

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ



Γραφείο Δημάρχου

Τηλ.: 2841340100

2841340101

ΑΝΑΦΟΡΑ

Γιά του κ.ΥΠ.ΤΡΥΛΙΤΙΚΩΝ

κ. Καρχιμάκη

Άγιος : 20-9-2011
Νικόλαος
Αριθμ. Πρωτ. : 20209

ΠΡΟΣ: Τον Υπουργό
Πολιτισμού - Τουρισμού
κ. Παύλο Γερούλανο

ΚΟΙΝ: 1) κ. Λίνα Μενδώνη
Γενική Γραμματέας
Υπουργείου Τουρισμού
✓ 2) κ. Καρχιμάκη Μιχαήλ
Βουλευτή Λασιθίου
3) κ. Γιάννη Πλακιωτάκη
Βουλευτή Λασιθίου

ΘΕΜΑ: Ένταξη νησίδας Σπιναλόγκας στα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής
κληρονομιάς της UNESCO.

Κύριε Υπουργέ,

Εξελίσσεται μια προσπάθεια από την Περιφέρεια Κρήτης, το Δήμο
Αγίου Νικολάου και το Τεχνικό Επιμελητήριο Ελλάδας, για την ένταξη της
οχυρής νησίδας « Σπιναλόγκας» στα Μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής
κληρονομιάς της UNESCO.

Ήδη έχει ολοκληρωθεί η Α' φάση από την ομάδα του ΤΕΕ/ΤΑΚ και ο
σχετικός φάκελος έχει παραδοθεί στο Υπουργείο σας και προσωπικά σε εσάς
καθώς και στην κ. Μενδώνη κατά την επίσκεψή σας στη Σπιναλόγκα.

Η σημασία της ένταξης του Μνημείου στον κατάλογο της UNESCO είναι
αδιαμφισβήτητη ενώ από τον φάκελο προκύπτει ότι η Σπιναλόγκα καλύπτει
τα 4 εκ των 10 κριτηρίων που θέτει η UNESCO (απαραίτητη προϋπόθεση
είναι να καλύπτεται ένα κριτήριο).

Το Δημοτικό Συμβούλιο Αγίου Νικολάου αποφάσισε και προτείνει την
υποβολή φακέλου για ένταξη του Μνημείου και συγκρότηση επιτροπή
παρακολούθησης για τη διαχείριση του θέματος (ως το συνημμένο).

Ο Δήμος Αγίου Νικολάου, οι τοπικοί φορείς και η μελετητική ομάδα σε
μια συμμετοχική διαδικασία επεξεργάζονται το τελικό σχέδιο διαχείρισης και
ευελπιστούμε ότι αυτή η διαδικασία θα έχει ολοκληρωθεί τέλος του χρόνου ή
αρχές του επόμενου.

8438

27 ΣΕΠ. 2011

Θεωρούμε ,όπως μας δηλώσατε, βέβαιη την αμέριστη συμπαράστασή σας σ' αυτή την πολιτιστική και εθνική προσπάθεια και παρακαλούμε για την προσωπική σας παρέμβαση ώστε να υποβληθεί από το υπουργείο σας ο φάκελος στην UNESCO (Ελληνικό Τμήμα), ώστε να συμπεριληφθεί στην σχετική προς ένταξη λίστα (tentative list) των μνημείων της πολιτιστικής κληρονομιάς της UNESCO.



Με εκτίμηση

Ο Δήμαρχος Αγίου Νικολάου

Δημήτριος Ι. Κουνενάκης



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΟΣ ΛΑΣΙΘΙΟΥ
ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ

Α Π Ο Σ Π Α Σ Μ Α

Από το αριθμ. 18/3-8-2011 πρακτικό συνεδριάσεως του Δημοτικού Συμβουλίου Αγίου Νικολάου.

Αριθμ. Αποφ : 299 ΠΕΡΙΛΗΨΗ : Έγκριση πρακτικού Λαϊκής Συνέλευσης Κατοίκων και Φορέων Δημοτικής Κοινότητας Ελούντας και Τοπικής Κοινότητας Βρουκά το οποίο αφορά «Σύνταξη σχεδίου διαχείρισης της οχυρής νησίδας Σπιναλόγκα-ευρύτερης περιοχής και την ένταξη της Σπιναλόγκα στον κατάλογο των μνημείων της ΟΥΝΕΣΚΟ. Έγκριση υποβολής φακέλλου, συγκρότηση διαχειριστικής επιτροπής και φορέα διαχείρισης .

