



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Π. ΔΑΒΑΚΗΣ

Βουλευτής Λακωνίας
Νέας Δημοκρατίας

1846
22.2.2011

22/2/2011

ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Είναι γεγονός ότι το ΥΠ.ΠΟ.Τ μέχρι σήμερα δεν έχει διευκρινίσει τις προθέσεις, τον προγραμματισμό και την γενικότερη πολιτική του, σχετικά με το Θέατρο. Έχει αναλωθεί μόνο σε αόριστες εξαγγελίες, όπως αυτή της κατάργησης του ΕΚΕΘΕΞ, που ποτέ δεν έγινε, με αποτέλεσμα να υπολειτουργεί και να εξακολουθεί να επιβαρύνει τον κρατικό προϋπολογισμό με το κόστος λειτουργίας του. Ακόμα περιμένουμε να μάθουμε τι σκοπεύει να πράξει με τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ., με το ελεύθερο επιχορηγούμενο θέατρο που τόσα χρόνια ανέπνεε και αναπτυσσόταν μέσα από τις επιχορηγήσεις του ΥΠ.ΠΟ.Τ., με τις νεανικές και πειραματικές ομάδες και με το Θεατρικό Μουσείο.

Άλλωστε η αναστολή λειτουργίας μετά από 36 χρόνια συνεχούς δράσης, του Αμφιθεάτρου του Σπύρου Ευαγγελάτου, αποτελεί την απαρχή μιας σειράς λυπηρών εξελίξεων στο χώρο του Θεάτρου που έχουν ως αιτία τη σημερινή πολιτική του Υπουργείου Πολιτισμού.

Κατόπιν αυτών ΕΡΩΤΑΙ ο κύριος Υπουργός:

1. Ποια θα είναι η πολιτική του ΥΠ.ΠΟ.Τ όσον αφορά το Θέατρο και ποια είναι τα σχέδια για το επόμενο χρονικό διάστημα ;
2. Έχει συσταθεί Επιτροπή για να μελετήσει τα προβλήματα και να προτείνει λύσεις ;
3. Ποιες είναι η προθέσεις του Υπουργείου όσον αφορά το ελεύθερο επιχορηγούμενο θέατρο ; Θα συνεχισθεί ο θεσμός των επιχορηγήσεων ;
4. Τι προτίθεται να πράξει αναφορικά με τα ΔΗ.ΠΕ.ΘΕ ;
5. Θα στηρίξει οικονομικά και το Θεατρικό Μουσείο ;
6. Σκοπεύει ο κ. Υπουργός Πολιτισμού να ανοίξει δίαυλο επικοινωνίας με τους ανθρώπους του θεατρικού χώρου και να δώσει λύσεις σε εξελίξεις όπως αυτή της αναστολής λειτουργίας του Αμφιθεάτρου του Σπύρου Ευαγγελάτου ;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Αθανάσιος Π. Δαβάκης