

ΣΥΝΑΣΠΙΣΜΟΣ ΡΙΖΟΣΠΑΣΤΙΚΗΣ ΑΡΙΣΤΕΡΑΣ

26 -07 -2010

ΕΡΩΤΗΣΗ

Προς τον κ. Υπουργό³⁵³
Πολιτισμού και Τουρισμού

Θέμα: Απλήρωτο επί ένα χρόνο το διδακτικό προσωπικό του Ωδείου Αθηνών.

Το Ωδείο Αθηνών ιδρύθηκε το 1871 και αρχικά στεγάστηκε στο κτίριο της οδού Πειραιώς 35. Σήμερα στεγάζεται στη συμβολή των οδών Βασ. Κων/νου, Βασ. Γεωργίου Β' (17-19) και Ρηγίλλης, μετά από δωρεά στο Δημόσιο του παλαιού κτιρίου της Πειραιώς. Η δωρεά του οικοδομήματος έγινε με τρεις όρους: το Δημόσιο να ασβήσει τα χρέη του Ωδείου προς αυτό, να αποπερατώσει το νέο κτίριο και στο μέλλον να επιχορηγεί και να καλύπτει τα ελλείμματα του προϋπολογισμού του Ιδρύματος για μισθοδοσία και ανελαστικές δαπάνες. Τέλος το Δημόσιο οφείλει να συμμετέχει σε όλα τα ΔΣ του Ιδρύματος με έναν εκπρόσωπο του ΥΠΠΟΤ και έναν του Υπ. Οικονομικών και να καταρτίζουν από κοινού τον προϋπολογισμό.

Ωστόσο, το Ωδείο Αθηνών αντιμετωπίζει εδώ και χρόνια οικονομικά προβλήματα, καθώς το κράτος σταθερά υποχρηματοδοτεί τον προϋπολογισμό του. Σύμφωνα με δημοσιεύματα και με σχετική επιστολή του Συλλόγου Διδακτικού Προσωπικού του Ωδείου Αθηνών προς το ΥΠΠΟΤ, σήμερα το Ωδείο οφείλει περισσότερους από δέκα μήνες δεδουλευμένων στους διδάσκοντες με συλλογική σύμβαση εργασίας και πέντε μήνες δεδουλευμένων στους διδάσκοντες με σύμβαση αορίστου χρόνου. Είναι χαρακτηριστικό πως η τελευταία καταβολή μισθού στους συμβασιούχους αορίστου χρόνου έγινε για τον μήνα Αύγουστο του 2009, παρότι από τότε και μέχρι σήμερα το προσωπικό αυτό συνεχίζει να διδάσκει ανελλιπώς, έχοντας περιέλθει σε δεινή οικονομική κατάσταση. Η εγκεκριμένη για το 2010 πίστωση που εγγράφηκε στον τακτικό προϋπολογισμό για το Ωδείο Αθηνών ανέρχεται στα 850000 ευρώ και δεν επαρκεί για τη διευθέτηση της χρωστούμενης μισθοδοσίας του προσωπικού.

Παράλληλα, σύμφωνα με καταγγελίες των διδασκόντων, η διεύθυνση του Ωδείου αποφάσισε μονομερώς την αλλαγή των συμβάσεων από συλλογική σύμβαση εργασίας αορίστου χρόνου σε ατομική σύμβαση ορισμένου χρόνου. Ακολούθησε κύμα μαζικών απολύσεων του διδακτικού προσωπικού, υψηλών αποζημιώσεων, νέων προσλήψεων που επιβάρυναν το Ωδείο (σε ποσοστό 80% επί των διδάκτρων), ενώ προκλήθηκε και διαρροή μαθητών, με αποτέλεσμα την περαιτέρω επιβάρυνση του προϋπολογισμού του Ιδρύματος και την καταφυγή στον τραπεζικό δανεισμό.

Επειδή, η παρούσα οικονομική κρίση και η κυβερνητική πολιτική σκληρής δημοσιονομικής λιτότητας δεν μπορεί να υπονομεύει και να υποβαθμίζει την εύρυθμη λειτουργία ενός καθιερωμένου πολιτιστικού θεσμού,

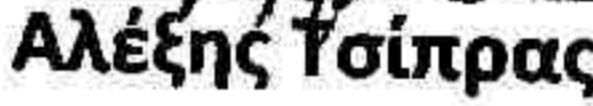
Επειδή, η σύμβαση του Ωδείου Αθηνών και του ΥΠΠΟΤ υπαγορεύει την ενίσχυση του προϋπολογισμού του, ώστε να καλύπτονται πλήρως η μισθοδοσία διδακτικού, διοικητικού και βοηθητικού προσωπικού και όλες οι πάγιες δαπάνες εις το διηνεκές,

Ερωτάται ο κ. Υπουργός:

- 1) Προτίθεται το Υπουργείο να μεριμνήσει για την άμεση καταβολή των δεδουλευμένων με έκτακτη επιχορήγηση;**
- 2) Τι μέτρα προτίθεται να λάβει προκειμένου να διασφαλιστεί η σωστή διαχείριση των οικονομικών του Ωδείου Αθηνών, όπως ακριβώς προβλέπει η σύμβαση του Ιδρύματος με το Δημόσιο; Σκοπεύει να εφαρμόσει άμεσα το νόμο που προβλέπει εκπροσώπους της πολιτείας στο ΔΣ του Ωδείου, για την από κοινού κατάρτιση του προϋπολογισμού;**

Οι ερωτώντες βουλευτές


Τάσος Κουράκης


Αλέξης Τσίπρας