



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ

Βουλευτής Β' Θεσσαλονίκης - Α.Α.Ο.Σ.
Ε Ρ Ω Τ Η Σ Η

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ
Αριθ. Πρωτ. ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
Πλεονέκτημα πανεπιστημίου
19817
8.7.10.

Προς τον κ. Υπουργό Οικονομικών

Θ Ε Μ Α : Γιατί η Κεντρική Τράπεζα της Κορέας, εμφανίζει ως αναπόφευκτη την χρεωκοπία της Ελλάδος, έως το 2013;

Συμφώνως με δημοσιεύματα των οικονομικών σελίδων του τύπου, αναφέρεται ότι, έγκυροι αναλυτές της Κεντρικής Τραπέζης της Κορέας, χαρακτηρίζουν αναπόφευκτη την χρεωκοπία της Ελλάδος, καθώς η συρρίκνωση της οικονομίας, θα ωθήσει το χρέος σε μη βιώσιμα επίπεδα, όπως τονίζεται σε δημοσίευμα του πρακτορείου Bloomberg.

Αναδιαπραγμάτευση του χρέους, ώστε να παραταθεί η διάρκεια των ελληνικών ομολόγων, προτείνει για την αντιμετώπιση της κρίσεως, ο ονομαστός καθηγητής Οικονομικής Ιστορίας, στο πανεπιστήμιο του Χάρβαρντ, κ. Νίλ Φέργκιουσον, ενώ Κορεάτες αναλυτές αναφέρουν πώς το χρέος της Ελλάδος θα αναρριχηθεί έως το 149%, ως ποσοστό επί του ΑΕΠ, μέχρι το τέλος του 2013, μέγεθος που «υπερβαίνει το επίπεδο που θα μπορούσε να διατηρηθεί για καιρό». Η χρεωκοπία μπορεί «να προκαλέσει χάος στις παγκόσμιες χρηματοπιστωτικές αγορές»! Επίσης χαρακτηρίζεται «οικονομικώς αδύνατο» το εγχείρημα να μειωθεί δραστικώς το έλλειμμα με αύξηση της φορολογίας και μείωση δημοσίων δαπανών, σε καιρούς υφέσεως, ενώ προστίθεται από τον αμερικανό ειδικό, ότι «είναι καιρός και οι πιστωτές της Ελλάδος, να κάνουν κάποια θυσία, δεχόμενοι παράταση της λήξεως των ομολόγων», υποστηρίζοντας ότι «το ευρώ θα υποτιμηθεί περαιτέρω, αλλά η ευρωζώνη δεν θα καταρρεύσει».

Ε Ρ Ω Τ Α Τ Α Ι

1. Είναι σε γνώση του υπουργείου οι εκτιμήσεις των ανωτέρω αναλυτών και ειδικών; Με τα σημερινά δεδομένα προβλέπει το υπουργείο την επαλήθευση των στοιχείων της Κεντρικής Τραπέζης της Κορέας;

2. Μπορεί να επιδιώξει η χώρα μας, από τους πιστωτές, παράταση της λήξεως των ομολόγων; Πώς αντιμετωπίζει το υπουργείο την πρόταση αυτή και τι μπορεί να γίνει, προς αυτήν την κατεύθυνση;

Ο Ερωτών Βουλευτής

ΚΥΡΙΑΚΟΣ ΒΕΛΟΠΟΥΛΟΣ