



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ
Βουλευτής Β' Θεσσαλονίκης - ΑΑ.Ο.Σ.

Ε Ρ Ω Τ Η Σ Η

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Αριθμ. Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	2535
Ημερομ. Καταθέσεως:	8 9 10

Προς τον κ. Υπουργό Προστασίας του Πολίτου

Θ Ε Μ Α : Γιατί απαξιώνει συνεχώς το υπουργείο, τους συνοριοφύλακες του Έβρου;

Συμφώνως με δημοσιεύματα του τύπου, αναφέρεται ότι, οι τελευταίες οδηγίες απο το υπουργείο, επηρεάζουν αρνητικώς το ηθικό των συνοριοφυλάκων στον ακριτικό Έβρο, όταν μάλιστα επιβάλλουν το εντελώς ακατανόητο, την αφαίρεση δηλαδή, της ελληνικής σημαίας απο την στολή τους! Μετά απο αυτό, τους απαγορεύθηκε να φέρουν «γκλόμπς», αλλά και όπλα, στους χώρους που διαμένουν οι λαθρομετανάστες, διότι «τους δημιουργούν αρνητικά αισθήματα»!

Σάν να μην αρκούσαν τα ανωτέρω, υποχρεώνονται πλέον να φέρουν στους ώμους αριθμούς, έτσι ώστε οι λαθρομετανάστες με το παραμικρό, να τους καταγγέλουν με ευκολία, για τυχόν κακή συμπεριφορά. Επίσης εδόθησαν αυστηρές εντολές, στους συνοριοφύλακες, για «μην εκφράζονται με φράσεις που μπορούν να δημιουργήσουν συναισθήματα υποτιμητικής συμπεριφοράς» προς τους λαθρομετανάστες...

Ε Ρ Ω Τ Α Τ Α Ι

- 1.Ανταποκρίνονται στην πραγματικότητα τα δημοσιευόμενα στοιχεία και οι πληροφορίες για τις νέες εντολές προς τους συνοριοφύλακες, απέναντι στους λαθρομετανάστες; Το υπουργείο πιστεύει, ότι μετά τις νέες οδηγίες, θα «τονωθεί» περισσότερο το φρόνημα και η αποτελεσματικότης των συνοριοφυλάκων, στο πολύ δύσκολο και επικίνδυνο έργο τους;
- 2.Ποιοί είναι ακριβώς οι λόγοι, που τους ζητήθηκε, η αφαίρεση απο την στολή, της ελληνικής σημαίας; Υπάρχει σχετικό σκεπτικό, ποιο είναι αυτό και ποιός έχει την ευθύνη της απόφασεως αυτής;
- 3.Είναι ακριβείς οι δημοσιογραφικές πληροφορίες, που μιλούν απο την αρχή του έτους, για μεταφορά με λεωφορεία, απο τον Έβρο στην Αθήνα, 55.000 λαθρομεταναστών; Πραγματοποιείται όντως καθημερινή «προώθηση» με 4 – 5 λεωφορεία; Γιατί διοχετεύονται σωρηδόν στην Αθήνα και με ποιά απόφαση πραγματοποιείται η μετακίνηση αυτή; Ποιόν βαρύνουν τα έξοδα;

Ο Ερωτών Βουλευτής

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