλης αρχαιολογικής ανακάλυψης στην **Αρχαία Πελλάνα της Σπάρτης**. Πρόκειται για ένα μεγαλοπρεπέστατο μνημείο, τον ανακτορικό θολωτό λαξευτό βασιλικό τάφο του Μενέλαου και της Ελένης, που ανακαλύφθηκε το 2002 και έκτοτε αφέθηκε στην τύχη του, σκεπασμένος κάτω από 200 τόνους μπαζών.

Ο υπεύθυνος της ανασκαφής, κ. Θεόδωρος Σπυρόπουλος, επίτιμος έφορος αρχαιοτήτων και διευθυντής των ανασκαφών στην περιοχή, καταγγέλλει συμφέροντα εγχώριων και ξένων αρχαιολόγων και περίεργες μεθοδεύσεις από την τότε ηγεσία του Υπουργείου Πολιτισμού. Όπως αναφέρει, το Πάσχα του 2002 έγινε η ανακάλυψη και μέσα σε λίγες ημέρες ο τάφος μπαζώθηκε, με το πρόσχημα ότι οι εργασίες θα ξεκινούσαν έπειτα από δύο μήνες.

Για αδιευκρίνιστους λόγους και χωρίς να ενημερωθεί ο υπεύθυνος ανασκαφείας, το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο (Κ.Α.Σ.) σε συνεργασία με την Ε' Εφορία Κλασικών και Προϊστορικών Αρχαιοτήτων Σπάρτης (Ε' ΕΚΠΑ) μπάζωσαν με 200 τόνους

ακατέργαστο νταμαρίσιο χαλίκι τον μεγαλειώδη τάφο. Ωστόσο, σχεδόν 10 χρόνια μετά δεν έγινε καμία ενέργεια.

Ήδη οι κάτοικοι της Πελλάνας αντέδρασαν, προσφεύγοντας σε μηνύσεις κατά παντός υπευθύνου για κατάχωση του έργου ενώ η προσφυγή του κ. Σπυρόπουλου στο ΣΤΕ εκκρεμεί μέχρι σήμερα.

**Δεδομένης της σπουδαιότητας του συγκεκριμένου αρχαιολογικού μνημείου,**

**Ερωτάται ο κ. Υπουργός**

1. Γιατί το Υπουργείο Πολιτισμού προχώρησε στην επίχωση του τάφου;
2. Για ποιο λόγο επί 10 χρόνια δεν έχουν ξεκινήσει οι διαδικασίες για την ανάδειξη του σημαντικότερου έργου;
3. Τι προτίθεστε να πράξετε για την ανάδειξη του συγκεκριμένου αρχαιολογικού μνημείου;

Ο ερωτών βουλευτής

Νίκος Τσούκαλης