Στον Άγιο Νικόλαο και στην αίθουσα του χώρου συνεδριάσεων του Δημοτικού Συμβουλίου του ΠΟΛΥΚΕΝΤΡΟΥ Αγίου Νικολάου (REX) σήμερα την 3η του μηνός Αυγούστου ημέρα Τετάρτη και ώρα 19:00 συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση το Δημοτικό Συμβούλιο Αγίου Νικολάου, μετά από την αριθμ. 16120/26-7-2011 πρόσκληση της Προέδρου του Δημοτικού Συμβούλου κ. Μπετούρα Μαρίας η οποία επιδόθηκε την 29-7-2011 σε κάθε ένα Σύμβουλο, και στον κ. Δήμαρχο και δημοσιεύθηκε στο Δημοτικό Κατάστημα σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010
Αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία γιατί επί 27 Δημοτικών Συμβούλων είναι παρόντες 26 , ήτοι :

ΠΑΡΟΝΤΕΣ Δ.Σ.

- 1 Μπετούρα Μαρία
Πρόεδρος Δ.Σ.
- 2 Αικατερινάκης Εμμανουήλ
- 3 Σγουρός Μιχαήλ
- 4 Κερούλης Μιχαήλ
- 5 Χριστουλάκης Κων/νος
- 6 Βιδάλης Ευστάθιος
- 7 Πάγκαλος Νικόλαος
- 8 Δατοέρης Γεώργιος
- 9 Σταυρακάκης Κων/νος
- 10 Δατοέρης Ιωάννης
- 11 Χατζηδάκης Βασίλης
- 12 Πιταροκόλης Κων/νος
- 13 Αφορδακός Νικόλαος
- 14 Φουλεδάκης Μενέλαος
- 15 Κουνενάκης Κων/νος
- 16 Καφετζάκη Μαρία

ΑΠΟΝΤΕΣ Δ.Σ.

Κοκκίνης Ιωάννης
Δεν προσήλθε αν και κλήθηκε

- 17 Λασηθιωτάκης Ιωάννης
- 18 Λεμπιδής Εμμανουήλ
- 19 Παντερμαράκη Ευφροσύνη
- 20 Μεθυμάκης Δημοσθένης
- 21 Γουναλάκης Γεώργιος
απεχώρησε μετά το 6^ο θέμα
- 22 Σημαιάκη-Τζανάκη Γεωργία
- 23 Μοσκοβιτάκη Ελένη
Αντιπρόεδρος Δ.Σ.
- 24 Καρατοής Πανίκος
- 25 Μαρής Μιχαήλ
- 26 Μαυρικάκης Γεώργιος
Γραμματέας Δ.Σ.

Στη συνεδρίαση κλήθηκε και παρευρέθηκε ο Δήμαρχος Αγίου Νικολάου κ. Κουνενάκης Δημήτρης .

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

Αντωνάκη Γραφανάκη Μαρία **Π.Τ.Κ.**
Βουλευμένης
 Μαυρικάκης Ευάγγελος Πρόεδρος **Δ.Κ.**
Ελούντας
 Χαλκιαδάκης Ευάγγελος **Ε.Τ.Κ. Ζενίων**
 Συλλιγάρδου Μαρία **Ε.Τ.Κ. Λατσιάδας**
 Μπουτσάκης Μιχαήλ **Ε.Τ.Κ. Βρουκά**
 Μπουρανιάς Εμμανουήλ **Ε.Τ.Κ. Φουρνής**
 Πετοαλάκης Μιχαήλ **Π.Τ.Κ. Βραχασίου**
 Λεμπιδάκης Εμμανουήλ **Π.Τ.Κ. Βρυσσών**
 Βιδάκης Μιχαήλ **Ε.Τ.Κ. Έξω Λακωνίων**
 Δρακωνάκη Μαρία **Π.Τ.Κ. Μέσα**
Λακωνίων
 Οικονομάκης Νικόλαος **Ε.Τ.Κ.**
Καστελλίου

