



ΣΥΡΙΖΑ
ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	7162
Ημερομηνία καταθέσεως	2-12-10

ΕΡΩΤΗΣΗ

02.12.2010

Προς
την κα. Υπουργό Παιδείας, Δια Βίου Μάθησης και Θρησκευμάτων

ΘΕΜΑ: «Προβλήματα Μουσικού Σχολείου Ρεθύμνου»

20 χρόνια λειτουργεί το Μουσικό Σχολείο Ρεθύμνου προσφέροντας στα παιδιά ποιοτική εκπαίδευση στο τόσο σημαντικό κομμάτι πολιτισμού και παιδείας, στη μουσική, αλλά και στην ευρύτερη καλλιέργεια και μόρφωσή τους.

20 χρόνια όμως από την ίδρυση του το σχολείο εξακολουθεί να αντιμετωπίζει σοβαρά προβλήματα.

Το σχολείο δεν έχει μόνιμη στέγη και «στεγάζεται» προσωρινά σε ένα παλιό και ακατάλληλο κτήριο το οποίο ήταν νοσοκομείο και μάλιστα ανήκει στο Υπουργείο Υγείας! Μάλιστα, προ δύο ετών είχε σταλεί εξώδικο έξωσης και η υπόθεση έχει πάρει τη δικαστική οδό. Το κτήριο αυτό σε καμία περίπτωση δεν επαρκεί ώστε να καλύψει τις αυξημένες ανάγκες λειτουργίας ενός σύγχρονου Μουσικού Σχολείου. Δεν υπάρχει ούτε η κατάλληλη κτηριακή υποδομή (έλλειψη αιθουσών διδασκαλίας, εργαστηρίων, γυμναστήριου και αιθουσών διδασκαλίας ατομικών μαθημάτων, κακή ηχομόνωση) αλλά ούτε και η απαραίτητη υλικοτεχνική υποδομή (χώρος αποθήκευσης οργάνων, έλλειψη μουσικών οργάνων αλλά και ανεπαρκής συντήρηση των υπαρχόντων) με συνέπεια οι μαθητές να παρακολουθούν τα μαθήματα τους σε ακατάλληλους χώρους τόσο από πλευράς υγιεινής και ασφάλειας όσο και από πλευράς λειτουργικότητας και ποιότητας που απαιτείται για τη διδασκαλία της μουσικής.

Επίσης, δεν υπάρχουν και δεν χορηγούνται βιβλία μουσικής πράγμα που αναγκάζει τους μαθητές να επιβαρύνονται με το μεγάλο έξοδο της αγοράς 12 και 15 βιβλίων, στα πλαίσια της «δωρεάν» παιδείας μας, ενώ επιβαρύνεται κατά πολύ και η σχολική επιτροπή λόγω του τεράστιου αριθμού φωτοαντίγραφων που απαιτούνται.

Παράλληλα, και ενώ σχεδόν έχει τελειώσει το α τρίμηνο, υπάρχουν ακόμη εκπαιδευτικά κενά και η κάλυψη των κενών θέσεων δεν γίνεται με διορισμούς μόνιμων καθηγητών μουσικής αλλά με τον απαράδεκτο θεσμό των ωρομισθίων και τις εργασιακές σχέσεις που προκύπτουν απ' αυτόν. Φέτος το πρόβλημα είναι οξύτερο αφού προσλαμβάνονται ωρομίσθιοι καθηγητές 4ώρου.

Ενώ στα Μουσικά Σχολεία οι μαθητές διδάσκονται μαθήματα μουσικής επί 17 ώρες την εβδομάδα και για 6 χρόνια δεν χορηγείται κανένας επίσημος και έγκυρος τίτλος μουσικών σπουδών! Οι εξετάσεις σε επιτροπή του Υπουργείου Παιδείας για απόκτηση πτυχίου μουσικής

Ο έρωτων Βουλεύτης

1. Ποια συγκεκριμένα μέτρα θα ληφθούν ώστε να λυθεί το στεγαστικό πρόβλημα του Μουσικού σχολείου Ρεθύμνου;
2. Σε ποιες ενέργειες μπορεί να προχωρήσει το Υπουργείο προκειμένου να δημιουργηθούν οι απαραίτητες οργανωτικές και υλικοτεχνικές υποδομές στα Μουσικά Σχολεία της χώρας;
3. Προβλέπεται να προχωρήσει στην κάλυψη των οργανικών κενών με μόνιμους καθηγητές Μουσικής;
4. Δομείται να προχωρήσει στην έκδοση και δώρεον διανομή βιβλίων Μουσικής στα Μουσικά Γυμνάσια και Λύκεια;
5. Πώς σκοπεύει να αντιμετωπίσει το ζήτημα της μη χορήγησης τίτλου Μουσικών σπουδών στους αποφοίτους των λόγω σχολείων; Σκοπεύει να αναγνωρίσει την διεξαγωγή εξετάσεων για απόκτηση αναλυτικών προγραμμάτων για όλα τα μαθήματα Μουσικής στα Μουσικά Σχολεία;
6. Πότε θα προχωρήσει στην σύνταξη και εφαρμογή

Ερωτάται η κα Υπουργός:

Ενείδη στο « Νέο Σχολείο » της Δ.Ν.Τ. εποχής η Δημόσια Εκπαίδευση συνεχώς αναζωογονείται και υποβαθμίζεται και από την έλλειψη της φετινής Χρονιάς είναι ξεκάθαρες οι προθέσεις του Υπουργείου να προχωρήσει στην κατάργηση των Μουσικών, Καλλιτεχνικών και Αθλητικών Σχολείων

Ενείδη η εκπαιδευτική και πολιτιστική προσφορά των Μουσικών σχολείων είναι αποδεδειγμένα ποιοτική και δίνει τη δυνατότητα σε πολλούς μαθητές να έχουν δώρεον και χωρίς αποκλεισμούς πρόσβαση στη Μουσική παιδεία ενώ διαφορετικά θα έπρεπε να στραφούν σε ιδιωτικά εκπαιδευτήρια με ό,τι αυτό συνεπάγεται σε μια εποχή που η ελληνοική οικογένεια ασφυκτιά υπό το βάρος της οικονομικής κρίσης

Τα προβλήματα αυτά είναι κοινά στο σύνολο σχεδόν των Μουσικών Σχολείων της χώρας.

Τέλος, ενώ τα Μουσικά Σχολεία λειτουργούν εδώ και 20 χρόνια δεν έχουν ακόμα συνταχθεί και εκδοθεί αναλυτικά προγράμματα για όλα τα μαθήματα.

ειδικότητας με τις οποίες οι απόφοιτοι Μουσικών Λυκείων έπαιρναν πτυχίο πραγματοποιήθηκαν μόνο δύο φορές.