

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΙΟΥΜΑΤΖΙΔΗΣ

Βουλευτής Ν. Πέλλας - Π.Α.Σ.Ο.Κ.

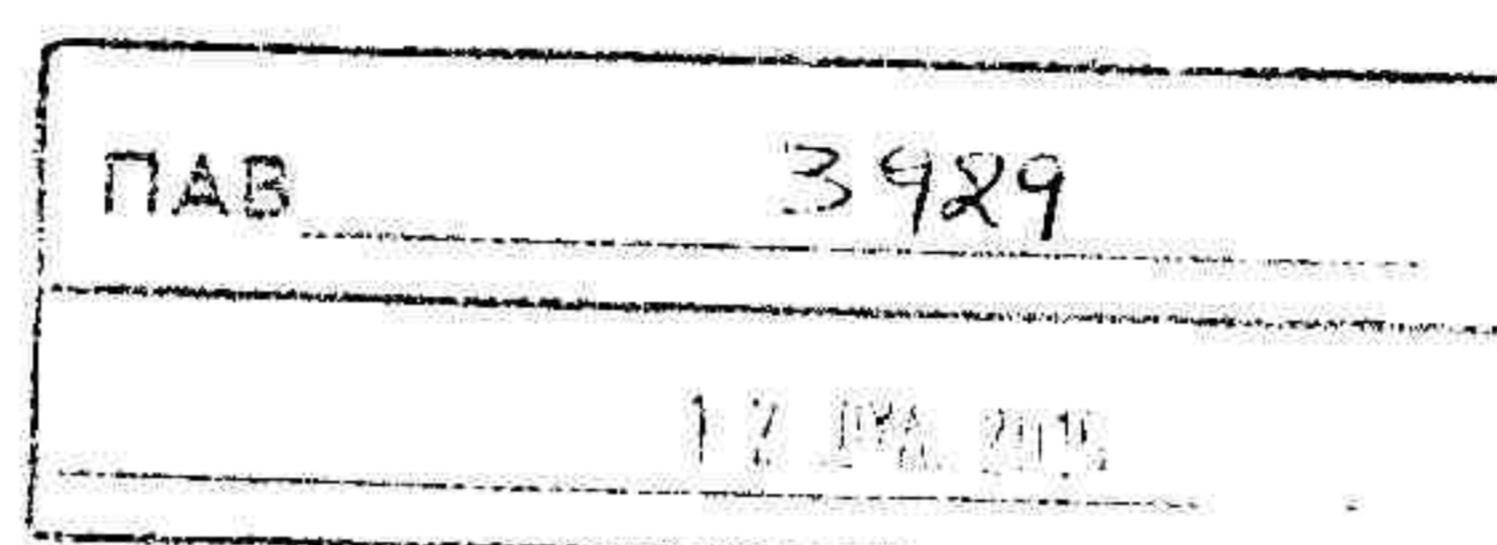
Αναφορά προς την

**Υπουργό Παιδείας, Διά Βίου Μάθησης
και Θρησκευμάτων**

κ. Άννα Διαμαντοπούλου

Έδεσσα, 7-7-2010

Α.Π.: 83



ΚΑΤΑΘΕΤΩ

Ως αναφορά το Α.Π. άνευ/7-7-2010 έγγραφο του Νομάρχη Πέλλας κ. Μιχάλη Καραμάνη με θέμα «Ενδεχόμενη Κατάργηση ΙΕΚ Αριδαίας», το οποίο επισυνάπτω ως σχετικό και παρακαλώ την αρμόδια Υπουργό να απαντήσει κατά το άρθρο 125 του Κανονισμού της Βουλής.

Ο αναφέρων Βουλευτής,

Βασίλης Γιουματζίδης



**ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΝΟΜΑΡΧΙΑΚΗ ΑΥΤ/ΣΗ ΠΕΛΛΑΣ**
ΓΡΑΦΕΙΟ ΝΟΜΑΡΧΗ
Ταχ. Δ/νση : Διοικητήριο
Ταχ. Κωδ. : 58200
Τηλέφωνο : 23810 22 850

Έδεσσα 7 Ιουλίου 2010

Προς:

κα. Άννα Διαμαντοπούλου

Υπουργό Παιδείας, Διαι Βίου Μάθησης
και Θρησκευμάτων

Κοινοποίηση:

κκ. Βουλευτές Ν. Πέλλας

Μέσα Ενημέρωσης

Κυρία Υπουργέ,

Με αφορμή ανεπίσημες πληροφορίες που αναφέρονται στην κατάργηση του Παραρτήματος ΙΕΚ Αρδαίας, θα ήθελα να θέσω υπόψη σας μερικά αντικειμενικά στοιχεία ώστε κατά τη λήψη κρίσιμων αποφάσεων να μπορείτε να στηριχθείτε σε αντικειμενικά και αξιόπιστα στοιχεία.