ΑΠΟΝΤΕΣ

Καρυδιανάκης Αναστάσιος **Ε.Τ.Κ. Νικηθιανού**
 Βλάσσης Αθανάσιος **Ε.Τ.Κ. Καρυδίου**
 Καροφυλλάκης Νικόλαος **Ε.Τ.Κ. Πρίνας** Ατσαλάκης
 Στερεός Πρόεδρος **Δ.Κ. Αγ. Νικολάου**
 Κοκολάκης Κων/νος **Ε.Τ.Κ. Έξω Ποτάμων**
 Τζώρτζης Χρήστος Πρόεδρος **Δ.Κ. Κριτσάς**
 Τσιχλής Ιωάννης Πρόεδρος **Δ.Κ. Νεάπολης**
 Κουρίνος Μιχαήλ **Π.Τ.Κ. Καλού Χωριού**
 Ταμπακάκης Στέφανος **Ε.Τ.Κ. Αγ. Αντωνίου**
 Βάρδας Ιωάννης **Π. Τ.Κ. Κρούστα**
 Λεμπιδάκη Ζαχαρένια **Π.Τ.Κ. Λιμνών**
 Μυλωνάκης Στέφανος **Ε.Τ.Κ. Λούμα**
 Ευαγγελινάκης Εμμ. **Π.Τ.Κ. Χουμεριάκου**
 Κουνάλης Εμμανουήλ **Ε.Τ.Κ. Σκινιά**
Αυ και κλήθηκαν δεν παρευρέθησαν

Στη συνεδρίαση παρευρέθηκε και ο υπάλληλος του Δήμου Ανδρουλάκης Εμμανουήλ για την τήρηση των πρακτικών .

Η κ. Πρόεδρος κήρυξε την έναρξη της συνεδριάσεως .

Εισάγεται προς συζήτηση το 6^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης.

Στο θέμα αυτό παρευρέθησαν τρία μέλη της μελετητικής ομάδας του ΤΕΕ/ΤΑΚ οι κ. Οδυσσέας Σγουρός, Αντώνης Ζερβός και Κωστής Μαυρικάκης .

Μετά την εισαγωγή του θέματος για συζήτηση το λόγο πήρε ο Πρόεδρος της Δημοτικής Κοινότητας Ελούντας ο οποίος είπε τα εξής :

«Αδιαμφισβήτητα , η ένταξη της Οχυρής Νησίδας στα μνημεία Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO αποτελεί γεγονός εξέχουσας σημασίας για όλη την Κρήτη .

Αξίζει να σημειωθεί ότι ένα υψηλής αξίας καλοδιατηρημένο πολιτιστικό προϊόν προσφέρει πολλαπλά οφέλη τόσο στην διαρκή τοπική ανάπτυξη ακόμα και εν μέσω κρίσεων όσο διαρκή και σταθερή ζήτηση , υψηλά έσοδα , πλήρη απασχόληση πολλών ειδικοτήτων , μεγάλο κύρος , διατήρηση της πολιτισμικής συνέχειας και της τοπικής ταυτότητας .

Με βάσει τους κανόνες της επιστήμης και τη νομοθεσία θα ανασχεδιαστούν οι χρήσεις γης και η κυκλοφορία καθώς και η σύνδεση του χώρου με την ευρύτερη περιφέρεια .

Θα γίνει μια κλιμάκωση συμβατών χρήσεων που θα ακολουθούν κανόνες καλής λειτουργίας , θα περιλαμβάνει ήπια ανάπτυξη υπηρεσιών, εξυπηρέτησης των επισκεπτών και του τοπικού πληθυσμού .

Με λίγα λόγια , θα γίνει πολεοδομικό , χωροταξικό ,οικονομικό και διαχειριστικό σχέδιο .

Το σχέδιο διαχείρισης θα αποτελεί έναν συστηματοποιημένο οδηγό για την προστασία όλων των πολιτιστικών αξιών που εμπεριέχονται στην περιοχή μας και στο αντικείμενο του εντάσσονται :

A) Η προστασία και ανάδειξη του αρχιτεκτονικού πλούτου και των οχυρώσεων της Σπιναλόγκας .

B) Η βελτίωση των συνθηκών για την κατανόηση του μνημειακού της χαρακτήρα για την αντιμετώπιση του ως πηγή γνώσης .

Γ) Η υποστήριξη της τοπικής κοινωνίας στην πολιτισμική κοινωνική και οικονομική της ευρωστία .

Η ένταξη της Σπιναλόγκας στον κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς θα προσδώσει μια διεθνή αναγνώριση σε αυτές τις αξίες και θα συγκεντρώσει ένα διευρυμένο , οικουμενικό πλέον ενδιαφέρον για αυτήν αλλά και για την περιοχή γύρω αυτής .

Για την τοπική πραγματικότητα η ένταξη της στον κατάλογο Μνημείων Παγκόσμιας Κληρονομιάς θα λειτουργήσει ως κίνητρο και τροχοπέδη συγχρόνως .

