



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΠΑΒ

185

Προς το Προεδρείο της Βουλής των Ελλήνων

ΑΝΑΦΟΡΑ

Προς τον κ. Υπουργό:

- Πολιτισμού και Τουρισμού

Ο βουλευτής Β' Αθηνών Φώτης Κουβέλης κατέθεσε αναφορά με την οποία ο μη κερδοσκοπικός οργανισμός «Ελληνική Εταιρεία Θεάτρου Α.Ε.Π.Ε- Θέατρο Τέχνης Κάρολος Κούν» ζητεί επανεξέταση του ύψους της επιχορήγησής του, δεδομένου ότι, την τελευταία εξαετία, σημειώνεται συνεχής μείωση στις επιχορηγήσεις του Θεάτρου Τέχνης, σε αντίθεση με τη δραστηριότητά του, η οποία διαρκώς αυξάνεται σε αριθμό παραγωγών, αλλά και εισιτηρίων .

Αθήνα, 16/7/2010

Ο καταθέτων βουλευτής

ΦΩΤΗΣ ΚΟΥΒΕΛΗΣ



ΘΕΑΤΡΟ ΤΕΧΝΗΣ ΚΑΡΟΛΟΣ ΚΟΥΝ

Προς το
Υπουργείο Πολιτισμού και Τουρισμού
Υπουργό
Κύριο Παύλο Γερουλάνο

Αθήνα, 9.06.2010

Κύριε Υπουργέ,

το Θέατρο Τέχνης εκφράζει τη λύπη του για την απόφαση σας, ως προς το ύψος της επιχορήγησης του για την περίοδο που μόλις έκλεισε, για την οποία όπως φαίνεται, δεχτήκατε τη τιμωρητική γνωμοδότηση της διοίκησης του καταργημένου Ε.ΚΕ.ΘΕ.Χ. Κατανοούμε ότι η οικονομική κρίση πίεζε για οικονομικές περικοπές, ως προς τα ποσά της περασμένης χρονιάς, αλλά αν συγκριθούν τα ποσά αυτά με άλλα θέατρα παρόμοιας δραστηριότητας, ποιότητας και λειτουργίας, η διάθεση τιμωρίας του Θεάτρου Τέχνης από το ΕΚΕΘΕΧ είναι εξώφθαλμη.

Το Θέατρο Τέχνης στη χειμερινή περίοδο που πέρασε παρουσίασε 6 θεατρικά έργα (4 ελληνικά, 2 ξένα), 4 συμπαραγωγές και φιλοξένησε 5 παραστάσεις, απασχολώντας, εκτός από το μόνιμο στα δύο θεάτρά του προσωπικό, 65 ηθοποιούς, 10 σκηνοθέτες και 15 άλλους συνεργάτες των παραστάσεων του, προσφέροντας ένα ρεπερτόριο ιδιαίτερα ποιοτικό κατά την κρίση των θεατρικών κριτικών.

Δεν είναι καθόλου τυχαία η μείωση της επιχορήγησης του Θεάτρου Τέχνης κατά την τελευταία πενταετία και κυρίως την τριετία 2008-2010 που η ευθύνη των επιχορηγήσεων πέρασε στο Ε.ΚΕ.ΘΕ.Χ. Ακριβώς δηλαδή στη διάρκεια μιας επιτυχούς προσπάθειας να ξεπεραστούν τα οικονομικά και άλλα προβλήματα που είχε το Θέατρο Τέχνης τα περασμένα χρόνια. Παρακολουθήσετε τα ποσά της τελευταίας εξαετίας, όπου υπάρχει συνεχής μείωση, παρόλο που η δραστηριότητα του Θεάτρου Τέχνης ήταν αυξανόμενη σε αριθμό παραγωγών, αλλά και αριθμούς εισιτηρίων.

2004-2005	200.000 Ευρώ
2005-2006	190.000 Ευρώ
2006-2007	180.000 Ευρώ
2007-2008	125.000 Ευρώ (α' περίοδος Ε.ΚΕ.ΘΕ.Χ.)
2008-2009	100.000 Ευρώ (β' περίοδος Ε.ΚΕ.ΘΕ.Χ.)
2009-2010	52.500 Ευρώ (γ' περίοδος Ε.ΚΕ.ΘΕ.Χ.)

Το Θέατρο Τέχνης, από την ίδρυσή του από τον Κάρολο Κουν το 1942, έταξε κύριο σκοπό του την άνοδο του πολιτιστικού επιπέδου της χώρας και επιμένει επί δεκαετίες να κρατάει, με μεγάλους αγώνες και θυσίες, το υψηλό επίπεδο του Θεάτρου που παράγει ή διδάσκει. Η συμπαράσταση του Υπουργείου Πολιτισμού ήταν σχεδόν δεδομένη και αυτονόητη σ' αυτή την πολύχρονη πορεία. Η παρεμβολή του ΕΚΕΘΕΧ ήταν άλλης λογικής και, φοβούμεστε, ιδιοτελούς σκοπιμότητας.

Μια συνάντηση μαζί σας πιθανόν να βοηθούσε στην αποκατάσταση της εικόνας που θα έπρεπε το Υπουργείο Πολιτισμού να έχει για το Θέατρο Τέχνης.

Για το Θέατρο Τέχνης

Κωστής Καπελώνης
Αντιδράς του Δ.Σ

Διαγόρας Χρονόπουλος
Καλλιτεχνικός Διευθυντής