



ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

ΠΑΣ 6987
18 ΙΟΥΛ. 2011

Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τον κ. Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού

Ο βουλευτής ΣΥ.ΡΙΖ.Α Α' Πειραιά και Νησιών Θεοδωρής Δρίτσας, κατέθεσε ΑΝΑΦΟΡΑ το εξώφυλλο και το εντιτόριαλ του τεύχους 47 (Ιούλιος-Αύγουστος 2011) του περιοδικού της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών «πολύτονον» με τον τίτλο «χωρίς χρώματα», στο οποίο η Συντακτική Ομάδα διαμαρτύρεται για τα γεγονότα που οδήγησαν στην παραίτηση του Μίλτου Λογιάδη από τη διεύθυνση της Ορχήστρας των Χρωμάτων και τη διαφαινόμενη οριστική διάλυσή της.

Αθήνα, 13.07.2011

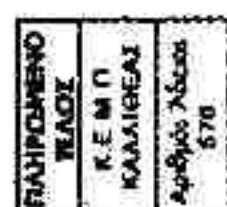
Ο καταθέτων βουλευτής

ΘΟΔΩΡΗΣ ΔΡΙΤΣΑΣ

μουσικής

ΠΟΛΥΤΟΝΟ✓

ΤΕΥΧΟΣ 47 ΙΟΥΛΙΟΣ - ΑΥΓΟΥΣΤΟΣ 2011 0,01€ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟ ΤΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΕΛΛΗΝΩΝ ΜΟΥΣΟΥΡΓΩΝ ΚΩΔ. 7018



ΕΝΤΥΠΟ ΚΛΕΙΣΤΟ ΑΡ. ΑΔΕΙΑΣ 2006/06 ΚΕΜΠΛΑΘ

χωρίς χρώματα

κύριε Δρίτσα

Χωρίς Χρώματα

Αγαπητοί μας αναγνώστες, φίλοι και συνάδελφοι,

Κρατάτε σήμερα στα χέρια σας ένα Πολύτονον ασπρόμαυρο. Η Συντακτική Ομάδα του περιοδικού της Ένωσης Ελλήνων Μουσουργών, αποφάσισε να κυκλοφορήσει το τεύχος 47 χωρίς χρώμα, ύστερα από τα γεγονότα που οδήγησαν στην παραίτηση του Μίλτου Λογιάδη από τη διεύθυνση της Ορχήστρας των Χρωμάτων, αλλά και την διαφαινόμενη οριστική διάλυσή της.

Πιστεύουμε ότι είναι το λιγότερο που μπορούμε να κάνουμε για να δηλώσουμε τη θλίψη αλλά και την αγανάκτησή μας για το κλείσιμο μιας ορχήστρας. Άλλωστε η χώρα μας δεν διαθέτει και πολλές για να εφαρμόζει "πολιτιστικές περικοπές".

Η ορχήστρα που ίδρυσε ο Μάνος Χατζιδάκις, έδωσε ζωντανά το στίγμα της όλα αυτά τα χρόνια, με αξιόλογο ρεπερτόριο, ενδιαφέροντα προγράμματα, ελληνικά έργα αλλά και τη διοργάνωση των σημαντικών παγκόσμιων διαγωνισμών "Δημήτρης Μητρόπουλος" για σύνθεση και διεύθυνση ορχήστρας.

Υποπευόμαστε ότι πολλοί από σάς θα σκεφτείτε:

Εδώ καράβια χάνονται, βαρκούλες αρμενίζουν!

Είναι λοιπόν οι ορχήστρες βαρκούλες; Και οι μουσικοί; Και όλοι εμείς που συνεχίζουμε να δημιουργούμε και προσπαθούμε να εμπνεύσουμε το κοινό και τους μαθητές μας; Που παρ' όλες τις αντίξοες συνθήκες πιστεύουμε ότι πολιτισμός και παιδεία είναι οι μόνες μας ελπίδες;

Αν όλα αυτά κατατάσσονται στις βαρκούλες, εμείς τις βαρκούλες τις αγαπάμε και στενοχωριόμαστε όταν τις βουλιάζουν. Πρέπει να γνωρίζουν και αυτοί που μας κυβερνούν ότι υπάρχουν πολλοί τρόποι για να υπερασπίζεσαι αυτό που αγαπάς.

Μπορεί να φιμώνεται μία ορχήστρα, αλλά εμείς, όπως και εσείς, διαθέτουμε ακόμα φωνή.

Το συγκεκριμένο τεύχος ταχυδρομήθηκε ονομαστικά και στους τριακόσιους βουλευτές της Βουλής των Ελλήνων.

Η Συντακτική Ομάδα