



Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592155
e-mail: ko@vouli.kke.gr, http://www.kke.gr
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

1645
17 11 11

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς την Υπουργό Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης & Θρησκευμάτων

Θέμα: Για τα προβλήματα λειτουργίας στο τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης.

Σοβαρά προβλήματα στη λειτουργία του αντιμετωπίζει το τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης (Μ.Ε.Τ.) στο Πανεπιστήμιο Μακεδονίας (ΠΑ.ΜΑΚ.) με κίνδυνο αρχικά να χαθεί το εξάμηνο και στη συνέχεια το τμήμα να προχωρήσει σε αναστολή λειτουργίας. Το Τμήμα Μουσικής Επιστήμης και Τέχνης του Πανεπιστημίου Μακεδονίας, σύμφωνα με τον Ιδρυτικό του Νόμο, λειτουργεί με Προγράμματα Εφαρμοσμένων Μουσικών Σπουδών στα πρότυπα των Ανώτατων Μουσικών Εκπαιδευτικών Ιδρυμάτων της αλλοδαπής. Ως εκ τούτου, έχει να καλύψει πληθώρα μαθημάτων καλλιτεχνικών αντικειμένων, τα οποία διδάσκονται διεθνώς σε ατομικά μαθήματα για κάθε αντικείμενο από ειδικό διδάσκοντα. Ο καθηγητής βιολιού δεν μπορεί να διδάσκει μονωδία, ο τραγουδιστής δεν μπορεί να διδάξει κιθάρα ή κλαρινέτο κ.ο.κ. Για να υλοποιήσουν οι φοιτητές του Τμήματος μόνο τον υποχρεωτικό κορμό των καλλιτεχνικών μαθημάτων, απαιτούνται συμβασιούχοι διδάσκοντες σύμφωνα με το Π.Δ. 407/80 καθώς και διορισμοί των προ καιρού εκλεγμένων μελών ΔΕΠ (γνωστικά αντικείμενα: σύνθεση, βιολί, κλαρινέτο και ελληνική παραδοσιακή μουσική).

Το τμήμα ήδη υπολειτουργεί -εδώ και ενάμιση μήνα- ενώ υπάρχει επιτακτική ανάγκη άμεσης πρόσληψης μελών ΔΕΠ, ώστε να υπάρξει η έναρξη δηλώσεων μαθημάτων και ο γενικότερος προγραμματισμός του ακαδημαϊκού εξαμήνου. Αξίζει να σημειωθεί ότι την παρούσα χρονική στιγμή το Μ.Ε.Τ. είναι το μοναδικό τμήμα στην Ελλάδα, που δε μπορεί να ξεκινήσει τη διαδικασία δήλωσης μαθημάτων. Μετά την απόλυση όλων των συμβασιούχων καθηγητών και το πάγωμα των προσλήψεων των καθηγητών που έχουν εκλεγεί αλλά εκκρεμεί ο διορισμός τους από το υπουργείο, αποδόθηκαν στο τμήμα για τη συνέχιση της λειτουργίας του μόλις 3,5 πιστώσεις για διδακτικό προσωπικό που αφορά όμως τη διδασκαλία δεκάδων μαθημάτων σε διαφορετικά καλλιτεχνικά και θεωρητικά αντικείμενα.

Ως αποτέλεσμα προτείνεται σε πρωτοετείς φοιτητές οι οποίοι παίζουν κάποια όργανα να ξεκινήσουν να παίζουν κάποια άλλα, μόνο και μόνο επειδή σε αυτά τα μαθήματα υπάρχουν διδάσκοντες, προτείνεται η μείωση διάρκειας του ατομικού μαθήματος από την επιτροπή σπουδών για να φαίνεται πλήρης η διδασκαλία ενώ δεν προσφέρεται, ενώ τελειόφοιτοι δεν μπορούν να ολοκληρώσουν τις σπουδές τους, επειδή τους λείπει υποχρεωτικό μάθημα, για το οποίο δεν υπάρχει καθηγητής ώστε να το παρακολουθήσουν.

Η κατάσταση αυτή είναι δημιούργημα της ασκούμενης πολιτικής στον κρίσιμο τομέα της Ανώτατης Εκπαίδευσης ειδικότερα από τις κυβερνήσεις της Νέας Δημοκρατίας και του ΠΑΣΟΚ μέσα στο πλαίσιο που έχει διαμορφωθεί από την Ευρωπαϊκή Ένωση και έχει ως αποτέλεσμα την χρόνια υποχρηματοδότηση και την υποβάθμιση του τμήματος με αρνητικά αποτελέσματα στην εκπαιδευτική διαδικασία. Αποτέλεσμα της υποβάθμισης της Καλλιτεχνικής Παιδείας είναι οι φοιτητές της σχολής να είναι παράλληλα γραμμένοι σε ιδιωτικές σχολές και μουσικά ωδεία στις οποίες παρακολουθούν σειρά από μαθήματα καθώς το τμήμα δεν μπορεί να εξασφαλίσει τα απαραίτητα μαθήματα.

Θεωρώντας ότι η Ανώτατη Εκπαίδευση και η Καλλιτεχνική Παιδεία είναι κοινωνικά αγαθά και πρέπει να παρέχονται αποκλειστικά από το κράτος με χρηματοδότηση που να είναι επαρκής για όλες τις απαραίτητες υλικοτεχνικές υποδομές, το μόνιμο διοικητικό και διδακτικό προσωπικό και την απαιτούμενη έρευνα.

ΕΡΩΤΑΤΑΙ αν θα παρέμβει άμεσα για την οριστική επίλυση των μεγάλων διδακτικών ελλείψεων και όλων των υπόλοιπων προβλημάτων που αντιμετωπίζει το τμήμα και αν θα δοθούν η απαραίτητη χρηματοδότηση και οι απαραίτητες πιστώσεις για την κάλυψη όλων των αναγκών της λειτουργίας του τμήματος.

Οι βουλευτές

Γιάννης Ζιώγας

Θεόδωρος Ιγνατιάδης

Σοφία Καλαντίδου