



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΣΠΥΡΙΔΩΝ - ΑΔΩΝΙΣ ΓΕΩΡΓΙΑΔΗΣ  
ΒΟΥΛΕΥΤΗΣ Β' ΑΘΗΝΩΝ - ΑΑ.Ο.Σ.

|             |           |
|-------------|-----------|
| Αριθ. Πρωτ. | 12624     |
| Ημερομηνία  | 4/03/2011 |

Αθήνα, 04 Μαρτίου 2011

## ΕΡΩΤΗΣΗ

**ΠΡΟΣ:** Τον Αξιότιμο Υπουργό των Οικονομικών κ. Παπακωνσταντίνου Γεώργιο

**ΘΕΜΑ:** "Οικονομικά Όφελη από το Γήπεδο Badminton και Κίνδυνος Κατεδάφισης"

Το γήπεδο Badminton, του οποίου η κατασκευή έντασσόταν στο ευρύτερο πλαίσιο της διεξαγωγής των Ολυμπιακών Αγώνων της Αθήνας 2004, επιβάρυνε τους φορολογουμένους με τριάντα πέντε (35.000.000) εκατομμύρια ευρώ και θα περνούσε σε πλήρη άχρηστία, αφού είχε χαρακτηριστεί προσωρινή κατασκευή. Ωστόσο, μέσω προκηρυχθέντος διαγωνισμού το έτος 2006 από την εταιρεία του Δημοσίου Ολυμπιακά Ακίνητα Α.Ε., μισθώθηκε το γήπεδο για είκοσι (20) έτη καθώς και ο χώρος που το περιβάλλει από την Athens Badminton Cultural Development (A.B.C.D.). Στη συνέχεια, επενδύθηκαν από την ABCD 15.000.000 ευρώ και το γήπεδο αυτό μετατράπηκε σε υπεροςύγχρονο θέατρο, ικανό να φιλοξενήσει όλα τα παγκοσμίου εμβέλειας καλλιτεχνικά δρώμενα ενώ ταυτόχρονα αποτέλεσε μοχλό ενίσχυσης του προφίλ της πόλης των Αθηναίων ως καλλιτεχνικής πρωτεύουσας. Έτσι λοιπόν, το πρώην ολυμπιακό ακίνητο αξιοποιήθηκε ιδανικά και με μία συμβατή χρήση στο όνομα της ιδέας της δημιουργίας του Μητροπολιτικού Πάρκου, όπως άλλωστε προέβλεπε ο Ν. 3342/2005. Έως τώρα η ανάδοχος εταιρεία (A.B.C.D.) έχει δώσει δύομιση (2.500.000) εκατομμύρια ευρώ σε εφάπαξ και ενοίκια στην Ολυμπιακά Ακίνητα Α.Ε., όπως επίσης πέντε (5.000.000) εκατομμύρια ευρώ σε φόρους, Φ.Π.Α. και ασφαλιστικές εισφορές. Το δέ ενοίκιο, το οποίο για τα Ολυμπιακά Ακίνητα ανέρχεται στα 750.000 ευρώ, προσαυξάνεται ετησίως με 6% περίπου.

Παρά όλα αυτά και ενώ η σύμβαση της Athens Badminton Cultural Development (A.B.C.D.) με τα Ολυμπιακά Ακίνητα προέβλεπε, εκτός από το θέατρο, χώρους εστίασης, υπαίθριο κινηματογράφο, παιδότοπο και διάφορες άλλες ήπιες αξιοποιήσεις του περιβάλλοντος χώρου, όπως χώρους δημιουργικής ψυχαγωγίας κ.λπ. (Ν. 3342/2005), άρχισαν να ανακύπτουν προβλήματα λόγω ασυνεννοησίας των συναρμοδίων Υπουργείων και την παράλληλη προσφυγή στο ΣτΕ κάποιων κατοίκων με αίτημα την ακύρωση της σύμβασης και την κατεδάφιση του θεάτρου. Τελικά, η άδεια λειτουργίας του θεάτρου εκδόθηκε το έτος 2010, παρά ότι ο διαγωνισμός προκηρύχθηκε το έτος 2006, και ακόμη αναμένεται η έκδοση Κ.Υ.Α. (Πολιτισμού-Οικονομικών-Περιβάλλοντος), για

να καθορισθουν οι χρήσεις του περιβάλλοντος χώρου. Στην Athens Badminton Cultural Development (A.B.C.D.) δεν ἐπετράπη τελικὰ ἡ χρήση δικαιώματος ἐκμετάλλευσης του περιβάλλοντος χώρου, με ἀποτέλεσμα ἡ ἐταιρεία νὰ περιέλθει σὲ οἰκονομικὸ ἀδιέξοδο καὶ νὰ προσπαθεῖ πλέον νὰ ὑπαχθεῖ στὴν προστασία τοῦ Νόμου 99.

Στὰ προηγούμενα ἀξίζει νὰ προστεθεῖ τὸ δεδομένο ὅτι, οἱ συντάκτες τοῦ σχεδίου Νόμου γιὰ τὴν προστασία τοῦ Ὑμηττοῦ προβλέπουν τὴν κατεδάφιση τοῦ Badminton, «ἀγνοώντας» τὰ ἐτήσια ἔσοδα ποὺ ἀποφέρει ὁ ἐν λόγω χώρος στὸ Ἑλληνικὸ Δημόσιο, τὴν ἐπένδυση δεκαπέντε ἑκατομμύρια (15.000.000) εὐρὼ ἀπὸ τὴν Athens Badminton Cultural Development (A.B.C.D.), καθὼς ἐπίσης πῶς τὸ θέατρο μαζί με τὸν περιβάλλοντα τοῦ χώρου καταλαμβάνει μόνο τὸ 2,7% τῆς ἑκτασης τοῦ μελλοντικοῦ Μητροπολιτικοῦ Πάρκου.

**Συνεπῶς ἐρωτᾶται ὁ ἀρμόδιος Ὑπουργός:**

1. Ἀφοῦ τὰ ἐτήσια ἔσοδα ποὺ ἀποφέρει ὁ ἐν λόγω χώρος στὸ Ἑλληνικὸ Δημόσιο εἶναι τεράστια, γιατί λοιπὸν ἄλλα Κυβερνητικὰ Κλιμάκια ἀναφέρουν ὅτι θὰ πρέπει νὰ κατεδαφιστεῖ;
2. Ποιὲς θὰ εἶναι οἱ εἰσηγήσεις σας σχετικὰ με τὸ μέλλον τοῦ γηπέδου τοῦ Badminton ἀφοῦ εἶναι ἐπικερδὲς γιὰ τὸ Ἑλληνικὸ Δημόσιο;
3. Πῶς θὰ προσελκύσετε ἐπενδυτὲς στὴ χώρα μας ὅταν δὲν μπορεῖ νὰ διατηρηθεῖ ἓνας χώρος ὅπως αὐτὸς τοῦ γηπέδου Badminton ποὺ ἀποφέρει δεκάδες ἑκατομμύρια εὐρὼ κάθε ἔτος στὸ Ἑλληνικὸ Δημόσιο;

**Οἱ Ἐρωτῶντες Βουλευτές:**

Γεωργιάδης Σπυρίδων-Ἀδωνις, Β' Ἀθηνῶν ΛΑ.Ο.Σ.

Πλεύρης Ἀθανάσιος, Α' Ἀθηνῶν ΛΑ.Ο.Σ.