



ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ Η. ΔΑΒΑΚΗΣ

Βουλευτής Λακωνίας

Νέας Δημοκρατίας

ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ	
ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΟΥ ΕΛΕΓΧΟΥ	
Πρωτ. ΕΡΩΤΗΣΕΩΝ	12779
Ημερομ. Κατάθεσης	7-7-10

ΕΡΩΤΗΣΗ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΥΠΟΥΡΓΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Με καταδούση απειλείται, σύμφωνα με δημοσίευμα της Εφημερίδας «Καθημερινή», σελ. 13, 22.6.2010, ένα περίφημο μνημείο της νεότερης αρχιτεκτονικής της χώρας μας, το «Ηρώον» που βρίσκεται στο Ηράκλειο της Κρήτης. Το μνημείο αυτό αποτελεί κομμάτι της ιστορίας της πόλης, είναι κτίσμα του 1930 και αποτελεί υλοποίηση της ιδέας του αρχαιολόγου Δλ. Μυρινάτου. Σχεδιάστηκε από τον αρχιτέκτονα Δημήτρη Κοριακό σε ρυθμό νέο-μινωικό, για να θυμίζει τις ευδοκείς περιόδους της μινωικής Κρήτης.

Το «Ηρώον» αποτέλεσε το σύμβολο της πόλης του Ηρακλείου, κατά τον ποτασμό της Εκατονταετηρίδας από την Εθνική Παλινγενεσία (1830-1930). Χτίστηκε σε οικοπέδο που παραχωρήσε η Νομαρχία στο Δήμο Ηρακλείου και η ανέγερσή του χρηματοδοτήθηκε από δημόσιους πόρους.

Ωστόσο η σημερινή κατάσταση στην οποία βρίσκεται σήμερα το μνημείο, δε θυμίζει σε τίποτα τη δομή και το μεγαλείο της μινωικής Κρήτης αποτελώντας προσβολή για την ιστορική μνημια της μεγαλονήσου. Το Υπουργείο Πολιτισμού αρνιβάλλει με πλήρη απαιξίωση το ιστορικό αυτό μνημείο, προκαλώντας έντονες αντιδράσεις στο χώρο των αρχαιολόγων και των αρχιτεκτόνων. Ο αρχαιολόγος Γεώργιος Γεωργιάκης, σε λεπτομερή επιστημονική μελέτη που έχει εκπονήσει για το «Ηρώον», αναφέρει τα ακόλουθα: «εγκατάλειψη και βεβήλωση είναι οι λέξεις που μπορούν να περιγράψουν τη σημερινή κατάσταση του μνημείου, το οποίο εγκλωβίζεται ανάμεσα σε μεταγενέστερα προσκείμενα όπως τοιμαίτες και υπόστεγα». Παρά το γεγονός ότι ο εν λόγω επιστήμονας έχει διαβιβάσει την προαναφερθείσα μελέτη για το «Ηρώον» επισημαίνοντας τους κινδύνους που απειλούν το μνημείο, στην Υπηρεσία Νεότερων Μνημείων και Τεχνικών Έργων Κρήτης αλλά και στην Κεντρική υπηρεσία του Υπουργείου Πολιτισμού, δεν έχει γίνει οποιαδήποτε ενέργεια από την Πολιτεία για την προστασία, συντήρηση και ανάδειξη του μνημείου.

Γραφιστάς κ. Υπουργός Πολιτισμού και Τουρισμού :

α) σε ποιας ενέργειας προτίθεται να προβεί, για την άμεση και αποτελεσματική προστασία του ιστορικού αυτού μνημείου .

Βεβαιώνει κατόπιν μελέτη ή σχεδιασμός από πλευράς του Κεντρικού Συμβουλίου Νεότερων Μνημείων για την προστασία του μνημείου :

Ο Γραφιστάς Βούλας


Θανάσης Η. Λαβάκης