



## Κοινοβουλευτική Ομάδα

Λεωφ. Ηρακλείου 145, 14231 ΝΕΑ ΙΩΝΙΑ,  
τηλ.: 2102592213, 2102592105, 2102592258, fax: 2102592155  
e-mail: ko@vouli.kke.gr, http://www.kke.gr  
Γραφεία Βουλής: 2103708168, 2103708169, fax: 2103707410

ΒΟΥΛΗ ΤΗΣ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΜΕΛΟΣ ΤΗΣ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗΣ ΟΜΑΔΑΣ
Αριθ. Πρωτοκόλλου 16863
Ημερομηνία καταθέσεως 24/5/11

### ΕΡΩΤΗΣΗ

**Προς τους Υπουργούς Πολιτισμού και Τουρισμού, Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και Οικονομικών**

**Θέμα:** Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης.

Σοβαρά προβλήματα στη λειτουργία του αντιμετωπίζει το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης, το μοναδικό κρατικό ωδείο της χώρας, καθώς για δεύτερη συνεχόμενη χρονιά μειώνεται η κρατική χρηματοδότηση προς αυτό.

Τα αποτελέσματα αυτής της μείωσης είναι ήδη φανερά καθώς οι περίπου 100 εργαζόμενοι (με συμβάσεις αορίστου χρόνου, ωρομίσθιοι, ετήσιων ή διετών συμβάσεων), παραμένουν απλήρωτοι εδώ και 8 μήνες. Επιπλέον λειτουργεί εδώ και 9 μήνες χωρίς καλλιτεχνικό διευθυντή με αποτέλεσμα να μην υπάρχει ουσιαστικά προγραμματισμός, ενώ το τελευταίο διάστημα έχουν παραιτηθεί τα 3 από τα 5 μέλη της διοίκησης του Ωδείου.

Το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης όμως αντιμετωπίζει και άλλα προβλήματα, όπως αυτό του κτιριακού του, που χρονίζει, αλλά και της υλικοτεχνικής υποδομής. Οι καθηγητές και οι σπουδαστές βρίσκονται σε αγωνιστικές κινητοποιήσεις καθώς η διαλυτική αυτή κατάσταση κάνει όλο και πιο δύσκολη την λειτουργία του Ωδείου και οδηγεί προς κλείσιμο ή ακόμα και προς ιδιωτικοποίηση.

Όλα τα παραπάνω είχαν επισημανθεί στην ερώτηση μας με αρ.πρωτ. 8809/15.04.2010 και με τις απαντήσεις των αρμόδιων Υπουργείων Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων και Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού (αρ. πρωτ. 42311/ΙΗ/10.06.2010 και ΥΠ.ΠΟ.Τ./ΓΡ.ΥΠ./Κ.Ε./815/10.05.2010 αντίστοιχα) είχε διαβιβαστεί η επίλυση τους, υποσχέσεις όμως που δεν τηρήθηκαν.

Για όλα αυτά ευθύνη έχουν οι κυβερνήσεις ΠΑΣΟΚ και ΝΔ, που διαχρονικά αντιμετωπίζουν τον πολιτισμό ως εμπόρευμα. Τη στιγμή που μειώνουν την κρατική χρηματοδότηση για το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης και για άλλα μουσικά σύνολα της χώρας, απαξιώνοντας τα, την ίδια στιγμή επιχορηγούν αδρά επιχειρηματικούς ομίλους που δραστηριοποιούνται στον χώρο του πολιτισμού (Μέγαρο Μουσικής).

Θεωρώντας ότι απαραίτητος όρος για να καλλιεργηθεί και να αναπτυχθεί η μουσική παιδεία στον τόπο μας είναι να παρέχεται από το κράτος δωρεάν μέσα από το σύστημα της Δημόσιας Εκπαίδευσης όλων των βαθμίδων πρώτον με τη δημιουργία ενός δικτύου κέντρων καλλιτεχνικής εκπαίδευσης που θα συνεργάζεται με το δημόσιο σχολείο και θα καλύπτει όλη τη χώρα για τις ανάγκες των μαθητών της σχολικής ηλικίας και δεύτερον με την ίδρυση Ανώτατων Μουσικών Σχολών για ανώτατου επιπέδου εκπαίδευση στη μουσική θεωρία και πράξη και επειδή το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης αποτελεί μια βάση, ίσως τη μοναδική, προς αυτήν την κατεύθυνση,

**ΕΡΩΤΩΝΤΑΙ** οι κ.κ. Υπουργοί τι μέτρα θα πάρει η κυβέρνηση ώστε να διασφαλιστεί η λειτουργία και η αναβάθμιση του ρόλου του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, που προϋποθέτει την άμεση οικονομική στήριξη του από τον κρατικό προϋπολογισμό που θα καλύπτει τις αυξημένες ανάγκες του, ώστε να εκπληρώνει ολοκληρωμένα το σκοπό του, την καταβολή των δεδουλευμένων στους εργαζόμενους και την εξασφάλιση του αναγκαίου προσωπικού με αποκλειστικά μόνιμη και σταθερή εργασία.

Οι βουλευτές

Άγγελος Τζέκης

Γιάννης Ζιώγας

Σοφία Καλαντίδου