Κίνητρο για μεγαλύτερη προσοχή και ενδυνάμωση των προσπάθειών σε θέματα προστασίας και διατήρησης και τροχοπέδη σε επιλογές εκσυγχρονισμού .

Το διαχειριστικό σχέδιο καθορίζει τα δικαιώματα και τις υποχρεώσεις των εμπλεκομένων όπως και κανόνες ορθής πρακτικής και εργαλεία εφαρμογής ανά δραστηριότητα .

Με άλλα λόγια , είναι ένα κοινωνικό συμβόλαιο που δεσμεύει τους εμπλεκόμενους φορείς με στόχο το κοινό συμφέρον τους .

Προϋπόθεση αποτελεί η συμμετοχή των τοπικών φορέων και της τοπικής κοινωνίας στη χρηστή και βιώσιμη εφαρμογή του γι αυτό απαιτείται να δοθεί ιδιαίτερη έμφαση σε ισχυρά ανταποδοτικά οφέλη για την τοπική κοινωνία ώστε να συμμορφωθεί και να συνεργαστεί .

Αν δεν αναληφθούν αποφασιστικές δράσεις ορθής διαχείρισης και δεν ληφθούν υπόψη τα παραπάνω η παρατεινόμενη καθυστέρηση που θα δημιουργηθεί θα κάνει το ομολογημένος δύσκολο εγχείρημα αδύνατο .

Εξάλλου για να υποστηριχθεί μια νέα υποψηφιότητα ενώπιον της Επιτροπής Παγκόσμιας Κληρονομιάς , η οποία λαμβάνει την τελική απόφαση για την εγγραφή ή όχι ενός μνημείου στον κατάλογο , θα πρέπει

να πληρεί μια σειρά προκαθορισμένων και αυστηρών προϋποθέσεων , σύμφωνα με τις επιχειρησιακές οδηγίες , οι οποίες απαιτούν όχι μόνο την υποβολή ενός πλήρους φακέλου για την τεκμηρίωση της μοναδικότητας και της εμβέλειας ενός μνημείου , αλλά και την εξασφάλιση ενός ολοκληρωμένου συστήματος διαχείρισης για την προστασία και συντήρηση του σε συνεργασία με τους αρμόδιους φορείς σε εθνικό και τοπικό επίπεδο .

Προϋπόθεση λοιπόν αποτελεί η συμμετοχή των τοπικών φορέων και της τοπικής κοινωνίας στη χρηστή και βιώσιμη χρήση των μνημείων .

Το Σχέδιο Διαχείρισης περιγράφει αρχικά το προτεινόμενο Μνημείο και στην συνέχεια προσδιορίζει την ιδιαίτερη σημασία του, έτσι ώστε οι απαιτήσεις Διαχείρισης που ακολουθούν να γίνονται κατανοητές. Αναγνωρίζει τα σημαντικά ζητήματα που προκύπτουν ως αντικείμενα Διαχείρισης και περιγράφει τους στόχους για την αντιμετώπιση των ζητημάτων.

Τέλος, το Σχέδιο Διαχείρισης καταλήγει σε προγραμματισμό δράσεων ο οποίος εκπληρώνει τις τεθείσες απαιτήσεις και επιβεβαιώνει ότι η διαχείριση του Μνημείου θα είναι σύμφωνη με τις ανάγκες του.

Η ένταξη , βέβαια , ενός μνημείου στον επίσημο κατάλογο της UNESCO δεν αποτελεί μόνο αναγνώριση της πολιτιστικής σπουδαιότητας του και ως εκ τούτου προκαλεί ικανοποίηση και υπερηφάνεια στην χώρα και στον λαό που το δημιούργησε , αλλά έχει και μία πιο ουσιαστική και πρακτική διάσταση.

Συγκεκριμένα :

α) Το ενταγμένο , σε αυτό τον κατάλογο , αυτό μνημείο βρίσκει θέση στην ιστοσελίδα της UNESCO , που την επισκέπτονται καθημερινά εκατοντάδες χιλιάδες χρήστες ηλεκτρονικών υπολογιστών , μέσω του διαδικτύου και αποτελεί τεράστια δωρεάν διαφήμιση του Μνημείου , με αποτέλεσμα να προσελκύσει εκατομμύρια επισκεπτών, απ' όλο τον κόσμο , στα πλαίσια του αρχαιολογικού τουρισμού με αυτονόητη ωφέλεια για την τοπική οικονομία .

