



## ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

### ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ

**Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων**

#### ΑΝΑΦΟΡΑ

**Για τους κκ. Υπουργούς  
-Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων  
-Εσωτερικών**

#### **ΘΕΜΑ: «Υποβάθμιση του Μουσικού Σχολείου Τρικάλων»**

Η βουλευτής Λάρισας **Ηρώ Διώτη**, κατέθεσε **αναφορά** την επιστολή του Συλλόγου Γονέων Μουσικού Σχολείου Τρικάλων, με την οποία καταγγέλλεται η υποβάθμιση του Σχολείου και ζητούνται συγκεκριμένες διευκρινίσεις σχετικά με τις ελλείψεις σε διδακτικό προσωπικό, τη μείωση του ωραρίου από 45 σε 42 ώρες, την μη έναρξη της σίτισης, τις ελλείψεις στα βιβλία και τη μεταφορά μαθητών.

Συγκεκριμένα, ο Σύλλογος Γονέων του Μουσικού Σχολείου Τρικάλων ζητά ενημέρωση σχετικά με τον χρόνο τοποθέτησης καθηγητών ειδικοτήτων της μουσικής, με ποια παιδαγωγικά κριτήρια μειώθηκε το ωράριο σε 42 ώρες, από τη στιγμή που δεν υπήρξε σύμφωνη γνώμη ούτε της Καλλιτεχνικής Επιτροπής ούτε της σχολικής κοινότητας, γιατί έχει καθυστερήσει και πότε αναμένεται να ξεκινήσει η σίτιση των μαθητών στο σχολείο, πότε θα παραδοθεί το σύνολο των τίτλων των σχολικών βιβλίων, καθώς και ποιος είναι ο σχεδιασμός των συναρμόδιων Υπουργείων για τη μεταφορά των μαθητών από τον Ιανουάριο και μετά.

**Επισυνάπτεται η επιστολή.**

**Παρακαλούμε για την απάντηση και τις ενέργειες σας και να μας ενημερώσετε σχετικά.**

**Αθήνα, 11.10.2011**

**Η καταθέτουσα βουλευτής**

**Ηρώ Διώτη**

*250*

*14 ΟΚΤ. 2011*

**ΑΝΑΚΟΙΝΩΣΗ - ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ**

**Με την επιστολή μας αυτή εκφράζουμε την έντονη δυσαρέσκειά μας**  
**και διαμαρτυρόμαστε**

- για τις **ελλείψεις σε διδακτικό προσωπικό** του σχολείου μας. Πότε θα έρθουν οι καθηγητές των ειδικοτήτων της μουσικής; Γιατί να μην τοποθετούνται από την αρχή της χρονιάς στο σχολείο ώστε να μη χάνεται ούτε μια ώρα μάθημα;
- για τη **μείωση του ωραρίου από 45 σε 42 ώρες**; Γιατί μειώθηκαν τη στιγμή που ούτε η Καλλιτεχνική επιτροπή ούτε το σύνολο της σχολικής κοινότητας το ζήτησαν; **Με ποια παιδαγωγικά και επιστημονικά κριτήρια «κόπηκαν» οι ώρες αυτές;** Μήπως τα κριτήρια ήταν καθαρά οικονομικά;
- Γιατί **δεν άρχισε ακόμη η σίτιση** και καθυστερεί να αρχίσει τόσο πολύ; Μήπως σχετίζεται με τη **μείωση του ωραρίου**; Και πως θα αντέχουν νηστικά τα παιδιά στο ομολογουμένως βαρύτερο πρόγραμμά τους σε σχέση με τα άλλα σχολεία;
- Τι θα γίνει με τις **ελλείψεις στα βιβλία**; Για πόσο καιρό ακόμη θα κάνουν μάθημα με **DVD και φωτοτυπίες**;
- Εκφράζουμε ακόμη τη βαθειά μας ανησυχία και αγωνία σχετικά με τη **μεταφορά των μαθητών**. **Τι θα γίνει από τον Ιανουάριο και μετά;** **Ποιος θα πληρώνει για τα λεωφορεία αφού η παρούσα δωρεάν κατάσταση προβλέπεται μέχρι το Δεκέμβρη;** Από 1/1/2012 η νέα KYA προβλέπει χιλιομετρική απόσταση και για τα Μουσικά. Ο Δήμος υποχρεούται να μεταφέρει παιδιά και από τους άλλους Δήμους του νομού. Ποιος θα πληρώσει; Μπορεί **ο Δήμος Τρικκαίων - χωρίς πόρους-** να αναλάβει το κόστος τη στιγμή που όλοι γνωρίζουν τη δεινή οικονομικά κατάσταση στην οποία βρίσκεται ή θα κληθούμε για άλλη μια φορά να βάλουμε το χέρι ακόμη πιο βαθειά στην ήδη άδεια μας τσέπη; Ο Δήμος αδυνατεί καθότι δεν προβλέπονται από το υπουργείο τέτοια κονδύλια.

**Φτάνει πια**  
**η απαξιώση και υποβάθμιση του Μουσικού Σχολείου**  
**και της Δημόσιας και Δωρεάν Παιδείας !!!!**