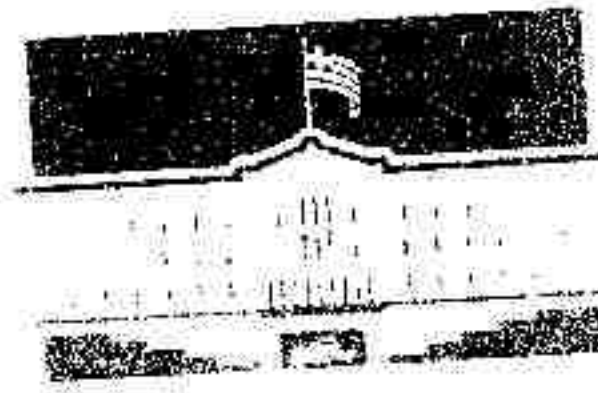




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΝΙΚΟΛΑΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Ν. Αχαΐας - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΠΑΒ	549
06 ΜΑΙ. 2011	

**ΑΝΑΦΟΡΑ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ:**

- Πολιτισμού και Τουρισμού

Θέμα: Ο ΟΠΑΠ χρηματοδοτεί το Μουσείο Μπενάκη

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «Η ΑΞΙΑ» που αναφέρεται στη χρηματοδότηση του Μουσείου Μπενάκη από τον ΟΠΑΠ.

Αρ. Πρωτ.

Πάτρα

Ο αναφέρων Βουλευτής

Νίκος Ι. Νικολόπουλος

13 (Ε): «Οικονομικές ενισχύσεις προς το Μουσείο Μπενάκη και προς το Εθνικό Θέατρο».

Το Διοικητικό Συμβούλιο, στην 5^η Συνεδρίαση της 10.02.2011 (86^ο 15^ο Ε), αποφασίζει και εγκρίνει το ακόλουθο:

(α) την οικονομική ενίσχυση του Μουσείου Μπενάκη με το χρηματικό ποσό των τριών εκατομμυρίων εξακοσίων χιλιάδων ευρώ (€3.600.000), το οποίο θα διατεθεί για την κάλυψη των εξόδων διοργάνωσης της «Εκθέσης για το Βυζάντιο», η οποία θα πραγματοποιηθεί το 2013 στις ΗΠΑ (Los Angeles και New York) σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, με σκοπό την ανάδειξη και την προώθηση του ελληνικού πολιτισμού και

(β) την οικονομική ενίσχυση του Εθνικού Θεάτρου με το χρηματικό ποσό των τριών εκατομμυρίων ευρώ (€3.600.000), το οποίο θα διατεθεί για την κάλυψη των εξόδων διοργάνωσης της «Εκθέσης για το Βυζάντιο», η οποία θα πραγματοποιηθεί το 2013 στις ΗΠΑ (Los Angeles και New York) σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, με σκοπό την ανάδειξη και την προώθηση του ελληνικού πολιτισμού και

Οικονομική ενίσχυση του Εθνικού Θεάτρου με το χρηματικό ποσό των τριών εκατομμυρίων ευρώ (€3.600.000), το οποίο θα διατεθεί για την κάλυψη των εξόδων διοργάνωσης της «Εκθέσης για το Βυζάντιο», η οποία θα πραγματοποιηθεί το 2013 στις ΗΠΑ (Los Angeles και New York) σε συνεργασία με το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού, με σκοπό την ανάδειξη και την προώθηση του ελληνικού πολιτισμού και

ΕΡΩΤΗΜΑ προς τον κ. Σπανουδάκη και τον κ. Γερούλη:

Γιατί ο ΟΠΑΠ χρηματοδοτεί

με 3,6 εκατ. ευρώ το Μουσείο Μπενάκη

και γιατί εκταμιεύει ποσά από τωρά εν οψει της «Εκθέσης για το Βυζάντιο», που θα πραγματοποιηθεί το 2013;



Πέραν όμως όλων, όσων παραδέχτηκε ο κ. Σπανουδάκης στη Βουλή, μεγάλη εντύπωση προκαλεί στην κοινωνία η ΕΓΚΡΙΣΗ από το Δ.Σ. του ΟΠΑΠ, κατά τη συνεδρίαση της 10.02.2011, της οικονομικής ενίσχυσης του Μουσείου Μπενάκη με το χρηματικό ποσό των τριών εκατομμυρίων εξακοσίων χιλιάδων ευρώ (3.600.000 ευρώ), το οποίο θα διατεθεί για την κάλυψη των εξόδων



διοργάνωσης της «Εκθέσης για το Βυζάντιο», η οποία θα πραγματοποιηθεί το έτος 2013 στις ΗΠΑ (Los Angeles, New York) σε συνεργασία με το υπ. Πολιτισμού και Τουρισμού, με σκοπό την ανάδειξη και προβολή του ελληνικού πολιτισμού!!! Διερωτάται λοιπόν ευλόγως ο Έλληνας πολίτης που ζει στα όρια της εξαθλίωσης, τη στιγμή που η κυβέρνηση απαιτεί τη λήψη συνεχώς ΝΕΩΝ ΜΕΤΡΩΝ που στραγγίζουν τη ρευστότητα, προκαλούν ασφυξία στην αγορά και δημιουργούν νέες στρατιές ΑΝΕΡΓΩΝ, γιατί την ώρα τούτη εγκρίνεται η ΕΚΤΑΜΙΕΥΣΗ ενός ΤΕΡΑΣΤΙΟΥ ΠΟΣΟΥ για μια εκδήλωση που θα πραγματοποιηθεί μετά από ΔΥΟ ΧΡΟΝΙΑ. Και γιατί ΤΕΤΟΙΑ ΚΕΦΑΛΑΙΑ δεν διατίθενται για ΚΟΙΝΩΦΕΛΗ ΙΔΡΥΜΑΤΑ ή για την ΠΕΡΙΘΑΛΨΗ νέων, αρρώστων, αστέγων, ανέργων ή εξαθλιωμένων πολιτών; Και εν πάση περιπτώσει, είναι το Μουσείο Μπενάκη εποπτευόμενος οργανισμός του ΟΠΑΠ, κάτι που θα ανάγκαζε τον Οργανισμό να παράσχει τέτοια ΤΕΡΑΣΤΙΑ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΣΤΗΡΙΞΗ; ΠΟΙΟΣ λοιπόν ο ΛΟΓΟΣ και η ΒΑΘΙΑ ΑΙΤΙΑ της στήριξης αυτής και της πρόωρης εκταμίευσης ενός ΥΠΕΡΟΓΚΟΥ ΠΟΣΟΥ προς το Μουσείο Μπενάκη; Ας μας τον ΠΟΥΝ να ξέρουμε... Και για να καταλάβει ΚΑΙ Η ΚΟΙΝΩΝΙΑ ΤΙ ΚΡΥΒΕΤΑΙ πίσω από τις όποιες αποφάσεις...