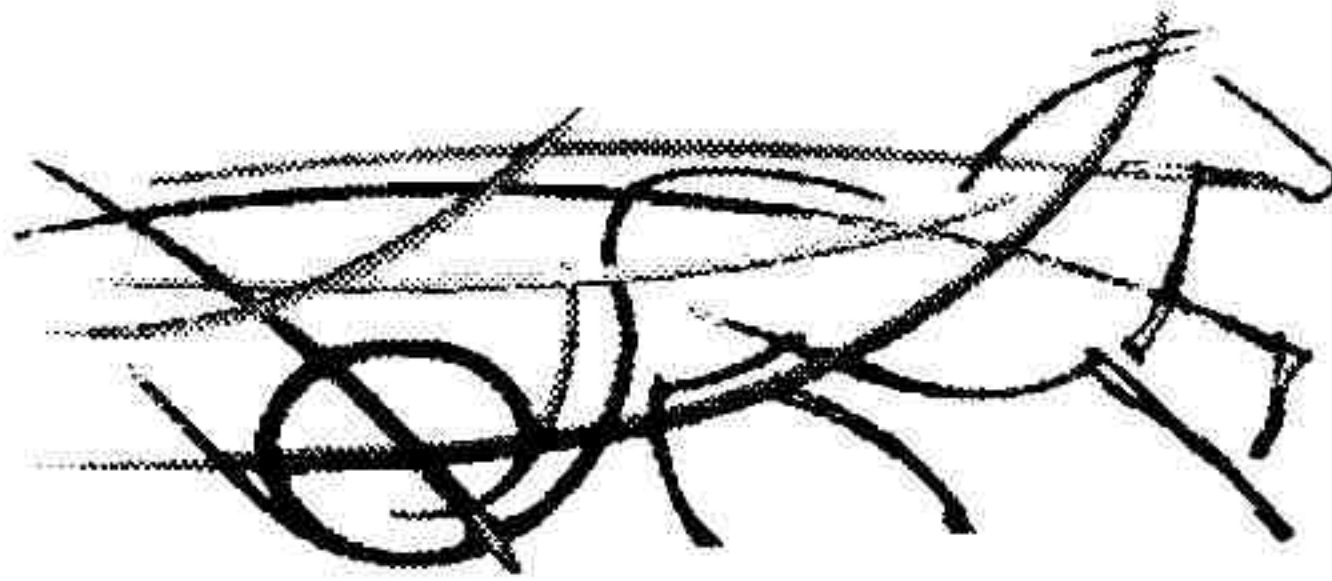




3619
29 12 11

Αθήνα 29/12/2011

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς

τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού

ΘΕΜΑ: α) Γραφεία ΕΟΤ εξωτερικού

β) Παραρτήματα Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού

Κύριε Υπουργέ,

είναι πλέον παραδεκτό ότι ζούμε μια από τις δυσκολότερες κρίσεις που έχει αντιμετωπίσει η χώρα μας. Κι αυτή η κρίση δεν είναι μόνο οικονομική και πολιτική. Είναι πρωτίστως κρίση πολιτισμική.

Σε πρόσφατη συνέντευξη τύπου που παραχωρήσατε (20/12/2011) συνδέσατε άμεσα την ανάπτυξη του τουρισμού με την αντιμετώπιση της ανεργίας, που πλήττει κυρίως τους νέους ανθρώπους και κατ' επέκταση με την αντιμετώπιση της δεινής οικονομικής κατάστασης της χώρας.

Επίσης, στο χαιρετισμό που απευθύνατε στα εγκαίνια της 43^{ης} διεθνούς έκθεσης XENIA αναφέρατε ότι στόχος για την επόμενη δεκαετία είναι να ενταχθεί η Ελλάδα στους πρώτους προορισμούς παγκοσμίως.

Ο ΕΟΤ ως ο βασικός κρατικός φορέας του τουριστικού τομέα είναι επιφορτισμένος με την προβολή και προώθηση του ελληνικού τουριστικού προϊόντος στις αγορές του εξωτερικού.

Σ' αυτό πιστεύω ότι συμβάλλει και το έργο του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού μέσω της προβολή του ελληνικού πολιτισμού σ' ολόκληρο τον κόσμο.

Με βάση τα ανωτέρω, ερωτάται ο κ. Υπουργό:

- Πόσα γραφεία του ΕΟΤ λειτουργούν στο εξωτερικό; Πού; Ποιος είναι ο συνολικός αριθμός προσωπικού του καθενός; Ποια είναι τα τυπικά και ουσιαστικά προσόντα, τόσο των υπαλλήλων τους όσο και των διευθυντών; Ποια η διαδικασία πρόσληψής τους και ανανέωσης της θητείας τους;
- Ποια είναι τα εν λειτουργία σήμερα παραρτήματα του Ελληνικού Ιδρύματος Πολιτισμού στο εξωτερικό; Ποιοι οι διευθυντές τους; Ποια η διαδικασία πρόσληψή τους; Πότε λήγει η θητεία τους και πόσες είναι οι μέχρι σήμερα ανανεώσεις της; Πότε και γιατί αναστάλη η λειτουργία του παραρτήματος της Ν. Υόρκης;

Ο ερωτών Βουλευτής

Γιάννης Δημαράς