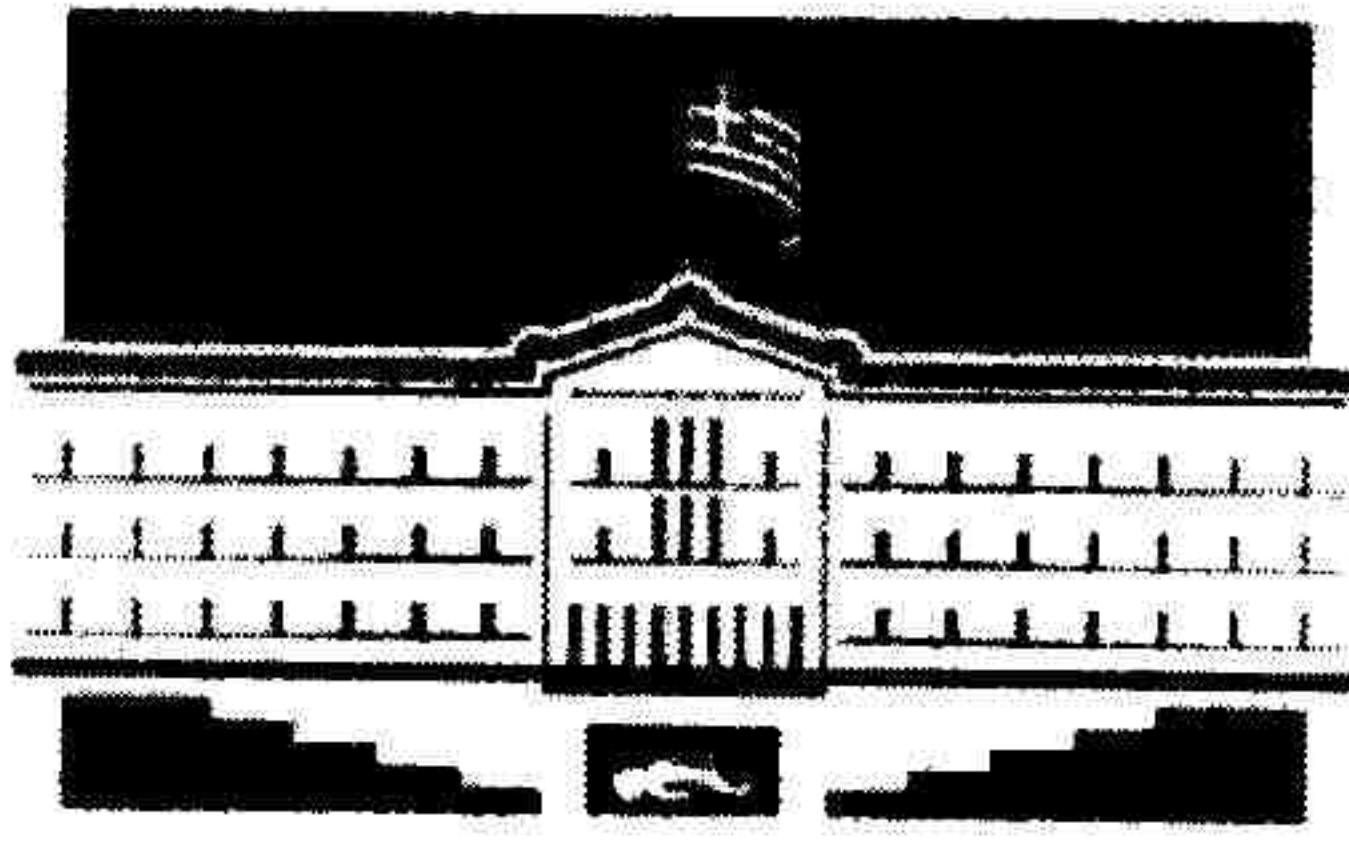




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΕΥΤΕΡΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	13737
Ημερ. Κατάθεσης	23.03.11

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΓΓΕΛΟΣ ΤΟΛΚΑΣ

ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ ΠΑΣΟΚ ΗΜΑΘΙΑΣ

ΠΡΟΣ: ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΘΕΜΑ: Αναβάθμιση υπηρεσιών σε αρχαιολογικούς χώρους και μουσεία της Ημαθίας.

