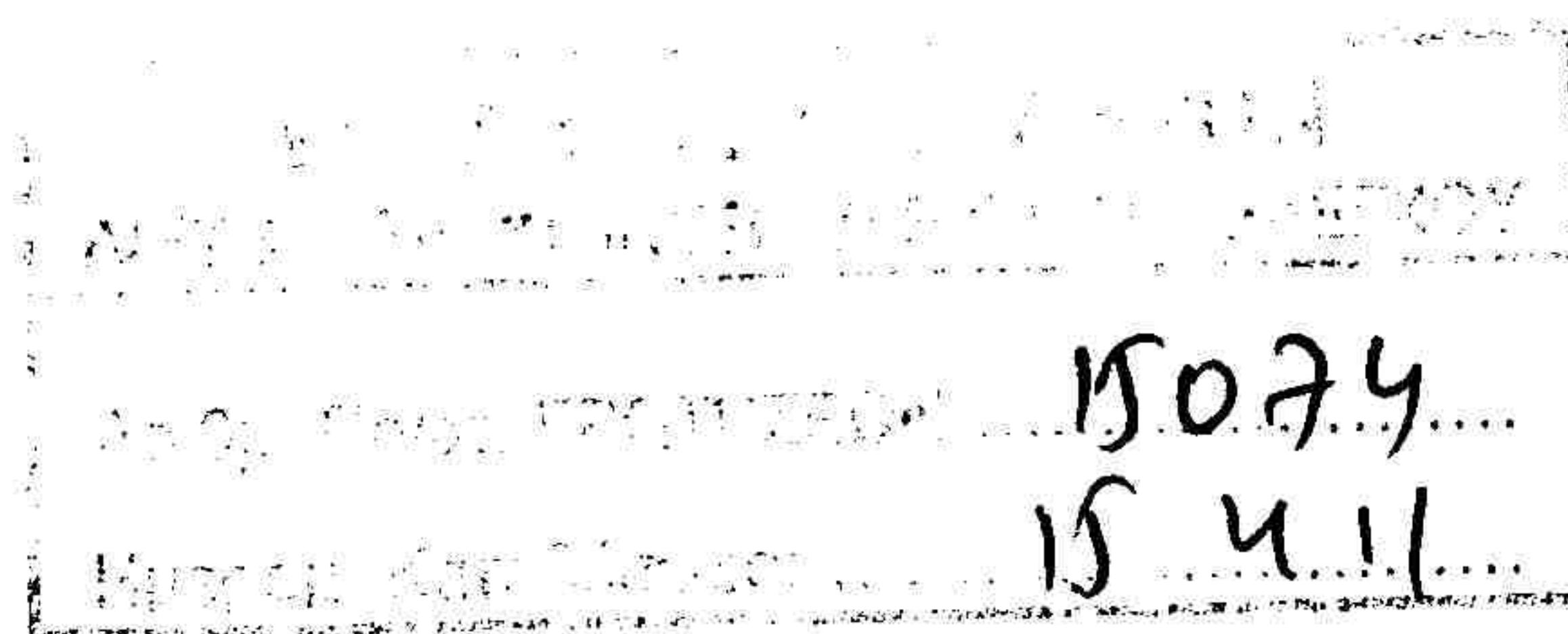


ΜΙΧΑΛΗΣ ΜΠΕΚΙΡΗΣ
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΑΧΑΪΑΣ
ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ



Αθήνα 15-04-08

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς: Υπουργό Πολιτισμού

Θέμα : Να επανεξεταστεί το αίτημα για εξαγορά του σπιτιού του Κωστή Παλαμά από το Δημόσιο

Η εποχή μας δεν είναι για τους ποιητές. Και δεν είναι κυρίως για δημιουργούς και για ανθρώπους που με το πέρασμά τους από τη ζωή αυτή άφησαν πίσω τους έργα που χάραξαν την ιστορία του τόπου μας και πέρασαν στην αθανασία. Αυτό θα ήθελε να δηλώσει η ηγεσία του Υπουργείου εμμέσως πλην σαφώς στο αίτημα της κοινωνίας της Πάτρας για εξαγορά του σπιτιού του Παλαμά από το Δημόσιο. Κρατώντας όμως τα προσχήματα, παραπέμψε στη Διεύθυνση Απαλλοτριώσεων το αίτημα των εκπροσώπων της πόλης, του Νομού Αχαΐας, της τοπικής Εκκλησίας, των Πρυτανικών Αρχών, των εκπροσώπων των κομμάτων, των Βουλευτών, του Γεν. Γραμματέα Περιφέρειας, του πρώην Νομάρχη, του Δημάρχου και 3.500 επιστημόνων, καλλιτεχνών, συγγραφέων, δικηγόρων, επαγγελματιών κ.λπ. πολιτών της πόλεως της Εταιρείας Λογοτεχνών για εξαγορά του σπιτιού όπου γεννήθηκε ο εθνικός ποιητής Κωστής Παλαμάς, στην οδό Κορίνθου, προκειμένου να στεγαστεί σ' αυτό Μουσείο Ενθυμημάτων Κωστή Παλαμά, από το Δημόσιο.

Κατόπιν αυτών και με δεδομένο ότι η «Ντρίπλα» της ηγεσίας του αρμόδιου υπουργείου με πρόσχημα την κρίση για το Σπίτι του Κωστή Παλαμά είναι για άλλα «γήπεδα» και όχι για τον πολιτισμό τους ανθρώπους που τον έχουν υπηρετήσει και έχουν προσφέρει στο χώρο του πολιτισμού που πάντοτε αποτελούσε το φως, το φάρο και ταυτόχρονα και την ελπίδα, **ΕΡΩΤΑΤΑΙ** ο αρμόδιος Υπουργός: Προτίθεται να επανεξετάσει το θέμα του σπιτιού του Κωστή Παλαμά, τιμώντας στο πρόσωπό του όλους αυτούς τους ανθρώπους της δημιουργίας, της τέχνης, του πολιτισμού που γέννησε η Αχαϊκή γη, τους ανθρώπους που έκαναν τις ανησυχίες τους περιπλάνηση, σε ένα αέναο ταξίδι, που γύρισαν και γνώρισαν «πολλών ανθρώπων άστεα» όπως λέει ο Όμηρος, που γνώρισαν άλλους πολιτισμούς, που πήραν γνώσεις και εμπειρίες και τις οποίες μετουσίωσαν σε δημιουργικότητα;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Μιχάλης Β. Μπεκίρης