

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ: ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ : ΑΧΑΪΑΣ

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον υπουργό

- **Πολιτισμού και Τουρισμού**

ΘΕΜΑ: «ΤΟ ΡΩΜΑΪΚΟ ΣΤΑΔΙΟ ΤΗΣ ΠΑΤΡΑΣ»

Όπως είναι γνωστό, στο πλαίσιο του Γ' ΚΠΣ είχε ενταχθεί το έργο της ανάδειξης τμήματος του Ρωμαϊκού Σταδίου της Πάτρας, στο οποίο προβλέπονταν οι κατεδαφίσεις μέρους των ήδη απαλλοτριωμένων κτηρίων, ώστε να αποκαλυφθεί το αρχαίο στάδιο, επάνω στο οποίο είχαν κτιστεί αυτά, η περίφραξη όλων των απαλλοτριωμένων ακινήτων και η τοποθέτηση ενημερωτικών πινακίδων. Έως και τα μέσα του 2006 η Εφορεία Αρχαιοτήτων είχε δώσει μάχες για να απομακρυνθούν οι ενοικιαστές από τα απαλλοτριωμένα ακίνητα και να μπορέσει ακολούθως να τα κατεδαφίσει. Την τοπική Εφορεία Αρχαιοτήτων είχαμε βοηθήσει στη συγκεκριμένη προσπάθεια με ισχυρές παρεμβάσεις, αφενός μεν διότι ο τότε Προϊστάμενος δεχόταν ακόμη και απειλές στο έργο του, αφετέρου δε επειδή πιστεύαμε ότι η ανάδειξη του Ρωμαϊκού Σταδίου θα πρόσφερε πολλά και στην ιστορία της πόλης αλλά και στην τοπική οικονομία, αφού θα αποτελούσε έναν ακόμη πόλο έλξης τουριστών. Μετά από την ολοκλήρωση των κατεδαφίσεων και την αποκάλυψη σε ένα ολόκληρο οικοδομικό τετράγωνο των καταλοίπων του αρχαίου μνημείου, το έργο ολοκληρώθηκε με την περίφραξη.

Το συγκεκριμένο αρχαιολογικό έργο αποτελεί παράλληλα και ένα χρήσιμο παράδειγμα μεγάλης πολεοδομικής παρέμβασης στην Πάτρα από το Υπουργείο Πολιτισμού, διότι μετά από τις κατεδαφίσεις, που έγιναν στην καρδιά του Ιστορικού Κέντρου, ο κάτοικος της Άνω Πόλης της Πάτρας, έχει πλέον άμεση επαφή με τη θάλασσα, αφού τώρα την βλέπει να προβάλλει στο κάτω μέρος της πλατείας Αγίου Γεωργίου, επάνω από τα ερείπια του αρχαίου Σταδίου. Αυτή είναι μία σημαντική πολεοδομική παρέμβαση της Εφορείας Αρχαιοτήτων στην Πάτρα και οι πατρινοί αναμένουν την ολοκλήρωσή της.

Αλλά επειδή το έργο της ανάδειξης και του υπολοίπου τμήματος του Ρωμαϊκού Σταδίου φαίνεται ότι δεν έχει ενταχθεί στο ΕΣΠΑ, ερωτάται ο κ. Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού για τα εξής:

1. Προβλέπεται η συνέχιση των απαλλοτριώσεων των νεότερων κτηρίων επάνω από το μνημείο και ακολούθως η κατεδάφισή τους, ώστε και το Στάδιο να αποκαλυφθεί πλήρως και το Ιστορικό Κέντρο της Πάτρας να ανασάνει;
2. Υπάρχουν ήδη απαλλοτριωμένα ακίνητα, τα οποία δεν έχουν ακόμη κατεδαφισθεί και εάν ναι για ποιο λόγο δεν έχουν κατεδαφισθεί αυτά; Διότι εντελώς πρόσφατα διαπιστώσαμε ότι κατεδαφίσθηκαν από την Εφορεία Αρχαιοτήτων δύο ετοιμόρροπα και επικίνδυνα για τους διερχομένους παλαιά και εγκαταλειμμένα κτήρια, τα οποία, όπως πληροφορηθήκαμε, ήταν απαλλοτριωμένα από παλαιά.
3. Προβλέπεται η περαιτέρω ανάδειξη του Ρωμαϊκού Σταδίου, μέσω της ένταξής του στο ΕΣΠΑ (κατεδαφίσεις, αποκάλυψη του υπόλοιπου μνημείου);

2667
12.12.11

4. Πόσα ακίνητα προβλέπονταν αρχικά να απαλλοτριωθούν, πόσα έχουν ήδη απαλλοτριωθεί και σε πόσα από αυτά έχουν ολοκληρωθεί οι κατεδαφίσεις;

Υπάρχει, όπως γνωρίζουμε, μία εξαιρετική πρόταση παλαιού Προϊσταμένου της Εφορείας, στην οποία εντάσσεται και το Ρωμαϊκό Στάδιο, δηλαδή η Ενοποίηση των Αρχαιολογικών Χώρων και Μνημείων στην Πάτρα, μέσω της δημιουργίας ενός αρχαιολογικού περιπάτου, που θα ξεκινά από το Κάστρο, θα περνά από το Παλιό Νοσοκομείο (διατηρητέο νεοκλασικό κτήριο κάτω από το Κάστρο), τον ναό του Παντοκράτορος, την Αρχαία Αγορά, το Ρωμαϊκό Ωδείο, το Ρωμαϊκό Στάδιο, και άλλους μικρότερους αρχαιολογικούς χώρους και νεότερα μνημεία και θα καταλήγει στον Άγιο Ανδρέα. Η πρόταση αυτή, στην οποία προβλέπονται και ορισμένες πολεοδομικές παρεμβάσεις, όπως η δημιουργία πεζοδρόμων καθόλο το μήκος της πορείας, έχει υιοθετηθεί από αρκετούς φορείς της πόλης, αλλά δεν έχει ακόμη επισήμως εξαγγελθεί.

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

1. Υπάρχει σχετική μελέτη για την Ενοποίηση των Αρχαιολογικών Χώρων και Μνημείων της Πάτρας;
2. Εάν όχι τι σκοπεύει να κάνει το Υπουργείο προς την κατεύθυνση αυτή;

Ο ερωτών Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος