

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ : ΝΙΚΟΣ ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ : ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ : ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ
ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ
• ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΠΑΒ	1143
08 ΟΚΤ. 2010	

Θέμα: Τι σπίτι του Κωστή Παλαμά.

Σχετικά με το δημοσίευμα της εφημερίδας «Πελοπόννησος» (25/09/2010) που αφορά στο σπίτι του Κωστή Παλαμά στην Πάτρα, το οποίο εξακολουθεί, παρά τις συνεχείς προσπάθειες των πολιτιστικών φορέων της πόλης, να παραμένει ξεχασμένο από το Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού.

Αρ. Πρωτ.

Πάτρα...

Ο αναφέρων βουλευτής

Νικόλαος Ι. Νικολόπουλος

ΕΠΙΣΤΟΛΗ

Το σπίτι που μεγάλωσα...

Κύριε Διευθυντά,

Με τη μέριμνα της Νομαρχιακής Αυτοδιοίκησης Ξάνθης αναστηλώνεται το σπίτι που γεννήθηκε και έζησε τα πρώτα χρόνια της ζωής του ο μεγάλος μουσικός Μάνος Χατζιδάκις.

Το αρχιτεκτονικό αυτό στολίδι, ένα επιβλητικό τριώροφο κτίσμα συνολικού εμβαδού 1.700 τ.μ., που είχε στεγάσει την οικογένεια του Μάνου Χατζιδάκι χτίσθηκε το 1890 στην Ξάνθη (Βενιζέλο Κονίτης).

Ο πατέρας του ενοικίασε το δεύτερο όροφο το 1925 και σύμφωνα με μαρτυρίες εκεί ο μουσικοσυνθέτης έκανε στο πιάνο τα πρώτα μαθήματα μουσικής με δασκάλα την αρμενικής καταγωγής πιανίστα Αλτουνιάν, γνωστή μουσικό της Ξάνθης.

Τιμώντας τη μνήμη του Μάνου Χατζιδάκι και ανταποκρινόμενη στην επιθυμία του η Νομαρχία Ξάνθης απαλ-

λοτρίωσε το κτίριο και προχώρησε στην αναστήλωση του κτιρίου όπου σε ένα χρόνο θα ολοκληρωθούν οι εργασίες για την μετατροπή της οικίας Χατζιδάκι σε πολυχώρο τέχνης που θα φέρει το όνομά του.

Το σημαντικό αυτό πολιτιστικό έργο με κάνει να προβληματιστώ γιατί το σπίτι του εθνικού μας ποιητή Κωστή Παλαμά, εξακολουθεί, παρά τις συνεχείς προσπάθειες των Πολιτιστικών Φορέων της πόλης μας, να παραμένει ξεχασμένο από το υπουργείο Πολιτισμού.

Ειλικρινά θλίβομαι για την αδιαφορία των εκάστοτε υπουργών Πολιτισμού που δεν εκπληρώνουν το χρέος τους στο μεγάλο μας ποιητή που γεννήθηκε στην πόλη μας και να μετατρέψουν το σπίτι του σε «Πνευματικό Μουσείο Παλαμά».

Ευχαριστώ για τη φιλοξενία
Κώστας Πατρινός