

ΕΡΩΤΗΣΗ
Προς την Υπουργό
Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής.

15/03/2011

ΘΕΜΑ: « Για την Μονάδα Αλουμινίου στον Κορινθιακό»

Σύμφωνα με μελέτες και δημοσιεύματα:

1. Η μονάδα του Αλουμινίου προκαλεί επί 45 χρόνια μεγάλη μόλυνση στον Κορινθιακό -πάνω από 800 χιλ. τόνους το χρόνο κόκκινης λάσπης-. Μόνο από την κόκκινη λάσπη της αλουμίνας, που απορρίπτεται στον κόλπο εδώ και 50 χρόνια, έχει ήδη καλυφθεί περισσότερο από το 12% της επιφάνειας του πυθμένα του κόλπου. Η λάσπη αποτελείται από βαρέα μέταλλα, φυσικά ραδιενεργά συστατικά και άλλες επικίνδυνες και καρκινογόνες ουσίες. Σε συνδυασμό και με τη λειτουργία πολλών άλλων μονάδων, που αποβάλλουν χωρίς έλεγχο τεράστιες ποσότητες στερεών, υγρών και αέριων ρύπων, από τη συνολική βιομηχανική δραστηριότητα, έρευνες έχουν δείξει ότι στον βυθό βρίσκονται 40 φορές περισσότεροι ρύποι απ' ό,τι στον κόλπο της Ελευσίνας.
2. Οι νέες μονάδες ηλεκτροπαραγωγής του ίδιου ομίλου θα επιβαρύνουν περαιτέρω τον κόλπο της Αντίκυρας και την ευρύτερη περιοχή και οι πολίτες προσέφυγαν στο ΣΤΕ κατά της δεύτερης μονάδας παραγωγής ηλεκτρικής ενέργειας ισχύος 412 MW της Μυτιληναίος στον Άγιο Νικόλαο, και υποκίνησαν τη δημοσιοποίηση ερευνών. Το Υπουργείο (τότε ΥΠΕΧΩΔΕ) και ο Νομάρχης Βοιωτίας, που ενημερώθηκαν από το ΕΛΚΕΘΕ αδιαφόρησαν. Ο όμιλος Μυτιληναίου μήνυσε τους επιστήμονες του ΕΛΚΕΘΕ και τους πολίτες που επικαλέσθηκαν τα στοιχεία της έρευνας.
3. Για την πρώτη μονάδα ηλεκτροπαραγωγής ο όμιλος Μυτιληναίου εισέπραξε 36 εκατ. ευρώ επιδότηση για να τροφοδοτεί το ενεργοβόρο Αλουμίνιο (6% της εθνικής κατανάλωσης). Επειδή όμως η τιμή πώλησης ρεύματος στον

ΔΕΣΜΗΕ ήταν μεγαλύτερη του τιμολογίου της ΔΕΗ, προτίμησε να πουλά το ρεύμα σε τιμή πολύ ψηλότερη από ότι το αγόραζε και η Πολιτεία (Υπουργείο, ΡΑΕ) της το επιτρέπει. Επιπλέον έχει καταγγεληθεί ότι η Μονάδα που ολοκληρώθηκε και τέθηκε σε δοκιμαστική λειτουργία από το 2008, πουλάει ρεύμα μέσω του ΔΕΣΜΗΕ αλλά δεν έχει άδεια λειτουργίας.

4. Ο αγωγός φυσικού αερίου υψηλής πίεσης (κλάδος Μαυρομμάτι- Αντίκυρα) με φορέα υλοποίησης τη ΔΕΠΑ, τροφοδοτεί αποκλειστικά την ιδιωτική μονάδα ηλεκτροπαραγωγής του ομίλου και όχι τις οικιακές και βιοτεχνικές ανάγκες της ευρύτερης περιοχής όπως προβλεπόταν.

Επειδή επιπλέον :

- Οι πολίτες υποφέρουν από τα μέτρα που τους επιβλήθηκαν από τη κυβέρνηση
- Ο ενεργειακός σχεδιασμός πρέπει να είναι συνολικός και δεν μπορεί να υπαγορεύεται από ιδιώτες
- Η ηλεκτρική ενέργεια πρέπει να βρίσκεται υπό δημόσιο έλεγχο
- Η Ελλάδα είναι η μοναδική χώρα της Ευρώπης στην οποία το φυσικό αέριο διατίθεται κατά 74% σε ιδιωτικές μονάδες ηλεκτροπαραγωγής και το υπόλοιπο απευθείας στους τελικούς καταναλωτές
- Μείζον ζήτημα του ενεργειακού σχεδιασμού είναι η εξοικονόμηση
- Ο Κορινθιακός είναι πολύ βεβαρημένη περιοχή και θα έπρεπε να αποφεύγονται νέες βιομηχανικές μονάδες
- Ο Κορινθιακός είναι ιδιαίτερης πολιτιστικής και οικολογικής αξίας

Ερωτάται η Υπουργός:

1. Γιατί η τόσο ευνοϊκή και προκλητική μεταχείριση ως σήμερα του συγκεκριμένου ομίλου; Αγνοεί τα προβλήματα που προκαλούν οι μονάδες του ομίλου Μυτιληναίου και τι σκοπεύει να κάνει γι' αυτά; Υπάρχει όριο για την φέρουσα ικανότητα της περιοχής ή μπορούν να εγκαθίστανται απεριόριστα ενεργειακές μονάδες ή άλλες δραστηριότητες;

2. Η περιοχή απαλλοτριώθηκε από το δημόσιο αποκλειστικά για το Αλουμίνιο Ελλάδας ή γενικά για βιομηχανική χρήση;
3. Πληρώθηκε το πρόστιμο των 300.000 ευρώ που επιβλήθηκε στον όμιλο για σωρεία περιβαλλοντικών παραπτώματων και έγιναν επανέλεγχοι (πότε και πόσοι) για να ελεγχθεί η συμμόρφωση του ομίλου;
4. Σε όλη την Ελλάδα η μεταφορά φυσικού αερίου δεν αποκλείει και την οικιακή κατανάλωση. Ποιος είναι ο σχεδιασμός και το χρονοδιάγραμμα για την ταχύτερη δυνατή προώθηση στην οικιακή κατανάλωση; Γιατί πληρώθηκε με χρήματα που ανήκουν στον Ελληνικό λαό, ένας αγωγός που τροφοδοτεί με αέριο μόνο μια ιδιωτική μονάδα (που επιδοτήθηκε); Γιατί της επιτρέπεται να πουλά ρεύμα σε υψηλότερη τιμή;
5. Η συγκεκριμένη μονάδα πουλάει ρεύμα χωρίς να έχει άδεια λειτουργίας, όπως καταγγέλθηκε; Ποιός είναι ο αρμόδιος φορέας να το εξετάσει και να πάρει μέτρα;

Οι ερωτώντες βουλευτές

Ηρώ Διώτη

Βασίλης Μουλόπουλος