Το Παράρτημα του ΙΕΚ Αρδαίας λειτουργεί με μεγάλη επιτυχία που κρίνεται από την επαγγελματική αποκατάσταση των αποφοίτων του και τη συνολική προσφορά τους στην τοπική κοινωνία και ανάπτυξη της χώρας. Σήμερα, προσφέρει επαγγελματική κατάρτιση υψηλού επιπέδου σε τρεις σύγχρονες ειδικότητες με μεγάλη ζήτηση στην αγορά εργασίας (Λουτροθεραπεία-SPA, Φυσικοθεραπεία σε Ιαματικά Λουτρά και Δασική Προστασία) που συνδέονται άρρηκτα με την αναπτυξιακή προοπτική της Αλμωπίας και του Νομού Πέλλας. Ο Νομός Πέλλας τα τελευταία χρόνια επενδύει στον τομέα του εναλλακτικού και ποιοτικού τουρισμού, ενώ η διατήρηση, προστασία και αξιοποίηση του μεγάλου δασικού πλούτου που διαθέτει αποτελεί «πρόβλημα» για την επίτευξη της τοπικής Αειφορίας και υποχρέωση της ελληνικής πολιτείας.

Ενδεχόμενη κατάργηση του παραρτήματος ισοδυναμεί με σημαντικές απώλειες για την τοπική κοινωνία καθώς:

- Απαξιώνεται η αποκτηθείσα εμπειρία, οι γνώσεις και η προσωπική προσπάθεια των εκπαιδευτών που απασχολούνται σήμερα στο ΙΕΚ με συμβολική μάλιστα αμοιβή, ουσιαστικά στηρίζοντας και χρηματοδοτώντας τις εκπαιδευτικές δομές της ελληνικής πολιτείας.

- Οι οικογένειες των αρκετών δεκάδων κάθε χρόνο σπουδαστών θα επιβαρυνθούν με έξοδο που είναι αμφίβολο αν θα μπορέσουν να τα καταβάλλουν προκεμένου να εξασφαλίσουν αντίστοιχης ποιότητας κατάρτιση καταφεύγοντας σε ιδιωτικές μάλλον επιχειρήσεις του πλησιέστερου αστικού κέντρου που διαθέτει τέτοιες δομές και είναι η Θεσσαλονίκη.
- Η τοπική κοινωνία θα απολέσει ένα μέρος των εισοδημάτων της που προέρχεται από την παραμονή στην περιοχή σπουδαστών που έρχονται από άλλες περιοχές της Ελλάδας και κυρίως από τη Δυτική Μακεδονία και την ήπειρο. Το σημαντικότερο είναι ότι οι συγκεκριμένοι σπουδαστές έχουν μία σημαντική συμβολή στην πολιτιστική αναβάθμιση και αναζωογόνηση της Αλμωπίας με τη διάδραση που αναπτύσσεται.

Από την υποθετική κατάργηση του Παραρτήματος, το ελληνικό κράτος θα εξοικονομήσει ένα ποσό της τάξης των επτά με εννιά χιλιάδων ευρώ ετησίως που μπορεί να καλυφθεί εύκολα με χορηγούς και ορθολογικότερη κατανομή των δημοσίων πόρων (αντί να γίνεται προσπάθεια συγκέντρωσης στις κορεσμένες δομές του κέντρου, θα έπρεπε σήμερα να υπάρχει μία λογική αποσυμφόρησης και αποκέντρωσης που θα ενδυναμώσει την ελληνική περιφέρεια και θα αναδείξει τα συγκριτικά της πλεονεκτήματα). Μέχρι σήμερα το Παράρτημα για την κάλυψη των αναγκών πρακτικής δασκησης των σπουδαστών λειτουργεί εβασφαλίζοντας συνεργασία με τοπικούς επιχειρηματίες, τη δημοτική επιχείρηση Λουτρών και αξιοποιώντας πλήρως τα υφιστάμενα εργαστήρια του 1^{ου} ΕΠΑΛ Αριδαίας.

Κυρία Υπουργέ,

Αντιλαμβάνομαι ότι δεν είναι στις προθέσεις σας να αποδομήσετε ότι θετικό δημιουργήθηκε με πολλούς κόπους και προσπάθειες τα προηγούμενα χρόνια. Στο έργο της κυβέρνησης να διορθώσει τα κακώς κείμενα και να εξασφαλίσει τις προυποθέσεις για κοινωνική και οικονομική πρόοδο με ορθολογικό σχεδιασμό και μακροχρόνια πρόβλεψη, είμαστε θερμοί συμπαραστάτες σας.

Με εκτίμηση,

Ο Νομάρχης Πέλλας

Μιχάλης Καραμάνης