

ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ: ΕΝΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ: ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ: ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ
ΠΡΟΣ ΤΟΥΣ ΥΠΟΥΡΓΟΥΣ

- **ΕΣΩΤΕΡΙΚΩΝ**
- **ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ**

Θέμα: «Βεβήλωση αγάλματος Α. Μιχαλακόπουλου»

Σχετικά με το δημοσίευμα της τοπικής εφημερίδας «ΠΕΛΟΠΟΝΝΗΣΟΣ» που αφορά την βεβήλωση του αγάλματος του Α. Μιχαλακόπουλου που βρίσκεται στην πλατεία Όλγας αλλά και την καθυστέρηση από τους αρμόδιους προκειμένου να καθαριστεί το άγαλμα

Ο αναφέρων Βουλευτής



Νίκος Ι. Νικολόπουλος

ΠΑΒ	1282
15 ΟΚΤ. 2010	

Εδρασαν χωρίς φραγκισμό, για άλλο μια φορά, «άνω στο στεγνόν πλυσίδιο υλγας

Βεβίλωσαν το φινίκι του Α. Μυτιλιναίου

Με κόκκινη και πράσινη μπογιά έχουν βάψει «άνω στο στεγνόν πλυσίδιο υλγας» του Ανδρέα Μυτιλιναίου, στην πλατεία Ολγας, που υπήρξε από τις μεγαλύτερες μορφές της Πάτρας των νεότερων χρόνων.

Για λόγους που είναι ακατανόητοι, οι δράστες χωρίς αιδώ αποφάσισαν να βεβίλωσουν το ανάγλυφο του Μυτιλιναίου, βράφοντάς το, γραφοντάς επάνω του συνηθήματα και πράξεις αρθρογραφικές και κολλώντας στην πλάτη του αφίσες. Με τον τρόπο αυτό δείχνουν πως δεν του αποδίδουν ούτε η ιστορία αυτού του κόμπου ούτε τα πρόσωπα που λάμπρυναν την Πάτρα με την παρουσία τους και την ανέδειξαν ως μία από τις κοιτίδες της νεότερης πολιτικής ιστορίας της.

Το χειρότερο είναι ότι κανένας από αυτούς που έχουν την ευθύνη της σωστής εικόνας της Πάτρας στον Δήμο Πατρέων δεν έχουν φροντίσει να καθαρίσουν το ανάγλυφο, κυρίως όμως να το προστατεύσουν από ανάλογες πράξεις και στο μέλλον.

Δες και η πλατεία Ολγας βρίσκεται στην άλλη πλευρά της οελήνης και είναι αθέατη. Οι δημοτικοί παράγοντες δεν κυκλοφο-



Οι δημοτικοί παράγοντες δεν κυκλοφορούν σε αυτή την πόλη. Δεν περνάει ποτέ κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας. Δεν περνάει κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας. Δεν περνάει κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας.

Οι δημοτικοί παράγοντες δεν κυκλοφορούν σε αυτή την πόλη. Δεν περνάει ποτέ κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας. Δεν περνάει κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας. Δεν περνάει κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας.

εισοδός της από την εποχή που κατασκευάστηκε. Εκτεταμένη είναι, όμως, η έκταση της πλατείας Ολγας, καταλαμβάνοντας έκταση που αντιστοιχεί στην έκταση της Πάτρας.

Η πλατεία Ολγας, που υπήρξε από τις μεγαλύτερες μορφές της Πάτρας των νεότερων χρόνων, έχει υποστεί σημαντικές αλλαγές.

Οι δημοτικοί παράγοντες δεν κυκλοφορούν σε αυτή την πόλη. Δεν περνάει ποτέ κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας. Δεν περνάει κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας. Δεν περνάει κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας.

Οι δημοτικοί παράγοντες δεν κυκλοφορούν σε αυτή την πόλη. Δεν περνάει ποτέ κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας. Δεν περνάει κανένας από τα προαναφερθέντα σημεία της Πάτρας.

ΙΓΩΤΟ ΚΑΡΑΛΗ