



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΝΤΟΡΑ ΜΠΑΚΟΓΙΑΝΝΗ

Ανεξάρτητη Βουλευτής Α' Αθηνών

4879
12/10/2010

Αθήνα, 12 Οκτωβρίου 2010

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον
Υπουργό Πολιτισμού
κ. Παύλο Γερουλάνο

Θέμα:
«Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου»

Σοβαρό πλήγμα εξακολουθεί να δέχεται ο πολιτισμός και ο τουρισμός του νομού Ηρακλείου αλλά και ολόκληρης της Κρήτης λόγω της πολύχρονης διακοπής λειτουργίας του Αρχαιολογικού Μουσείου της πόλης. Το Μουσείο, μοναδικό στο είδος του παγκοσμίως που αναφέρεται στον μινωικό πολιτισμό, παραμένει κλειστό για το κοινό από το Νοέμβριο του 2006 καθώς η ολιγωρία αλλά και ο πλημμελής σχεδιασμός των προηγούμενων ηγεσιών του Υπουργείου Πολιτισμού δεν βοήθησαν στο ν' ολοκληρωθούν εγκαίρως και σύμφωνα με το αρχικό χρονοδιάγραμμα τα έργα που είχαν σχεδιαστεί ν' υλοποιηθούν. Ταυτόχρονα, κανείς πλέον δεν μπορεί να προσδιορίσει επακριβώς το χρόνο επαναλειτουργίας του. Η προσωρινή συλλογή αρχαιοτήτων που λειτουργεί στο χώρο που προορίζεται για το γκαράζ του μουσείου, δεν επιλύει το πρόβλημα αντίθετα το επιτείνει καθώς εκθέτει διεθνώς τη χώρα μας. Την ίδια στιγμή οι επισκέπτες του τα τελευταία χρόνια μειώνονται συνεχώς. Τον Αύγουστο του 2006 το Μουσείο, στο παλαιό κτήριο, επισκέφτηκαν 48.100 τουρίστες, τον ίδιο μήνα του 2007 την προσωρινή, πλέον, έκθεση επισκέφτηκαν 27.835 επισκέπτες, το 2008 την επισκέφτηκαν 20.459, το 2009 οι επισκέπτες ανήλθαν σε 18.399 και το 2010 σε περίπου 18.516. Η ζημιά για τον τουρισμό και τον πολιτισμό είναι εμφανής. Η Γενική Γραμματέας του Υπουργείου Πολιτισμού κ. Μενδόνη σε πρόσφατες δηλώσεις της τόνισε ότι «πριν την άνοιξη του 2012 είναι πολύ δύσκολο να ανοίξει το Μουσείο». Ορισμένοι μάλιστα τοπικοί παράγοντες του νομού φοβούνται ότι ακόμα και το 2013 το μουσείο θα παραμείνει κλειστό.

Ερωτάται λοιπόν ο κ. Υπουργός:

1. Ποιοι είναι οι ακριβείς λόγοι για τους οποίους το μουσείο θα παραμείνει κλειστό και το 2012;
2. Σε τι ενέργειες θα προβεί το Υπουργείο Πολιτισμού προκειμένου ν' επιταχυνθεί η ολοκλήρωση των έργων;
3. Ποιος είναι ο προϋπολογισμός των εργασιών που πρέπει να γίνουν; Έχουν εξασφαλισθεί οι απαιτούμενες πιστώσεις από εθνικούς και Κοινοτικούς πόρους καθώς και η συανόλουθη απαραίτητη ίδια εθνική συμμετοχή;
4. Έχουν αναζητηθεί τυχόν υπεύθυνοι γι' αυτή την ομολογουμένως πρωτόγνωρη και πρωτοφανή καθυστέρηση; Θ' αποδοθούν ευθύνες;
5. Πότε αναμένεται η επαναλειτουργία του μουσείου; Υπάρχει πιθανότητα το μουσείο να παραμείνει κλειστό και το 2013 όπως υποστηρίζουν πολλοί εκπρόσωποι τοπικών φορέων και ενώσεων;

Ντόρα Μπακογιάννη