

**ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ : ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ : ΑΧΑΙΑΣ**

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τον υπουργό

• Πολιτισμού

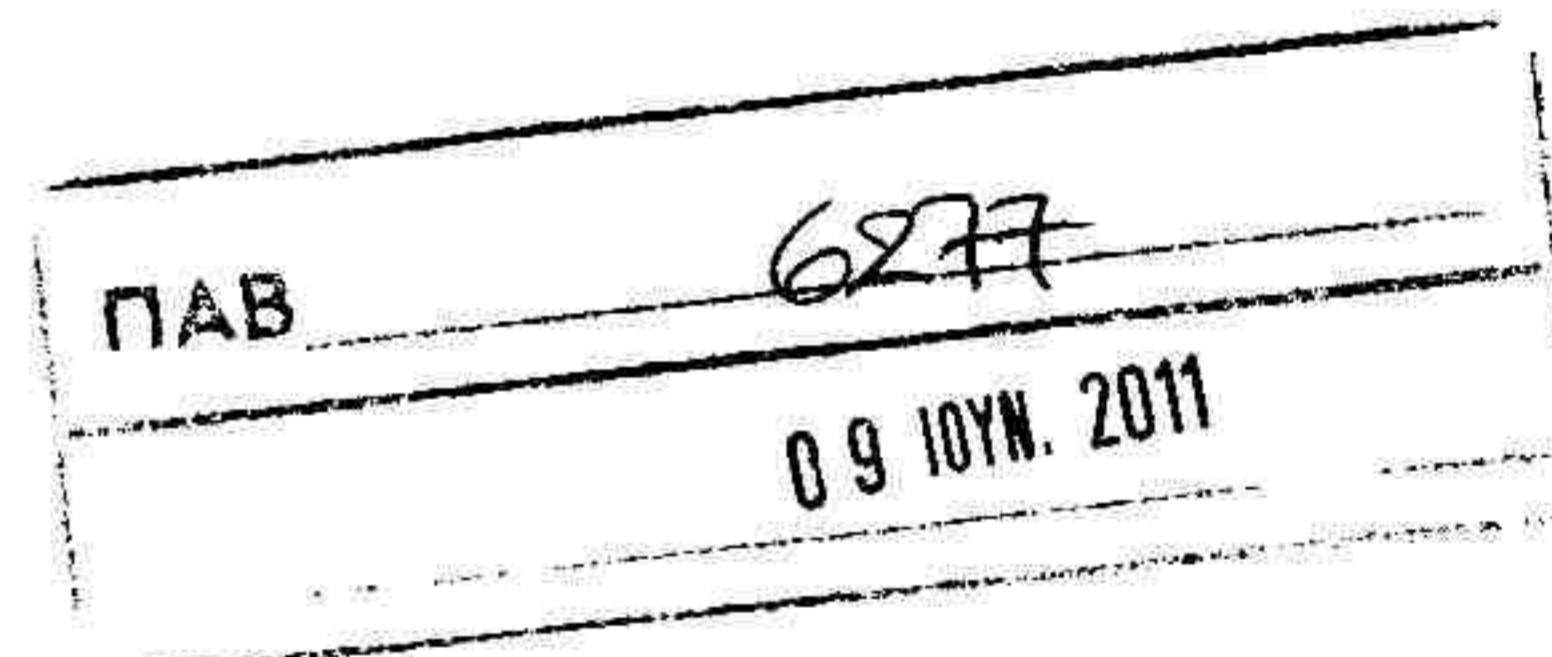
Θέμα: «Οι ελλείψεις»

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» που αφορά τις ελλείψεις και αυθαιρεσίες που διέκρινε ο Δήμαρχος Γ. Δημαράς αναφορικά με με το Εργοστάσιο Τέχνης στο υπόμνημα που κατέθεσε στον Παύλο Γερουλάνο.

Αρ. Πρωτ

Ο αναφέρων Βολβετής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος



Οι ελλείψεις

Η «Σημαντικές ελλείψεις και αυθαιρεσίες» διέκρινε ο Γιάννης Δημαράς αναφορικά με το Εργοστάσιο Τέχνης στο υπόμνημα που κατέθεσε στον Παύλο Γερουλάνο. Ως προς τις αυθαιρεσίες έχει δώσει απαντήσεις η δικαιοσύνη, εκτός κι αν την κρίση της αμφισβητεί η σημερινή Δημοτική Αρχή. Ως προς τις ελλείψεις, θα μπορούσε να ανατρέξει στις δηλώσεις καλλιτεχνών όπως ο παγκοσμίου φήμης πιανίστας Νικολάι Λουγκάνσκι, η ντέιμ

Κίρι ντε Κανάνα, ο Ζαν Λουί Τρεντινιάν κ.ά. Όλοι αυτοί δήλωσαν ενθουσιασμένοι από το χώρο, που κατασκεύασε μια τοπική εταιρεία. Αν υπήρξαν αδυναμίες, αυτές είχαν να κάνουν με τις ταχύτητες στις οποίες έπρεπε να κινηθεί ο κατασκευαστής για να προλάβει τις εκδηλώσεις. Μια υποδομή είχαμε όλη κι όλη για μεγάλα γεγονότα, και της τα ψάλαμε για τα καλά.

[M.B.]