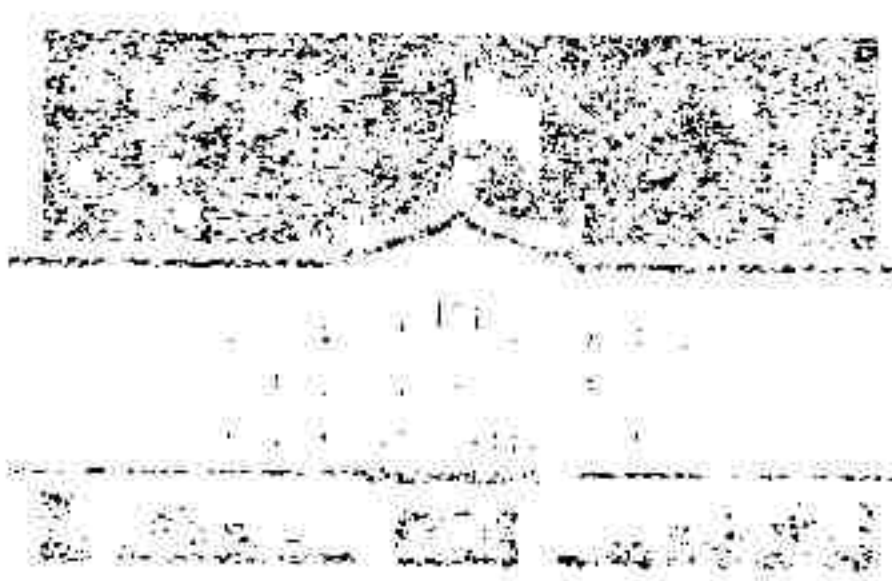




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΣΠΥΡΙΔΩΝ - ΑΔΩΝΙΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

Βουλευτής Β' Αθηνών - ΑΑ.Ο.Σ.

19853
15-7-2011
Αθήνα, 14 Ιουλίου 2011

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: Τον Αξιότιμο Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού κ. Παύλο Γερουλάνο

ΘΕΜΑ: "Εθνικό Όπτικοακουστικό Αρχείο (Ε.Ο.Α.)"

Το Εθνικό Όπτικοακουστικό Αρχείο (Ε.Ο.Α.) συστάθηκε το έτος 2006, με το Ν. 3444 Φ.Ε.Κ. 46 Α (02-03-2006), με τη μορφή νομικού προσώπου ιδιωτικού δικαίου μη κερδοσκοπικού χαρακτήρα. Επίσης, από τις 05-11-2009 λειτουργεί υπό την εποπτεία του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού (Γενική Διεύθυνση Σύγχρονου Πολιτισμού - Π.Δ. 189/ Φ.Ε.Κ. 221 Α (05-11-2009). Με βάση το καταστατικό του, σκοπός του Αρχείου είναι η συλλογή, αρχειοθέτηση, φύλαξη, διαχείριση, συντήρηση, έπεξεργασία, παροχή πρόσβασης και αξιοποίηση όπτικοακουστικού και πρωτογενώς ψηφιακού υλικού με ένημερωτικό-ειδησεογραφικό, ιστορικό-πολιτικό και εν γένει κοινωνικό πολιτισμικό περιεχόμενο σχετικό με την Ελλάδα και τον Ελληνισμό, σύμφωνα πάντα με τα ισχύοντα περί προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας. Όμως, το τελευταίο χρονικό διάστημα υπάρχουν διαμαρτυρίες από αρκετά άτομα σχετικά με την φράση "σύμφωνα πάντα με τα ισχύοντα περί προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας". Πιο συγκεκριμένα, οι διαμαρτυρίες εστιάζονται στο γεγονός ότι αυτά που παρέχει το Εθνικό Όπτικοακουστικό Αρχείο (Ε.Ο.Α.) δεν είναι μουσειακά εκθέματα και πώς ακόμα στον ιστότοπο υπάρχουν κάποια ντοκουμέντα εικόνες και ήχου τα οποία είναι κλειστά για το κοινό και αφορούν περιόδους της ιστορίας που περιλαμβάνουν π.χ. τα Δεκεμβριανά, την περίοδο του 1967 κ.ά.

Συνεπώς ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

1. Τί ακριβώς εννοείται με την φράση "σύμφωνα πάντα με τα ισχύοντα περί προστασίας της πνευματικής ιδιοκτησίας", σχετικά με το υλικό που παρέχει το Εθνικό Όπτικοακουστικό Αρχείο (Ε.Ο.Α.), αφού σε καμία περίπτωση δεν μπορεί να χρησιμοποιηθεί παρανόμως από κάποιον μίας και έμπίπτει σε παράβαση άλλων Διατάξεων;

2. Για ποιους λόγους είναι κλειστή ή πρόσβαση για κάποια ντοκουμέντα τὰ ὅποια θὰ ἔπρεπε νὰ εἶναι ἐλεύθερα καὶ νὰ ὑπάρχει ἡ δυνατότητα νὰ εἰσέρχεται κάποιος καὶ νὰ τὰ παρακολουθεῖ ἐὰν τὸ ἐπιθυμῇ;

Οἱ Ἑρωτῶντες Βουλευτές:

Γεωργιάδης Σπυρίδων-Ἄδωνις, Β' Ἀθηνῶν ΛΑ.Ο.Σ.

Πλεύρης Ἀθανάσιος, Α' Ἀθηνῶν ΛΑ.Ο.Σ.