β) Με την ένταξη ενός μνημείου στον κατάλογο αυτό, τίθεται , αυτόματα υπό την αιγίδα της UNESCO και χρηματοδοτείται γενναία για την αναστύλωση , την συντήρηση και την προστασία του.

Το Σχέδιο Διαχείρισης στοχεύει στο να διαμορφώσει έναν συστηματοποιημένο οδηγό για την προστασία όλων των πολιτιστικών αξιών που εμπεριέχονται στην οχυρή νησίδα της Σπιναλόγκας και στην ευρύτερη περιοχή.

Στην ευρεία αυτή προοπτική θα εντάσσονται :

Η προστασία και ανάδειξη του ενυπάρχοντος αρχιτεκτονικού πλούτου και των οχυρώσεων , της ιδιαίτερης δομής της και του φυσικού περιβάλλοντος .

Η βελτίωση των συνθηκών για την κατανόηση του μνημειακού χαρακτήρα της και την αντιμετώπιση του ως πηγή γνώσης .

Η υποστήριξη της τοπικής κοινωνίας στην πολιτιστική , κοινωνική και οικονομική της ευρωστία .

Το Σχέδιο Διαχείρισης εντοπίζει τα κύρια ζητήματα που επηρεάζουν το προτεινόμενο Μνημείο , καθώς και τις ενδεχόμενες δυνατότητες της κατάστασης .

Από την ανάλυση και επεξεργασία των ζητημάτων προκύπτει μια σειρά στόχων και δράσεων , που αποσκοπούν στο να εκπληρώσουν τους κύριους στόχους του Σχεδίου .

Αυτοί προσδιορίζονται ως εξής :

Προώθηση της αποτελεσματικής διαχείρισης του προτεινόμενου Μνημείου .

Εξασφάλιση ότι οι μοναδικές αξίες του Μνημείου γίνονται κατανοητές και ότι θα διατηρηθούν και στο μέλλον.

Προστασία και προβολή της Σπιναλόγκας ως ένα ζωντανό και οικονομικά ενεργό Μνημείο.

Βελτίωση των λειτουργικών προβλημάτων αυτής προκειμένου να εξασφαλιστούν οι προϋποθέσεις , ώστε κάτοικοι και επισκέπτες να απολαμβάνουν και να κατανοούν το Μνημείο.

Διάχυση του ενδιαφέροντος και της συμμετοχής σε διάφορα θέματα , διαμορφώνοντας σε τοπικό , εθνικό και διεθνές επίπεδο μία κοινή συνείδηση για την διαχείριση της .

Το Σχέδιο Διαχείρισης έχοντας τον χαρακτήρα ενός προγράμματος δράσης πολλών εμπλεκόμενων φορέων και οργανισμών για τον ίδιο σκοπό , που είναι η συντονισμένη διαχείριση του Μνημείου , θεωρείται ως ένα συλλογικό εργαλείο .

Το Σχέδιο αντιπροσωπεύει την κοινή οπτική των φορέων που είχαν την πρωτοβουλία για την σύνταξή του και έχει γίνει αντικείμενο προβληματισμού της τοπικής κοινωνίας και των εμπλεκόμενων φορέων και οργανισμών.

Η επιτυχής εφαρμογή του Σχεδίου εξαρτάται σε μεγάλο βαθμό από την ενεργό συμμετοχή των φορέων που σχετίζονται με την επίτευξη των σκοπών του.

Για την υλοποίηση των στόχων του Σχεδίου Διαχείρισης είναι απαραίτητο να προγραμματιστούν και να εφαρμοστούν μία σειρά από Δράσεις οι οποίες , ανάλογα με την περίπτωση , βραχυπρόθεσμα , μεσοπρόθεσμα , η κάθε μία ξεχωριστά , αλλά και όλες μαζί, θα συντελέσουν στην ολοκληρωμένη εφαρμογή του Σχεδίου Διαχείρισης .

Υπάρχει μία σειρά βασικών ενεργειών , οι οποίες πρέπει να ολοκληρωθούν σε μία πρώτη φάση , πριν ξεκινήσει η εφαρμογή του Σχεδίου .

Οι ενέργειες αυτές είναι κυρίως διοικητικές και οικονομικές και αποσκοπούν στο να συγκροτηθούν έγκαιρα και σωστά οι μηχανισμοί που θα υλοποιήσουν , αλλά και θα εποπτεύσουν την εφαρμογή του Σχεδίου Διαχείρισης .

