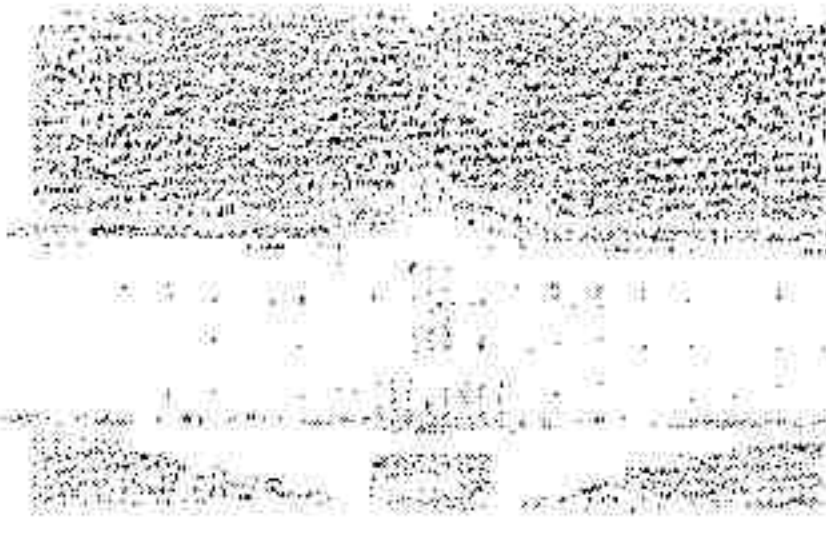



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΒΑΪΤΣΗΣ ΑΠΟΣΤΟΛΑΤΟΣ

ΣΤ' ΑΝΤΙΠΡΟΕΔΡΟΣ

9693
26 1 11

Αθήνα, 24 Ιανουαρίου 2011

ΕΡΩΤΗΣΗ

ΠΡΟΣ: Τον Υπουργό Πολιτισμού και Τουρισμού κ. Παύλο Γερουλάνο

ΘΕΜΑ: «Σε κίνδυνο οι δημιουργίες ενός γνήσιου λαϊκού καλλιτέχνη»

Το Μουσείο Θεοφίλου στη Μυτιλήνη είναι μοναδικό στο είδος του. Δυστυχώς, αποτελεί κοινή διαπίστωση των ειδικών ότι σε διάφορα έργα πολλά χρώματα από την παλέτα του λαϊκού ζωγράφου έχουν υποστεί, λόγω του φωτισμού κυρίως, σημαντικές αλλοιώσεις που σε ορισμένες περιπτώσεις τα κάνουν μη αναγνωρίσιμα, ενώ το ίδιο το ύφασμα των πινάκων έχει υποστεί βιολογική διάβρωση. Οι ζημιές αυτές οφείλονται στο ότι ο Θεόφιλος χρησιμοποιούσε φυσικά χρώματα και τα έργα του δεν έχουν υποστεί επεξεργασία ανάλογη έργων άλλων ζωγράφων, που θα τα προστάτευε από τη φθορά των ετών.

Συνεπώς ερωτάται ο αρμόδιος Υπουργός:

1. Σε ποιες ενέργειες θα προβεί άμεσα για την εξακρίβωση και λεπτομερή καταγραφή της υφής της φθοράς έτσι ώστε να ξεκινήσει η οργανωμένη συντήρηση των έργων του καλλιτέχνη που εξέφρασε με τον πλέον χαρακτηριστικό τρόπο την λαϊκή παράδοση της πατρίδας μας;

Ο Ερωτών Βουλευτής

Βαΐτσης Αποστολάτος, Α' Πειραιώς και Νήσων – ΛΑ.Ο.Σ