



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΣΠΥΡΙΔΩΝ - ΑΔΩΝΙΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ

Βουλευτής Β' Αθηνών - ΛΑ.Ο.Σ.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

17708
8.6.2011

Αθήνα, 08 Ιουνίου 2011

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: Τον Αξιότιμο Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού κ. Παύλο Γερουλάνο

ΘΕΜΑ: " Έπιγραφές και Χάρτες του Έθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου Αθηνών με Ιστορικές Ανακρίβειες "

Σύμφωνα με διαμαρτυρίες πολλών επισκεπτών του Έθνικού Αρχαιολογικού Μουσείου αλλά και παλαιότερες Γραπτές Ερωτήσεις μας στο παρελθόν, η κατάσταση των έπιγραφών των εκθεμάτων του Μουσείου συνεχίζουν να παραπληροφορούν και να δίδουν λανθασμένα ιστορικά στοιχεία στους επισκέπτες. Επίσης, οι απαντήσεις που δίδουν οι αρμόδιες Υπηρεσίες δεν ανταποκρίνονται σε πραγματικά γεωγραφικά και ιστορικά δεδομένα και συνεχίζουν να δημιουργούν σύγχυση σε όποιον τύχει να βρεθεί μπροστά σε τέτοιο έκθεμα.

Πιο συγκεκριμένα, στην αίθουσα των Γλυπτών και στον χάρτη του Α' έποικισμού του Η' αιώνα π.Χ. πρέπει να φαίνεται και ο όρος Μακεδονία αφού οι αρχαίοι Μακεδόνες κατοίκησαν τον χώρο αυτόν περί το 750 π.Χ. και όχι το 700 π.Χ. που ισχυρίζονται οι Υπηρεσίες σας. Επίσης, η αρχαία πόλη Ηραϊόν της Σάμου σημειώνεται τοπογραφικά στη βόρεια πλευρά της νήσου και όχι νότια που είναι το όρθο. Η λέξη "Αιολόφωνοι" που αναφέρεται στον επεξηγηματικό χάρτη του Η' αιώνα π.Χ. πρέπει να διαγραφεί και να αντικατασταθεί με την λέξη "Αιολείς" όπως αναφέρονται οι Δωριείς και οι Ίωνες και μόνο για θέμα όμοιομορφίας.

Επίσης στον ίδιο πίνακα στη φράση "Έλληνικά Φύλα κατέρχονται από τα όρεινά και καταλαμβάνουν τα Μυκηναϊκά Κέντρα" πρέπει να αντικατασταθεί με την φράση "άλλα Έλληνικά Φύλα" διότι αυτή είναι η όρθη απόδοση. Επιπρόσθετα, θα πρέπει να αλλάξει το τοπογραφικό των Αθηνών του Β' αιώνα μ.Χ., να μεγαλώσει δηλαδή, ώστε να φαίνονται και οι άλλες δύο (2) σχολές (Λύκειο Αριστοτέλους, Ακαδημία Πλάτωνος).

Στην Αίθουσα των Προϊστορικών Χρόνων απουσιάζουν εκθέματα και κυρίως ο πίνακας χρονολόγησης (υποδιαίρεσεις) του Μινωικού Πολιτισμού. Οί Αχαιοί παρουσιάζονται σε σχετικό πίνακα ως Έλληνόφωνοι και αυτό θα πρέπει να διαγραφεί διότι προκαλεί σύγχυση αφού είναι γνωστό ότιμίλαγαν Έλληνικά.

Στον πρώτο όροφο, στην νέα παρουσίαση της συλλογής Βλαστού-Σερπιέρη, παρουσιάζεται η Αιολία και η Ίωνία σε λανθασμένες τοποθεσίες με αποτέλεσμα να

ὑπάρχει σύγχυση καὶ παρ' ὅλες τίς προηγούμενες ἐπισημάνσεις μας ἀλλὰ καὶ τὴν ἀποδοχὴ αὐτῶν δὲν ἔχει διορθωθεῖ ἀκόμη. Πάλι στὸν πρῶτο ὄροφο, ὑπάρχει χάρτης δίπλα στὴν προηγούμενη συλλογὴ ποὺ ἀναφέρει τὸν Ἑλληνικὸ Κόσμο μετὰ τὸν θάνατο τοῦ Μεγάλου Ἀλεξάνδρου στὸν ὁποῖο ἡ λέξη Μακεδονία ἀναγράφεται πολὺ βορειότερα τῆς πραγματικῆς τῆς θέσης καὶ πιὸ συγκεκριμένα στὸν χώρο τῆς σημερινῆς Π.Γ.Δ.Μ. Αὐτὸ εἶναι σοβαρὸ γεωγραφικὸ λάθος καὶ μπερδεύει τοὺς ἐπισκέπτες μιάς καὶ ἐκεῖ θὰ ἔπρεπε νὰ ἀναφέρεται ἡ ἀρχαία Παιονία καὶ ἡ δὲ Μακεδονία νοτιότερα, δηλαδὴ στὴν πραγματικὴ τῆς θέσι (μεταξὺ Πέλλας - Αἰγῶν ποὺ ἦταν τὸ κέντρο τῆς ἀρχαίας Μακεδονίας).

Συνεπῶς ἐρωτᾶται ὁ ἀρμόδιος Ὑπουργός:

1. Θὰ δώσει ἄμεσες ἐντολὲς στὸν ὑπεύθυνο Διευθυντὴ τοῦ Μουσείου ὡς πρὸς τὴν ἀποκατάστασι καὶ τὴν ὀρθὴ ρύθμισι τῶν ἐπιγραφῶν αὐτῶν, ὥστε νὰ μὴν παραπληροφοροῦνται οἱ ἐπισκέπτες;
2. Πῶς μπορεῖ νὰ γίνονται τέτοια σοβαρὰ λάθη, ἱστορικὰ καὶ γεωγραφικά, ὅταν στὸ Μουσεῖο ὑπάρχει ἐπιστημονικὰ καταρτισμένο προσωπικὸ ποῦ θεωρητικὰ γνωρίζει κάθε πτυχὴ τῆς ἱστορίας τοῦ Ἑλληνισμοῦ;
3. Τί μέτρα θὰ ληφθοῦν ὥστε νὰ μὴν ὑπάρχουν τέτοια κρούσματα καὶ σὲ ἄλλα Μουσεία ἢ Ἀρχαιολογικοὺς χώρους καὶ νὰ μὴν ὑποχρεώνεται ὁ ἐπισκέπτης νὰ προμηθεύεται μετὰ ἀντιτίμου Μικροὺς Ὁδηγοὺς γιὰ νὰ ἀποφεύγει τὴν σύγχυσι;

Οἱ Ἐρωτῶντες Βουλευτές:

Γεωργιάδης Σπυρίδων-Ἄδωνις, Β' Ἀθηνῶν ΛΑ.Ο.Σ.

Πλεύρης Ἀθανάσιος, Α' Ἀθηνῶν ΛΑ.Ο.Σ.