Σημαντικός ρόλος στην συνολική επιτυχία του Σχεδίου Διαχείρισης αποδίδεται στον αποτελεσματικό συντονισμό των φορέων , που εμπλέκονται στην υλοποίηση των Δράσεων .

Μία από τις πρώτες ενέργειες που πρέπει να γίνουν είναι η σύσταση του οργάνου που θα έχει την ευθύνη , την εποπτεία και τον έλεγχο εφαρμογής του Σχεδίου .

Κοινή Επιτροπή , επιτελικό όργανο που απαρτίζεται από εκπροσώπους των συμβαλλόμενων μελών (ΥΠ.ΠΟ.Τ. , ΥΠΕΧΩΔΕ , ΤΑΠΑ , ΔΗΜΟΣ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΛΑΟΥ) εκπρόσωπους φορέων που σχετίζονται θεσμικά με την πολιτική προστασία , καθώς και άλλους εξειδικευμένους επιστήμονες .

Η εν λόγω επιτροπή μπορεί να αποτελέσει την βάση για την συγκρότηση της Επιτροπής Παρακολούθησης του Διαχειριστικού Σχεδίου .

Το μεγαλύτερο μέρος της ευθύνης για την εφαρμογή του Σχεδίου Διαχείρισης αναλογεί στο Δήμο , είτε ενεργώντας , είτε συντονίζοντας για το μεγαλύτερο μέρος των Δράσεων .

Σημαντικός ρόλος στην αποτελεσματική υλοποίηση του σχεδίου , αποδίδεται στους κατοίκους , τους επαγγελματίες και τους λοιπούς φορείς και ιδιώτες , που αποτελούν τους «χρήστες» του Μνημείου .

Με πρωτοβουλία και ευθύνη του Δήμου , προβλέπεται να συγκροτηθεί η Επιτροπή Εκπροσώπων της Τοπικής Κοινωνίας , η οποία θα αποτελείται από εκπροσώπους ομάδων χρηστών του Μνημείου , με στόχο την ενεργό συμμετοχή της τοπικής κοινωνίας στην υλοποίηση του Σχεδίου Διαχείρισης .

Επειδή στην υλοποίηση του Σχεδίου εμπλέκονται πολλοί φορείς και ιδιώτες , είναι απαραίτητο να συγκροτηθεί εξ' αρχής ένα Συντονιστικό Όργανο , (Φορέας Διαχείρισης) επιφορτισμένο με την οργάνωση και το συντονισμό όλων των ενεργειών του Σχεδίου .

Το όργανο αυτό θα έχει , μεταξύ άλλων , την ευθύνη για την συγκρότηση των Ομάδων Εργασίας , που χρειάζονται για την υλοποίηση του λεπτομερειακού σχεδιασμού εφαρμογής των Δράσεων .

Οι ομάδες εργασίας θα συγκροτούνται από κατάλληλο για την κάθε περίπτωση επιστημονικό και τεχνικό δυναμικό , που θα συνεισφέρει στην σύνταξη και υλοποίηση των σχεδίων , είτε με εκπόνηση μελετών και άλλων εργασιών , είτε με επιστημονικές συμβουλές και τεχνική υποστήριξη .

Οι ομάδες θα οργανώνονται ανάλογα με τις απαιτήσεις και το χρονοδιάγραμμα εφαρμογής του Σχεδίου .

Βασικό μέλημα του Σχεδίου Διαχείρισης είναι ο σαφής προσδιορισμός ενός συστήματος αντικειμενικού ελέγχου , τόσο της πορείας του Μνημείου και της ευρύτερης περιοχής όσο και της εφαρμογής του Σχεδίου Διαχείρισης» .

Το λόγο πήρε στη συνέχεια το μέλος της μελετητικής ομάδας κ. Μαυρικάκης Κων/νος οποίος είπε :

