



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Β' Θεσσαλονίκης - Α.Α.Ο.Σ.

Ε Ρ Ω Τ Η Σ Η

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	6397
Ημερομ. Καταθέσεως:	18-11-10

Προς τον κ. Υπουργό Πολιτισμού & Τουρισμού

Θ Ε Μ Α : Γιατί επιτρέπουμε στους Κροάτες, να «οικειοποιούνται» την Επίδαυρο;

Συμφώνως με την διαδικτυακή ιστοσελίδα της Κροατικής πόλεως «CAVTAT», επισημαίνεται ότι, στην πόλη αυτή, που είναι η νοτιώτερη πόλη της Κροατίας, πάνω στις Δαλματικές ακτές, 20χλμ. νοτίως του Ντουμπρόβνικ, εδώ και τέσσερα έτη, οργανώνεται ένα φεστιβάλ κυρίως κλασσικής μουσικής, που το ονομάζουν «EPIDAUROS FESTIVAL»!

Στα «πόρταλς» της πόλεως αυτής (cavtatportal.com & epidaurosfestival.com), αναφέρονται κάποια ιστορικά στοιχεία, περί ιδρύσεως της πόλεως τους, τον 6^ο π.Χ. αιώνα, από Έλληνες εκ Πελοποννήσου και από εκεί πήραν και το όνομα, αλλά στην πορεία, εκλατινίσθηκε σε epidaurum, ενώ μετά από αιώνες κατέληξε στο σλαβικό όνομα «Τσαβτάτ», που είναι παραφθορά του λατινικού «παλαιά πολιτεία». Όταν όμως ήλθε η στιγμή της ονοματοδοσίας του φεστιβάλ, επειδή ήταν φτωχό το βενετσιάνικο παρελθόν, επελέγη για εντυπωσιασμό, η αρχαιοελληνική ονομασία, αλλά με λατινική γραφή, καταλήγοντας στο «Epidauros Festival».

Στις εκδηλώσεις αυτές, απουσιάζει εντελώς το όποιο ελληνικό στοιχείο, λ.χ. αρχαίας Ελληνικής κωμωδίας ή τραγωδίας, ενώ στην σχετική ιστοσελίδα του φεστιβάλ, δεν γίνεται καμμία απολύτως αναφορά στην προέλευση του ονόματος αυτού και στην σημασία της ελληνικής Επιδαύρου, είτε στον αρχαίο, είτε στον σύγχρονο κόσμο!

Ε Ρ Ω Τ Α Τ Α Ι

1. Είναι σε γνώση του υπουργείου, οι ανωτέρω εκδηλώσεις στην κροατική πόλη με την χρήση (εκμετάλλευση) της ελληνικής ονομασίας;

2. Σε ποιες ενέργειες προτίθεσθε να προβείτε;

Ο Ερωτών Βουλευτής

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