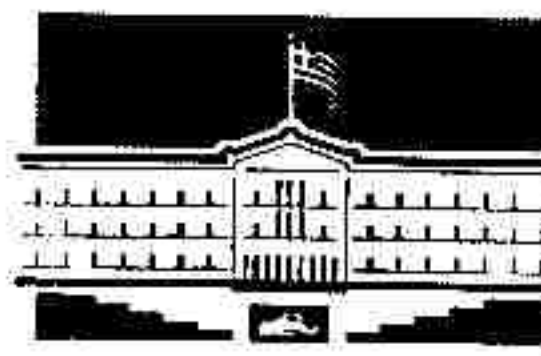




ΒΟΥΛΗ ΤΩΝ ΕΛΛΗΝΩΝ

ΜΙΧΑΛΗΣ ΧΡ. ΠΑΝΤΟΥΛΑΣ

Βουλευτής Ν. Ιωαννίνων - ΠΑΣΟΚ

12689

7.7.10

7.07.2010

Προς : Τον Υπουργό Πολιτισμού
κ. Παύλο Γερουλάνο

ΕΡΩΤΗΣΗ

Θέμα: Λειτουργικά και άλλα προβλήματα της Κρατικής Ορχήστρας
Αθηνών (Κ.Ο.Α.)

Ενώ τα προβλήματα στη λειτουργία της Κ.Ο.Α. συσσωρεύονταν κάθε χρόνο η προηγούμενη κυβέρνηση είχε παραπέμψει την επίλυσή τους στις ελληνικές καλένδες.

Συγκεκριμένα :

1. Τα τελευταία χρόνια δεν έγινε η παραμικρή διαφήμιση (διαδικτυακά το site της ΚΟΑ είναι υποτυπώδες), γεγονός που, σε συνδυασμό με τη συστηματική παρουσίαση μη δημοφιλών έργων από μαέστρους και σολίστες χωρίς διεθνή εμβέλεια, είχε ως αποτέλεσμα την ισχνή προσέλευση κοινού σε κάθε συναυλία (μέσος όρος ακροατών περίπου 400 άτομα ανά συναυλία από τα οποία τα περισσότερα με προσκλήσεις).
2. Η εκπαιδευτική παρουσία της ΚΟΑ ήταν ανύπαρκτη, τη στιγμή που η προσέγγιση των μαθητών και των νέων γενικότερα είναι επιτακτική ανάγκη.
3. Η ΚΟΑ δεν προγραμματίζει, ενώ θα έπρεπε, συναυλίες με διεθνούς ακτινοβολίας μαέστρους και σολίστες, με προγράμματα που θα προσελκύουν μουσικόφιλους, παιδιά και όλα τα μέλη της οικογένειας, μαθητές, καθώς επίσης συναυλίες «γέφυρα» με παρεμφερή είδη μουσικής (κινηματογραφική, ακόμη και ροκ κλπ.), ώστε να προσελκύσει «καινούργιο και πολύπλευρο» ακροατήριο.
4. Το οργανόγραμμα της ορχήστρας χρειάζεται βελτιώσεις και διορθώσεις για την πιο εύρυθμη λειτουργία της, πράγμα που η προηγούμενη κυβέρνηση υποσχόταν συνεχώς μέσω νομοσχεδίου «σκούπα», που όμως ουδέποτε κατέθεσε προς ψήφιση.
5. Η αίθουσα δοκιμών της ΚΟΑ ενοικιάστηκε προς 11000 ευρώ το μήνα, ενώ χρειάζεται αρκετές παρεμβάσεις για να καταστεί άρτια ηχητικά. Αντί, όμως, να σπαταλούνται χρήματα σε ενοικιάσεις αιθουσών θα μπορούσε να χρησιμοποιηθεί ένας από τους αναξιοποίητους χώρους του δημοσίου.
6. Τα τελευταία χρόνια δεν έχουν αγοραστεί (έστω και σταδιακά) όργανα ιδιοκτησίας της ορχήστρας (κρουστά, άρπες και κοντραμπάσα), ώστε να αντικαταστήσουν τα παλαιά, τα οποία βρίσκονται σε κάκιστη

- κατάσταση, δυσκολεύοντας το έργο των μουσικών και καταστρέφοντας την ποιότητα του ήχου της ορχήστρας.
7. Δεν έχει δημιουργηθεί ορχήστρα νέων, η οποία θα πρέπει να καθοδηγείται από μουσικούς της ΚΟΑ με σκοπό οι νέοι μουσικοί να αποκτούν τις βασικές εμπειρίες και γνώσεις για το μέλλον τους.
 8. Εδώ και ένα (1) σχεδόν χρόνο έχει λήξη η θητεία του Δ/ντη. Ο ίδιος συνεχίζει να εκτελεί τα καθήκοντά του, αλλά τα αποτελέσματα λειτουργίας της ΚΟΑ είναι αρνητικά.

ΕΡΩΤΑΤΑΙ ο κ. Υπουργός

1. Εάν είναι στις προθέσεις της πολιτικής ηγεσίας του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού να παρέμβει άμεσα για την επίλυση των προαναφερθέντων προβλημάτων που απασχολούν την ΚΟΑ.
2. Εάν και πότε προτίθεται να προβεί στην κατάθεση σχετικού νόμου για τον εκσυγχρονισμό της λειτουργίας της ΚΟΑ.

Ο ερωτών βουλευτής

Μιχάλης Χρ. Παντούλας