«Η ένταξη της Σπιναλόγκα στον κατάλογο της Ουνεσκο δε χωρεί αμφιβολία ότι αποτελεί εγγύηση για μια διαχρονική πολιτική βιωσιμότητας και αειφορίας σε ένα πολυποίκιλο σύμπλεγμα περιβαλλοντικού και πλούσιου πολιτιστικού αποθέματος της περιοχής . Το Διαχειριστικό Σχέδιο θα είναι ο κορυφαίος πολιορκητικός κριός της αυτοδιοικητικής πολιτικής, που θα περιφρουρεί και θα εγγυάται της απρόσκοπτη διατήρηση ενός καθεστώτος αυθεντικότητας και ακεραιότητας του μνημείου καθώς και μίας πράσινης ανάπτυξης στην ευρύτερη περιοχή συνοδείας του μνημείου . Η εμπλοκή του Δήμου θα αποτελεί πλέον καθοριστική και επικουρική συνοδοιπορία για την κατάκτηση ενός από τα πιο σημαντικά πολιτικά και πολιτιστικά προτάγματα ολικής ποιότητας, που ετέθησαν ποτέ στην περιοχή μας και παράλληλα θα πιστοποιήσει την υπέρτατη βούληση της τοπικής κοινωνίας για την αναζήτηση πλέων άλλων, καινοτόμων στόχων, που θα περιφρουρήσουν μια πολιτική βιωσιμότητας για τον τόπο μέσα από ένα εξαιρετικά δυσμενές, διεθνές οικονομικό περιβάλλον» .

Ακολουθώς το λόγο πήρε το μέλος της μελετητικής ομάδας κ. Σγουρός Οδυσσέας ο οποίος μεταξύ άλλων επεσήμανε ότι «ήδη η προσπάθεια έχει φτάσει στην πολύ σημαντική φάση της σύνταξης του Διαχειριστικού Σχεδίου, αφού έχει πραγματοποιηθεί μια μακρά δημόσια διαβούλευση με πολλές συναντήσεις, με θεσμικούς φορείς και τον κόσμο». Τόνισε ότι το εγχείρημα είναι δύσκολο, δεδομένου ότι από την Ελλάδα στον κατάλογο της Ουνέσκο ως σήμερα έχουν ενταχθεί από την Ελλάδα μόλις 17 μνημεία, σε σύνολο 878 μνημείων από όλο τον κόσμο . Στην ψηφιακή πύλη της ΟΥνέσκο στο Διαδίκτυο "χτυπούν" καθημερινά περίπου 11 εκατομμύρια χρήστες και προβλέπεται μελλοντικά να φτάσουν τα 15 εκατομμύρια, που αναζητούν πληροφορίες για τα μνημεία αυτά . Αυτό σημαίνει ότι, εφόσον στον κατάλογο αυτό συμπεριληφθεί και η Σπιναλόγκα, η Ελούντα και ο Άγιος Νικόλαος με αναφορά το νησί θα δέχονται εκατομμύρια επισκέπτες που θα γνωρίζουν το στίγμα της περιοχής

κερδίζοντας ανυπολόγιστης αξίας "προστιθέμενο κεφάλαιο" και πολύτιμη προβολή .

Ο κ. Ζερβός Αντώνιος μέλος της μελετητικής ομάδας πήρε το λόγο και είπε ότι η Κρήτη δεν έχει κανένα μνημείο ενταγμένο στον κατάλογο της Ουνέσκο . Η ένταξη ενός μνημείου του τόπου μας θα είναι κορυφαίο γεγονός, που δεν θα πρέπει να το δούμε σκέτα ως βήμα για αν εξασφαλιστούν κάποιες χρηματικές πιστώσεις, αλλά συνολικά για να αλλάξει ο τρόπος λειτουργίας μας. Εάν τελεσφορήσει το δύσκολο εγχείρημα της ένταξής τους μνημείου στην Ουνέσκο, από κει και μετά θα πρέπει να ξεκινήσει ένας διαφορετικός αγώνας για το πώς το μνημείο αυτό θα παραμείνει στον κατάλογο της UNESCO, επειδή ανά πενταετία υπάρχει επιθεώρηση από στελέχη του διεθνούς οργανισμού , που ελέγχουν αν τηρούνται οι δεσμεύσεις και οι στόχοι που έχουν τεθεί στο διαχειριστικό σχέδιο. Τους στόχους αυτούς τους υλοποιούν οι άνθρωποι και οι χρήστες του μνημείου , οι επισκέπτες και οι επαγγελματίες που δραστηριοποιούνται στην ευρύτερη περιοχή . Το Διαχειριστικό Σχέδιο που θα εκπονηθεί δε θα είναι ένα στεγνό κείμενο, που θα μπει σε ένα συρτάρι αλλά θα πρέπει να γίνει κτήμα του τόπου και των κατοίκων . Εξάλλου δε θα έχει έννοια να ενταχθεί η Σπιναλόγκα στην Ουνέσκο, αν ο κόσμος δεν το επιθυμεί . Κι αυτό γιατί ο κόσμος αυτός θα βαθμολογείται ανά τακτά χρονικά διαστήματα προκειμένου να διατηρείται το μνημείο στον κατάλογο . Η υπόθεση αυτή είναι πάρα πολύ σοβαρή και ως τέτοια πρέπει να την αντιμετωπίσουμε όλοι μας» .

