

ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

ΕΠΙΚΑΙΡΗ ΕΡΩΤΗΣΗ

**Προς τον κ. Υπουργό
Πολιτισμού και Τουρισμού**

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΡΓΟΥ	
Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΚΑΙΡΩΝ ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	101
Ημερομηνία Κατάθεσης	11-10-10
Ωρα Κατάθεσης	09:35

Θέμα: «ΩΣ ΠΟΤΕ ΟΙ ΑΡΧΑΙΟΛΟΓΙΚΟΙ ΘΗΣΑΥΡΟΙ ΤΗΣ ΚΡΗΤΗΣ ΘΑ ΠΑΡΑΜΕΝΟΥΝ ΑΝΑΞΙΟΠΟΙΗΤΟΙ;».

Η σημερινή κυβέρνηση του ΠΑΣΟΚ, όπως και η προηγούμενη της ΝΔ, παρά τις εξαγγελίες και διακηρύξεις για αναβάθμιση της πολιτικής της για τον πολιτισμό και τον τουρισμό συνεχίζει να αδρανεί και να αδιαφορεί για τα μεγάλα και σοβαρά προβλήματα σχετικά με την ανάδειξη και αξιοποίηση των αρχαιολογικών θησαυρών της Κρήτης.

Το **Μινωικό Ανάκτορο της Κνωσού**, κέντρο του Μινωικού πολιτισμού με παγκόσμια ιστορική σημασία, συνεχίζει να απουσιάζει από τον κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO! Δεν έχουν γίνει οι απαραίτητες ενέργειες ώστε να ετοιμαστεί ο φάκελος της πρότασης για την ένταξη.

Το **Αρχαιολογικό Μουσείο Ηρακλείου** παραμένει κλειστό από το 2006 έως και σήμερα και κανένας υπουργός Πολιτισμού δεν παρουσιάζει συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης του έργου! Οι απαραίτητες μελέτες δεν έχουν ακόμη ολοκληρωθεί και κανείς δεν ξέρει πότε θα ολοκληρωθούν! Οι αόριστες υποσχέσεις της Γ.Γ. του υπουργείου για το 2012 δεν εγγυώνται τίποτα!

Εκκρεμή παραμένουν μια σειρά ώριμων και αναγκαίων για ολόκληρη την Κρήτη έργων πολιτιστικής υποδομής, όπως το **Μουσείο Μεσσαράς**, η **Αρχαία Ελεύθερνα** και η **Σπιναλόγκα**, ο **περιβάλλον χώρος του Μουσείου Ηρακλείου και του Αγ. Πέτρου**, τα **Ενετικά Τείχη**, τα **Νεώρια**, το φρούριο **Κούλες** και άλλα πολλά! Τα έργα αυτά συζητούνται για ένταξη και πρόκειται να ενταχθούν και να χρηματοδοτηθούν, σύμφωνα με τις διαβεβαιώσεις αρμοδίων παραγόντων του υπουργείου, αλλά ένταξη και χρηματοδότηση δεν βλέπουμε!

Επειδή όλη αυτή η κατάσταση έχει πολλαπλές και επώδυνες επιπτώσεις τόσο στον πολιτισμό και την πολιτιστική κληρονομιά μας, όσο και γενικότερα στην κοινωνική ζωή της Κρήτης και της χώρας,

Επειδή έτσι βλάπτεται η διεθνής εικόνα της Ελλάδας και

Επειδή το «Μουσείο του Ηρακλείου» αρχίζει και ξεπερνά το «γεφύρι της Άρτας»

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

- 1. Ποιο είναι το συγκεκριμένο χρονοδιάγραμμα ολοκλήρωσης του Μουσείου του Ηρακλείου και της προετοιμασίας του φακέλου της πρότασης για την ένταξη του Μινωικού Ανακτόρου της Κνωσού στο καλεντάρι της UNESCO;**
- 2. Πότε θα ολοκληρωθεί η εξέταση όλων των άλλων έργων πολιτιστικής υποδομής της Κρήτης και πότε θα ενταχθούν στα αντίστοιχα προγράμματα για να χρηματοδοτηθούν;**

Ο ερωτών βουλευτής


Μιχάλης Κριτσωτάκης