Κύριε Υπουργέ,

Σύμφωνα με το πλαίσιο του προγράμματος του Υπουργείου Πολιτισμού σχετικά με την αναβάθμιση των υπηρεσιών των αρχαιολογικών χώρων και μουσείων, καταγράψατε τις υπηρεσίες που παρέχονται και αξιολογήσατε αυτές σε τρεις βαθμίδες και τέσσερις κατηγορίες χώρων και μουσείων.

Παράλληλα, προβλέπεται το πρόγραμμα αυτό να χρηματοδοτηθεί από κοινοτικούς και εθνικούς πόρους, καθώς και από οργανισμούς του δημοσίου και ιδιωτικού τομέα (τ.α.π.α και ο.π.α.π)

Αναφέρεστε ότι κάποιοι χώροι θα ανήκουν στην κατηγορία Α1. Θεωρώ αυτονόητο ότι ο Αρχαιολογικών χώρος των Αιγών στη Βεργίνα πρέπει να ανήκει σε αυτή τη κατηγορία. Ο συγκεκριμένος αρχαιολογικός χώρος αποτελεί έναν από τους σημαντικότερους διεθνώς και επιτρέψτε μου να τον χαρακτηρίσω ως "Ακρόπολη της βόρειας Ελλάδας". Για όλη την κεντρική Μακεδονία, και ιδιαίτερα για την Ημαθία, αποτελεί τον κύριο πυλώνα τουριστικής και πολιτιστικής ανάπτυξης. Κάθε προσπάθεια ανάπτυξης του τουρισμού στην Ημαθία - που πλήττεται συνεχώς οικονομικά- διέρχεται μέσα απο τη Βεργίνα.

Πρόσφατα μάλιστα εγκρίθηκε απο την Ειδική Γραμματεία Ψηφιακού Σχεδιασμού η δημιουργία Εικονικού Διαδικτυακού Μουσείου με θέμα "Μέγας Αλέξανδρος: Από τις Αιγές στην Οικουμένη". Ένα έργο που θα αποτελέσει το κύριο μέσο της παγκόσμιας προβολής του τόπου μας. Το έργο αυτό, μαζί με άλλα που υλοποιούνται αυτήν την περίοδο, όπως η αναστήλωση ανακτόρων και ταφικών μνημείων, αλλάζουν τον πολιτιστικό χάρτη της περιοχής και

προωθούν ένα συνολικό σχέδιο ανάπτυξης και προβολής των αρχαιολογικών χώρων στις Αιγές.

Επικροτώντας αυτές σας τις πρωτοβουλίες σας, θα επιθυμούσα να ενημερωθώ σχετικά με την αξιολόγηση των χώρων και μουσείων της Ημαθίας, καθώς και τον σχεδιασμό του ΥΠΠΟΤ για το συγκεκριμένο πρόγραμμα.

Κατόπιν των ανωτέρω:

Ερωτάται ο Υπουργός

1. Σε ποια βαθμίδα και κατηγορία εντάσσεται ο κάθε μουσειακός χώρος και μουσείο που λειτουργεί στην Ημαθία;
2. Προτίθεστε να υλοποιήσετε το ιδιαίτερα σημαντικό έργο του Μουσείου των Αιγών, με έγκρισή του από το ΚΑΣ και μένταξη στο πρόγραμμα ΕΣΠΑ, δεδομένου ότι υπάρχουν ήδη έτοιμες και κατατεθειμένες τεχνικές μελέτες, καθώς και αρχιτεκτονική μελέτη του Μουσείου;

Ο ερωτών Βουλευτής

Άγγελος Τόλκας