Ακολούθησε διαλογική συζήτηση και το λόγο πήραν πολλοί Δημοτικοί Σύμβουλοι οι οποίοι έθεσαν τις απόψεις και τις παρατηρήσεις τους και όλοι συμφώνησαν ότι η ένταξη του μνημείου θα είναι κορυφαίο γεγονός για τον τόπο μας .

Στη συνέχεια η κ. Πρόεδρος κάλεσε το Συμβούλιο να αποφασίσει σχετικά.

Το Δημοτικό Συμβούλιο αφού άκουσε την Πρόεδρό του μετά διαλογική συζήτηση έχον υπόψη του τα παραπάνω σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 65 του Ν. 3852/2010

αποφασίζει ομόφωνα :

A) Εγκρίνει το πρακτικό Λαϊκής Συνέλευσης κατοίκων και φορέων Δημοτικής Κοινότητας Ελούντας και Τοπικής Κοινότητας Βρουχά που αφορά «Σύνταξη σχεδίου διαχείρισης της οχυρής νησίδας Σπιναλόγκα – ευρύτερης περιοχής για ένταξη της Σπιναλόγκα στον κατάλογο των μνημείων της ΟΥΝΕΣΚΟ .

Β) Εγκρίνει την υποβολή φακέλου πρότασης για ένταξη του μνημείου της Σπιναλόγκα στον κατάλογο της ΟΥΝΕΣΚΟ και

Γ) Συγκροτεί επιτροπή παρακολούθησης αποτελούμενη από τους :

- Το Δήμαρχο κ Κουνενάκη Δημήτρη με αναπληρωτή του τον κ. Κερούλη Μιχαήλ Αντιδήμαρχο
- κ. Καρατοή Πανίκο επικεφαλής της μείζονος αντιπολίτευσης
- κ. Χατζηδάκη Βασίλη επικεφαλής της ελάσσονος αντιπολίτευσης
- κ. Κοζυράκη Βασίλη Δ/ντη της Τεχνικής Υπηρεσίας του Δήμου
- κ. Μαυρικάκη Ευάγγελο Πρόεδρος Δημοτικής Κοινότητας Ελούντας
- κ. Μπουτσάκη Μιχαήλ Εκπρόσωπο Τοπικής Κοινότητας Βρουχά
- Όλη την ομάδα των μελετητών (Ζερβό Αντώνη Πολιτικό Μηχανικό, Μαλλιαράκη Στέλλα Αρχαιολόγο, Μαυρικάκη Κωστή Πολιτικό Μηχανικό, Μουντράκη Εύα Αρχιτέκτων Μηχανικό, Σγουρό Οδυσσέα Αρχιτέκτων Μηχανικό)
- κ. Μιχάλη Σγουρό εκπρόσωπο ΕΒΕΛ
- κ. Δημοτικάλη Ιωάννη εκπρόσωπο ΤΕΙ
- εκπρόσωπο 13^η ΕΒΑ που θα υποδειχθεί από αυτούς .

Για τούτο συντάχθηκε και υπογράφηκε :

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΤΑ ΜΕΛΗ

Μπετούρα Μαρία

Αικατερινάκης Εμμανουήλ
Σγουρός Μιχαήλ
Κερούλης Μιχαήλ
Χριστουλάκης Κων/νος
Βιδάλης Ευστάθιος
Πάγκαλος Νικόλαος
Δατσέρης Γεώργιος
Σταυρακάκης Κων/νος
Δατσέρης Ιωάννης
Χατζηδάκης Βασίλης
Πιταροκοίλης Κων/νος
Αφορδακός Νικόλαος
Φουλεδάκης Μενέλαος
Κουνενάκης Κων/νος
Καφειζάκη Μαρία
Λασηθιωτάκης Ιωάννης
Λεμπίδης Εμμανουήλ
Παντερμαράκη Ευφροσύνη
Μεθυμάκης Δημοσθένης
Γουναλάκης Γεώργιος
Σημαιοτάκης-Τζανάκης Γεωργία
Μοσχοβιτάκης Ελένη
Καρατοής Πανίκος
Μαρής Μιχαήλ
Μαυρικάκης Γεώργιος

