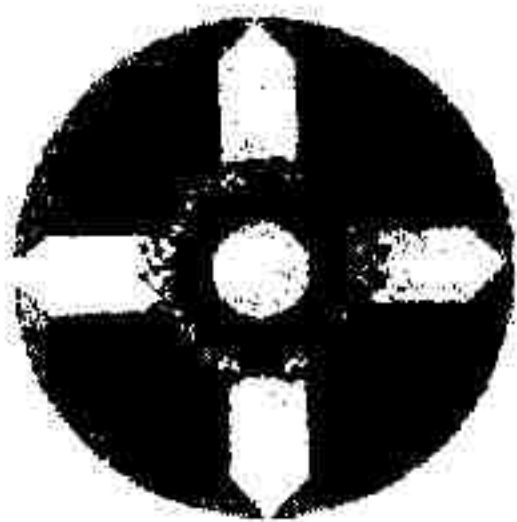




**ΛΑ.Ο.Σ.** ΛΑΪΚΟΣ ΟΡΘΟΔΟΞΟΣ ΣΥΝΑΓΕΡΜΟΣ

**Κωστής Αϊβαλιώτης**  
**Βουλευτής Β' Αθηνών**  
**Εκπρόσωπος Τύπου ΛΑ.Ο.Σ.**

**Αναφορά**

**Προς**

**Τους Υπουργούς : (1) Πολιτισμού και Τουρισμού,  
(2) Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και  
(3) Εσωτερικών**

**Θέμα : Ενδεχόμενη δημιουργία υπαίθριου Μουσείου στα ανενεργά αρχαία  
Λατομεία της Πεντέλης**

Αξιότιμοι κ. κ. Υπουργοί,

Θέτω υπ' όψιν σας, την επιστολή του Προέδρου του Συλλόγου Προστασίας Περιβάλλοντος Αττικής «Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ», κ. Απ. Αϊβαλιώτη, ο οποίος προτείνει την δημιουργία υπαίθριου Μουσείου στον χώρο των ανενεργών αρχαίων Λατομείων της Πεντέλης, κατ' αναλογία με αυτό των μεταλλείων του Λαυρίου, με σκοπό την ανάδειξη και αξιοποίηση του παραπάνω χώρου (τουριστική αλλά και εκπαιδευτική), καθώς επίσης και την πιθανή μεταφορά και λειτουργία στην Πεντέλη της Ανωτάτης Σχολής Καλών Τεχνών.

Παρακαλώ να ενημερωθώ σε ποιες ενέργειες θα προβείτε για τα παραπάνω.

Αθήνα, 23/8/2011  
Ο Βουλευτής

Κ. Αϊβαλιώτης

61  
06 ΟΚΤ. 2011





## ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΠΡΟΣΤΑΣΙΑΣ ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΑΤΤΙΚΗΣ « Η ΠΡΟΣΤΑΣΙΑ »

Χανίων 3Γ Μελίσσια 8040274  
Κιν.: 6977 097087

Μελίσσια 22-7-2011  
Αρ. Πρωτ. 46

Αξιότιμους

- 1) Υπουργό Παιδείας και Θρησκευμάτων κ. Άννα Διαμαντοπούλου
- 2) Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού
- 3) Περιφερειάρχη Αττικής κ. Γιάννη Ξγουρό
- 4) Δήμαρχο Πεντέλης κ. Δημήτρη Στεργίου - Καψάλη

Κοινοποιείται:

- 1) Αντιπεριφερειάρχη Βορείου Τομέα κ. Κώστα Μακρή
- 2) Εντεταλμένο Περιφερειακό Σύμβουλο κ. Ανδρέα Παλιζωγόπουλο
- 3) Αρχηγούς Δημοτικών Παρατάξεων του Δήμου Πεντέλης
- 4) Αθηναϊκό και Τοπικό Τύπο
- 5) Βουλευτές της Β' Περιφέρειας Αθηνών Χανίων 3γ - Μελίσσια

Ένα μνημείο του αρχαιοελληνικού πολιτισμού όπως γνωρίζετε στην Πεντέλη που μπορεί να είναι άγνωστο σε μερικούς και εγκαταλελειμμένο που πρέπει η Πολιτεία να προχωρήσει στην ανάδειξη, τη συντήρηση και την αξιοποίησή του από πλευράς εκπαιδευτικής και τουριστικής μορφής.

Στα ανεκμενίσκτα αρχαία λατομεία της Πεντέλης εκεί που γίνουν στην αρχαιότητα η εξόρυξη του μαρμάρου με το οποίο κτίστηκε ο Παρθένος, θα μπορούσε να διαμορφωθεί ένα υπαίθριο μουσείο, όπως αυτό των μεταλλείων Λαυρίου, όπου μαθητές και ενήλικες, έλληνες και ξένοι επισκέπτες, θα έρχονται σε επαφή με τις αρχαίες τεχνικές εξόρυξης και επεξεργασίας του μαρμάρου.

Ενδεχόμενα θα μπορούσε να γίνει και ελεγχόμενη εξόρυξη για δημόσια κτίρια στην περιοχή των Λατομείων.

Εκτός της παραπάνω αναφερόμενης ανάδειξης του χώρου των Λατομείων σε υπαίθριο μουσείο, θα μπορούσε να μεταφερθεί στην Πεντέλη και η Σχολή Καλών Τεχνών.

Ελπίζοντας ακράδαντα ότι η ευαισθησία για την περαιτέρω ανάδειξη αυτού του μνημείου πολιτισμού θα αποτελέσει την αιτία και την αφορμή προκειμένου να εξεταστεί με την ενδεικνυόμενη προσοχή και με αίσθημα ευθύνης και υπευθυνότητας, στοιχεία που ιδιαίτερα σας χαρακτηρίζουν.

Προς τούτους διατελούμε,

Με τημ  
Ο Πρόεδρος  
Απόστολος Αϊβαλιώτης