

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ : ΝΙΚΟΛΑΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ  
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ : ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ  
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ : ΑΧΑΪΑΣ

|              |      |
|--------------|------|
| ΠΑΔ          | 3657 |
| 24 ΦΕΒ. 2011 |      |

## ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τους Υπουργούς

- Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής
- Υποδομών, Μεταφορών και Δικτύων
- Περιφερειακής Ανάπτυξης και Ανταγωνιστικότητας
- Εσωτερικών, Αποκέντρωσης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης
- Πολιτισμού και Τουρισμού

Θέμα: Έργο πνοής η λιμενοδεξαμενή στην Ντάσκα Τριταίας.

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «Πελοπόννησος» (23/01/2011), που αναφέρεται στην κατασκευή της λιμενοδεξαμενής στην Ντάσκα Τριταίας, έργο που κινδυνεύει να απενταχθεί.

Αρ. Πρωτ.

Πάτρα...

Ο αναφέρων βουλευτής

Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος

# Έργο πνοής η λιμνοδεξαμενή στην Ντασκά Τριταίας

Κινδυνεύει να απενταχθεί, τονίζει ο αντιπεριφερειάρχης Γρηγόρης Αλεξόπουλος

«Προτεραιότητά μας είναι η κατασκευή της λιμνοδεξαμενής στην Ντασκά Τριταίας, έργο που κινδυνεύει να απενταχθεί».

Αυτό τόνισε στην εισήγησή του ο αντιπεριφερειάρχης Γρηγόρης Αλεξόπουλος κατά την πρώτη επίσημη συνεδρίαση του Περιφερειακού Συμβουλίου Δυτικής Ελλάδος. Ήταν μια αναφορά που έκανε αίτηση, γιατί όσοι παρακολουθούν τα έργα στο νομό Αχαΐας γνωρίζουν πως πρόκειται για έργο άμεσης προτεραιότητας για την κάλυψη των αναγκών των κατοίκων της περιοχής της Ερυμάνθειας και ότι η κατασκευή τέτοιας κλίμακας έργων είναι φιλικά στο περιβάλλον, και μπορούν να δώσουν λύσεις και σε περιπτώσεις πυρκαγιών για την τροφοδοσία των πυροσβεστικών αεροπλάνων.

Η συζήτηση στο νομαρχιακό συμβούλιο Αχαΐας για την κατασκευή δύο λιμνοδεξαμενών στην Τριταία είχε ξεκινήσει στα τέλη της δεκαετίας του 1990, και την σχετική εισήγηση είχε κάνει ο σημερινός περιφερειάρχης Αποστόλης Κατσάφρας. Ε-

ντυπωσιάζει λοιπόν πώς μια δεκαετία και πλέον μετά, γίνεται ακόμα λόγος για αυτό το έργο, το οποίο όχι μόνον δεν έχει ολοκληρωθεί, αλλά κινδυνεύει να απενταχθεί.

Η περίπτωση της λιμνοδεξαμενής Ντασκά μπορεί να θεωρηθεί χαρακτηριστική των δυσκολιών που αντιμετωπίζει ένα έργο στην χώρα μας, γιατί ανάλογες καταστάσεις είναι συνήθεις με ό,τι αυτό μπορεί να σημαίνει για την εξέλιξη και υλοποίηση των μεγάλων έργων.

σκαφή εντοπίστηκαν αρχαία. Αμέσως εινδοποιήθηκε η Στ' Εφορεία Προϊστορικών και Κλασικών Αρχαιοτήτων για τα ευρήματα και σταμάτησε η όποια εργασία στον χώρο, αφού οι αρχαιολόγοι έκριναν σε πρώτη φάση πως οι αρχαιότητες είναι πολύ σπουδαίες, καθώς ανάγονται στην Υστερη Μυκηναϊκή εποχή. Ζήτησαν να γίνει αξιολόγηση των ευρημάτων από το Κεντρικό Αρχαιολογικό Συμβούλιο, το οποίο θα έδινε και τις κατευθύνσεις εάν θα έπρεπε να σταματήσουν ή όχι οι εργασίες στο χώρο εκείνο και πώς θα συνεχιζόταν το έργο. Χρειάστηκε να περάσουν αρκετοί μήνες, προτού το ΚΑΣ ασχοληθεί με το θέμα και να επιστρέψει την υπόθεση στην Στ' Εφορεία Αρχαιοτήτων της Πάτρας, με την υπόδειξη να αποφασίσουν οι εδώ αρχαιολόγοι για τα ευρήματα.

Στο μεταξύ, οι μήνες περνούσαν και ένα σημαντικό μέρος του προϋπολογισμού του έργου δαπανήθηκαν για τις αρχαιολογικές εργασίες.

ΓΙΩΓΚ ΚΑΡΑΛΗ

## Παρά το ότι έκλεισε το τρίτο ΠΕΠ Δεν ολοκληρώθηκε λόγω κονδυλίων...

Το τρίτο ΠΕΠ έκλεισε, η λιμνοδεξαμενή δεν έχει ολοκληρωθεί καθώς χρειάζονταν ένα γενναίο κονδύλι 4,5 εκατομμυρίων ευρώ για τα πρόσθετα έργα τα οποία χρειάζονται λόγω των διαφοροποιήσεων που πρέπει να γίνουν στα αρχικά

σχέδια εξ αιτίας των αρχαιοτήτων. Μετά από μεγάλη προσπάθεια κατόρθωσαν οι τεχνικές υπηρεσίες της Νομαρχίας να μειώσουν το απαιτούμενο ποσό στα 3,5 εκατομμύρια ευρώ. Όταν όμως προσπάθησαν να το εντάξουν στο Τομεακό

Πρόγραμμα Α. Μπαλτατζής του Υπουργείου Αγροτικής Ανάπτυξης, τούς ζητήθηκε να παρουσιάσουν το κονδύλι που θα κατέβαλε η Νομαρχία για την ολοκλήρωση του έργου και αυτό δημιούργησε νέο πο-νοκέφαλο.