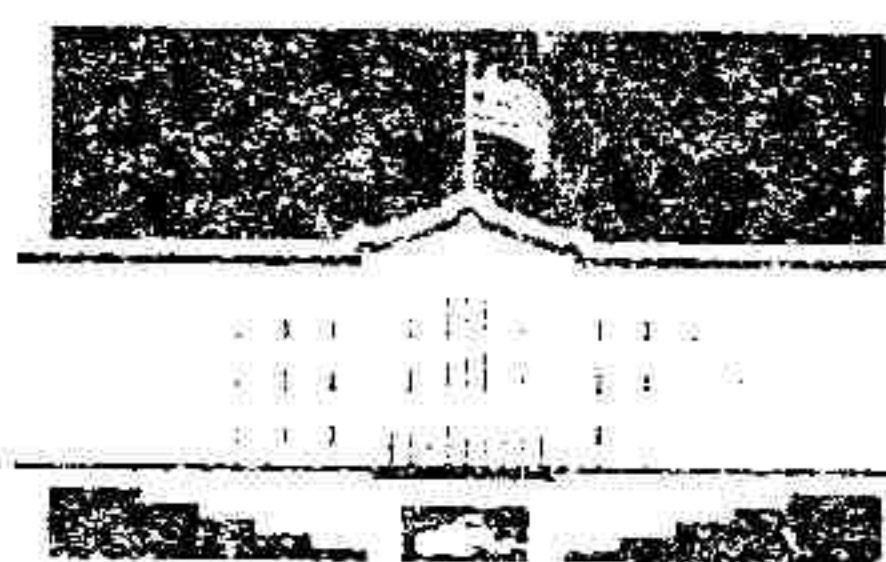




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΕΥΓΕΝΙΑ ΤΣΟΥΜΑΝΗ - ΣΠΕΝΤΖΑ
Βουλευτής Επικρατείας - ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΠΡΟΫΠΟΛΟΓΙΣΜΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ ...13842...

Ημερομ. Καταθέσεως: ...28-3-11...

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ: ΚΑΘΥΣΤΕΡΗΣΕΙΣ ΣΤΗΝ ΥΛΟΠΟΙΗΣΗ ΕΡΓΩΝ ΕΣΠΑ ΓΙΑ ΤΟΝ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟ

Ο πολιτισμός αποτελεί, μεταξύ άλλων, κύριο μοχλό ανάπτυξης σε κεντρικό και κυρίως περιφερειακό επίπεδο. Τα μνημεία, η πολιτιστική μας κληρονομιά αλλά και η σύγχρονη τέχνη συνιστούν πολύτιμο κεφάλαιο που πρέπει να αξιοποιηθεί στην αναπτυξιακή διαδικασία που είναι απαραίτητη για τη ανάσχεση της οικονομικής ύφεσης.

Η κυβέρνηση της ΝΔ, κατά την πενταετία 2004-2009 έθεσε στο επίκεντρο των προτεραιοτήτων της τον πολιτισμό, θεωρώντας κρίσιμη την περιφερειακή αλλά και αναπτυξιακή διάστασή του. Σημειώνεται δε ότι το πρόγραμμα για τον πολιτισμό στο Γ' ΚΠΣ έκλεισε από την κυβέρνηση της ΝΔ με τη μέγιστη απορρόφηση. Εν συνεχεία στο πλαίσιο του ΕΣΠΑ 2007-2013 προβλέφθηκαν συγκεκριμένα έργα και δεσμεύτηκαν πόροι για τον Πολιτισμό τόσο στα Περιφερειακά, όσο και σε Τομεακά Επιχειρησιακά Προγράμματα (όπως, μεταξύ άλλων το Ε.Π. «Ανταγωνιστικότητα» και το Ε.Π. «Κοινωνία της Πληροφορίας»). Συγκεκριμένα προβλέφθηκαν έργα για την αποκατάσταση, ανάδειξη και αξιοποίηση διατηρητέων κτιρίων, αρχαιολογικών χώρων και μνημείων, τη δημιουργία θεματικών μουσείων και εκθεσιακών χώρων, την ενίσχυση των δομών και υποδομών σχετικών με την σύγχρονη πολιτιστική δραστηριότητα, την προβολή και διαφήμιση των πολιτιστικών πόρων της Περιφέρειας και την προβολή μέσω του διαδικτύου. Η πρόοδος του ΕΣΠΑ στα θέματα πολιτισμού είχε προχωρήσει πολύ μέχρι τον Σεπτέμβριο 2009 και τα έργα ήταν έτοιμα για υλοποίηση.

Η αλλαγή ηγεσίας στο ΥΠΠΟΤ θεώρησε σκόπιμο να αναθεωρήσει με αδιαφανείς διαδικασίες το σύνολο του σχεδιασμού και της χρηματοδότησης των σχετικών με τον πολιτισμό έργων του ΕΣΠΑ με αποτέλεσμα να υπάρξουν σημαντικές καθυστερήσεις στην υλοποίησή τους και την απορρόφηση πόρων που τόσο έχει ανάγκη ο πολιτισμός και η οικονομία μας. Χαρακτηριστικό των τεράστιων καθυστερήσεων είναι ότι χρειάστηκε να περάσουν δεκαέξι μήνες για να εκδοθεί, στο τέλος Ιανουαρίου 2011 (ΦΕΚ Β 240), η ΚΥΑ σχετικά με την αναδιάρθρωση της Ειδικής Υπηρεσίας Πολιτισμού και Τουρισμού που ασκεί καθήκοντα Ενδιάμεσου Φορέα Διαχείρισης σε σειρά Επιχειρησιακών Προγραμμάτων.

Ερωτάται συνεπώς ο αρμόδιος Υπουργός

- Ποιες επιχειρησιακές συμφωνίες έχουν συναφθεί, βάσει του Ν 3840/2010, για τα θέματα πολιτισμού σε όλα τα Επιχειρησιακά Προγράμματα του ΕΣΠΑ - τόσο τα τομεακά όσο και τα περιφερειακά. Ποια έργα και με ποιο προϋπολογισμό έχουν ήδη ενταχθεί στη βάση αυτών των συμφωνιών, πώς εξελίσσονται και ποια η πρόοδος της παρακολούθησής τους.

- Ποιοι πόροι έχουν εκχωρηθεί προς την Ειδική Υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού για υλοποίηση έργων, από ποια προγράμματα, ποια έργα αφορούν και ποιο το στάδιο της υλοποίησής τους.

Αθήνα, 10.3.2011

Η ερωτώσα βουλευτής

Ευγενία Τσουμάνη-Σπέντζα