



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΣΟΥΛΑ ΜΕΡΕΝΤΙΤΗ
Βουλευτής Ν. Τρικάλων - ΠΑ.ΣΟ.Κ.

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ

Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ 7845

Ημερομ. Καταθέσεως: 15.12.10

ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΘΕΜΑ: ΞΕΝΙΑ ΚΑΛΑΜΠΑΚΑΣ

Τα Ξενία που κατασκευάστηκαν την περίοδο 1953 – 1967, αποτελούν σημαντικότερη ενότητα της δημόσιας μεταπολεμικής αρχιτεκτονικής του τόπου μας. Οι κατεδαφίσεις των Ξενία Ιωαννίνων και Ηρακλείου, καθώς και η οριστική αλλοίωση άλλων μονάδων, καθιστούν το αίτημα της διατήρησης των σημαντικότερων από τα εναπομείναντα Ξενία, επίκαιρο και επείγον.

Ο ανεπιτήδευτος και λιτός τρόπος δομής και κατασκευής των Ξενία, που είναι αποτέλεσμα μιας ενιαίας αρχιτεκτονικής θεώρησης, αναφέρεται σε ένα άλλο ήθος, μια διαφορετική ποιότητα στον τρόπο φιλοξενίας. Η καταστροφή τους (εγκατάλειψη, ερείπωση, κατεδάφιση και παραμόρφωση) θα αποτελούσε μια σημαντική απώλεια για την σύγχρονη αρχιτεκτονική ιστορία του τόπου μας.

Το Ξενία της Καλαμπάκας, ιδιοκτησίας της εταιρίας Τουριστικά Ακίνητα, ένα από τα σημαντικότερα έργα του αρχιτέκτονα Άρη Κωσταντινίδη, έχει χαρακτηριστεί διατηρητέο μνημείο της σύγχρονης ελληνικής αρχιτεκτονικής. Δυστυχώς όμως ρημάζει εδώ και χρόνια αναξιοποίητο, εξ αιτίας της εγκατάλειψης και της κρατικής αδιαφορίας.

Επισημαίνω ότι το Ξενία Καλαμπάκας, λόγω και της μοναδικής του ένταξης στο ιδιαίτερα απαιτητικό περιβάλλον των Μετεώρων, αποτελεί καταξιωμένο παράδειγμα για τους Έλληνες και ξένους αρχιτέκτονες, καθώς διδάσκεται στις Αρχιτεκτονικές Σχολές της Ελλάδος και περιλαμβάνεται στην ελληνική και ξένη βιβλιογραφία. Επειδή το Ξενία Καλαμπάκας είναι ένα κτίριο υψηλής αρχιτεκτονικής αξίας. Επειδή, θα μπορούσε να αποτελέσει σήμερα, όπως και στο παρελθόν, σημείο αναφοράς για την ευρύτερη περιοχή.

Σας **ερωτώ:**

Προτίθεσθε να προβείτε σε όλες τις απαραίτητες ενέργειες για την άμεση αξιοποίηση του ;

Τρίκαλα, 15 Δεκεμβρίου 2010

Η ερωτώσα βουλευτής

Σούλα Μερεντίτη