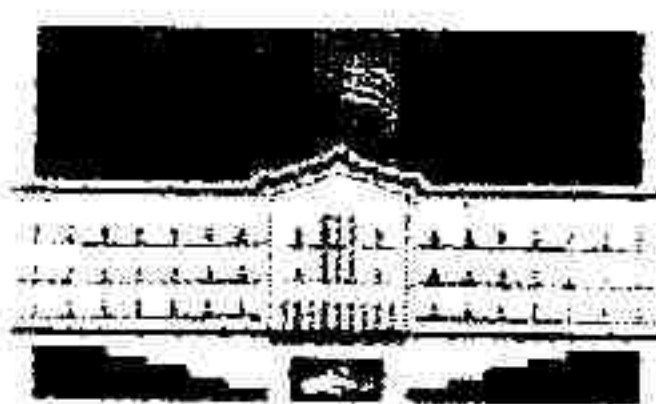




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
Δημοκρατική Συμμαχία

34/39
23.12.2011

Προς τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού

ΕΡΩΤΗΣΗ

Αθήνα, 22/12/2011

Θέμα: Κλειστό παραμένει το Μουσείο Μαρία Κάλλας στην Τεχνόπολη στο Γκάζι και ερείπιο το σπίτι της στην Αθήνα

Φέτος συμπληρώθηκαν 34 χρόνια από το θάνατο της Μαρίας Κάλλας, κορυφαίας υψίφωνου, που άλλαξε την πορεία του λυρικού θεάτρου τον 20ό αιώνα και αποτέλεσε απάξια πρέσβειρα του Ελληνικού πολιτισμού σε ολόκληρο τον κόσμο. Ωστόσο, το σπίτι και το μουσείο Μαρία Κάλλας παραμένουν ανεκμετάλλευστα. Ειδικότερα, σημειώνεται ότι το σπίτι της Μαρίας Κάλλας, επί της οδού Πατησίων αρ. 61, έχει χαρακτηριστεί από το 1989, επί υπουργίας Μελίνας Μερκούρη, ως διατηρητέο ιστορικό και αρχιτεκτονικό μνημείο των νεότερων χρόνων. Στην πρόσοψη της πολυκατοικίας τοποθετήθηκε αναμνηστική πλάκα, η οποία έχει αφαιρεθεί σήμερα, όπου αναγραφόταν: «Στο σπίτι αυτό έζησε η Μαρία Κάλλας. Υπουργείο Πολιτισμού 1987». Το κτίριο αποτελεί ιδιοκτησία του Ναυτικού Απομαχικού Ταμείου NAT από το 1950. Έγινε μελέτη ανακατασκευής, αλλά το NAT δήλωσε έλλειψη κονδυλίων για την εφαρμογή της και έκτοτε έχει εγκαταλειφθεί.

Κλειστό παραμένει από το 2008 και το μουσείο «Μαρία Κάλλας» στο Γκάζι. Το μουσείο αποτελεί αυτόνομο οργανισμό του Δήμου Αθηναίων και διαθέτει αυθεντικά αντικείμενα της μεγάλης ντίβας του λυρικού τραγουδιού, που αγοράστηκαν στο Παρίσι, με τη συνδρομή του Υπουργείου Πολιτισμού. Ιδρύθηκε στα τέλη του 2002 και λειτούργησε στην αίθουσα «Ανδρέας Εμπειρίκος» στην Τεχνόπολη στο Γκάζι έως τον Οκτώβριο του 2008, οπότε ξεκίνησε η μεταφορά του στο δεύτερο όροφο, στην αίθουσα «Άγγελος Σικελιανός». Από τότε δεν έχει ξαναλειτούργησει (παρόλο που εξακολουθεί να αναφέρεται ως ενεργό στους ξένους τουριστικούς οδηγούς) και τρία χρόνια μετά, μένει κλειδωμένο, με τα σπάνια εκθέματά του να κινδυνεύουν από τη φθορά.

Κατόπιν των ανωτέρω,

ΕΡΩΤΑΤΑΙ Ο ΑΡΜΟΔΙΟΣ ΥΠΟΥΡΓΟΣ

1. Προτίθεστε να προβείτε σε συγκεκριμένες πρωτοβουλίες για την αποκατάσταση του σπιτιού της Μαρίας Κάλλας, το οποίο έχει χαρακτηριστεί από το Υπουργείο Πολιτισμού ως διατηρητέο ιστορικό και αρχιτεκτονικό μνημείο των νεότερων χρόνων;
2. Προτίθεστε να μεριμνήσετε για την έναρξη λειτουργίας του Μουσείου «Μαρία Κάλλας» στο χώρο της Τεχνόπολης στο Γκάζι, που παραμένει κλειστό εδώ και περίπου 3 χρόνια;

Ο ερωτών Βουλευτής

Λευτέρης Αυγενάκης
Βουλευτής ν. Ηρακλείου
Δημοκρατική Συμμαχία