



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Π. ΔΑΒΑΚΗΣ

Βουλευτής Λακωνίας

Νέας Δημοκρατίας

234
22/7/10

ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Ο νέος αυτοκινητόδρομος Αθηνών-Θεσσαλονίκης παρακάμπτει το ιστορικό Μνημείο της Μάχης των Θερμοπυλών, έργο του μεγάλου γλύπτη Βάσου Φαληρέα, με αποτέλεσμα πλέον να μην υπάρχει καμία ένδειξη για τον διερχόμενο, της κοσμοϊστορικής σημασίας Μάχης των Θερμοπυλών και του πρωταγωνιστή αυτής, Βασιλιά της Σπάρτης, Λεωνίδα.

Ο σκοπός άλλωστε της τοποθετήσεως του αγάλματος του Λεωνίδα στο σημείο που βρίσκεται, ήταν και εξακολουθεί να είναι, να υπενθυμίζει στον διερχόμενο διαβάτη την ιερότητα αλλά και την ιστορικότητα του σημείου όπου έπεσαν ηρωικά μαχόμενοι οι Σπαρτιάτες απέναντι στις πολυάριθμες ορδές του Ξέρξη.

Η Μάχη των Θερμοπυλών αποτελεί λαμπρό παράδειγμα ηρωισμού και αλτρουισμού. Η επιγραφή που έχει τοποθετηθεί στο Μνημείο, θυμίζει στους επισκέπτες του χώρου τα λόγια του Σιμωνίδη: «Ω ζειν, αγγέλειν Λακεδαιμονίοις, ότι τήδε κείμεθα, τοις κείνων ρήμασι πειθόμενοι». Η θυσία αυτή των Σπαρτιατών στο στενό των Θερμοπυλών, διαχρονικά αποτελεί παράδειγμα ανδρείας, αυτοθυσίας και άκαμπτης πίστης στα ιδανική της πατρίδας σε δυσμενείς περιστάσεις.

Έτσι λοιπόν με τη νέα χάραξη και κατασκευή του δρόμου, το μνημείο αυτό δεν είναι εύκολα προσβάσιμο με αποτέλεσμα να περιθωριοποιείται, χωρίς μάλιστα να υπάρχει η κατάλληλη σήμανση για την πληροφόρηση των οδηγών, που επιθυμούν να μεταβούν στο ιστορικό μνημείο της Μάχης των Θερμοπυλών.

Επιπλέον, μπορεί η περιοχή όπου βρίσκεται το Μνημείο να έχει χαρακτηρισθεί ως ιστορικός τόπος, υπάρχει όμως σοβαρό πρόβλημα σύγκρουσης αρμοδιοτήτων από διάφορες διευθύνσεις του ΥΠ.ΠΟ.Τ για το ποιος είναι υπεύθυνος για τον καθαρισμό και εξωραϊσμό του μνημείου. Ο περιβάλλον χώρος δεν καθαρίζεται τακτικά, με αποτέλεσμα το μνημείο να εμφανίζει εικόνα εγκατάλειψης.

Ερωτάται ο κ. Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού:

- α) Σε ποιες ενέργειες προτίθεται να προβεί για την βελτίωση της εικόνας που παρουσιάζει το μνημείο και την περαιτέρω ανάδειξη του ;
- β) Υπάρχει κάποιος προγραμματισμός από το ΥΠ.ΠΟ.Τ για τη μεταφορά του Μνημείου σε χώρο πλησίον της νέας Εθνικής οδού, αίτημα πολλών σωματείων και πολιτιστικών φορέων της Λακωνίας, όπως ο Σύνδεσμος των Απανταχού Λακώνων ;

Ο ερωτών Βουλευτής

Αθανάσιος Π. Δαβάκης