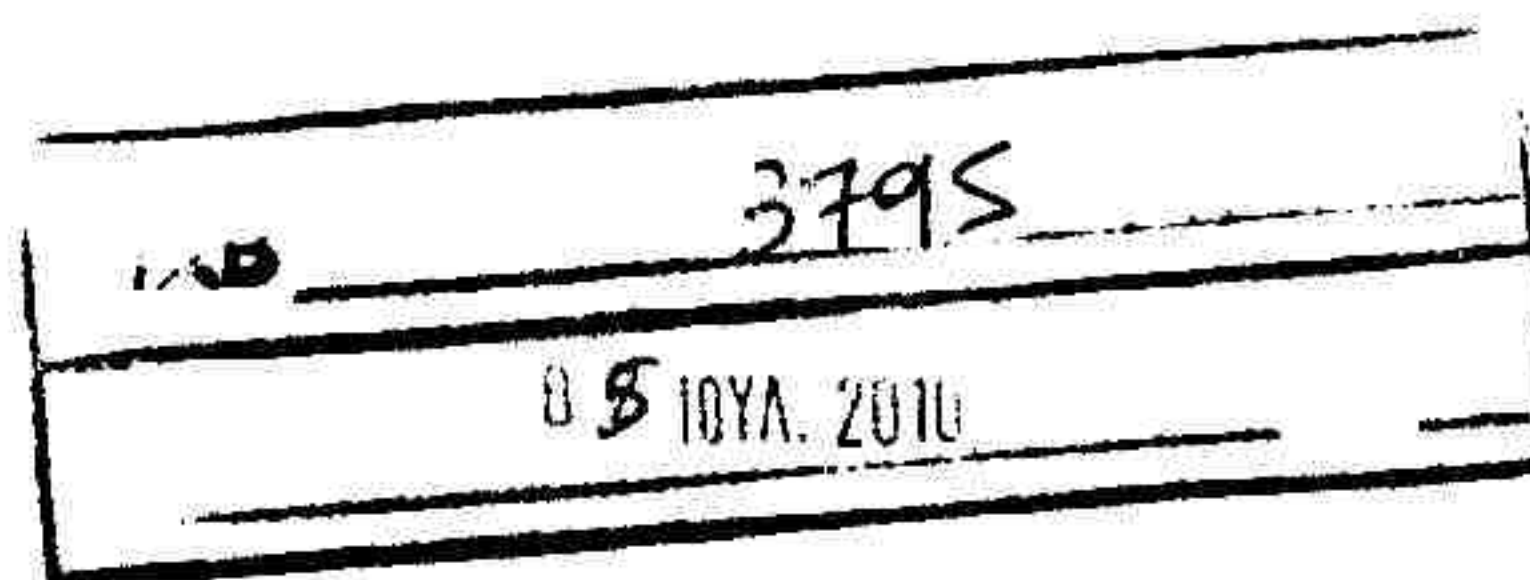


ΚΟΙΝΟΒΟΥΛΕΥΤΙΚΗ ΟΜΑΔΑ : ΝΕΑ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΒΟΥΛΕΥΤΗ ΝΙΚΟΣ Ι. ΝΙΚΟΛΟΠΟΥΛΟΣ
ΕΚΛΟΓΙΚΗ ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑ: ΑΧΑΪΑΣ

ΑΝΑΦΟΡΑ
ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΥΠΟΥΡΓΟ
• ΑΓΡΟΤΙΚΗΣ ΑΝΑΤΙΣΤΗΣ



Θέμα: «Τοπική αυτοδιοίκηση και νέοι αγρότες»

Σχετικά με την επιστολή της Ένωσης Νέων Αγροτών Αργολίδας που αφορά τα θέματα συνεργασίας Νέων Αγροτών και Τοπικής Αυτοδιοίκησης καθώς και τον Συνεδριακό Τουρισμό.

Ο αναφέρων Βουλευτής

A stylized handwritten signature in black ink, appearing to read 'Nikos I. Nikolopoulos'.

Νίκος Ι. Νικολόπουλος



ΕΝΩΣΗ ΝΕΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Προσ. Διεύθυνση: ΠΑΓΙΔΑ-Δρόσου Γεωργία, Μεταξά 1, 21059 ΑΡΧ. ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ, Τηλ. 6976562330

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 25-6-2010

Η Τοπική Αυτοδιοίκηση στο πλευρό των Νέων Αγροτών

Ιστορικά η Τοπική Αυτοδιοίκηση, όπου έχουμε την καλύτερη έκφραση της τοπικής δημοκρατίας και οι τοπικές κοινωνίες είναι πάντα, από την δημιουργία των Ενώσεων Νέων Αγροτών, στο πλευρό των νέων αγροτών.

Ο Δήμος Νέας Κίου ανταποκρίθηκε, σε αυτήν την ιστορική συνέχεια, με την ένθερμη ανταπόκριση του Δημάρχου κ. Γεωργίου Μανινή, αλλά και την συμμετοχή του αντιδημάρχου κ. Α. Χ#Γεωργίου και του κ. Η. Χ#Γεωργίου (Δημ. Εταιρεία) στην Οργανωτική Ομάδα του Συνεδρίου «Νέοι Αγρότες και Πολιτισμός», 27 & 28/6/2010, συμμετέχοντας ως συνδιοργανωτής. Ο προσφυγικός Δήμος Νέας Κίου, πρωτοπορώντας συνεχώς, στήριξε και την προσπάθεια της Ένωσης Νέων Αγροτών Αργολίδας να προσελκύσουν ένα συνέδριο στην περιοχή. Ο συνεδριακός τουρισμός σήμερα είναι ένας από τους πιο προσοδοφόρους θεματικούς τουρισμούς στην Ελλάδα, συμμετέχοντας στην κατά 587% αύξηση των διανυκτερεύσεων στις ειδικές μορφές τουρισμού σύμφωνα με την ΕΣΥΕ από το 2006 στο 2007 όπου έχουμε επεξεργασμένα στατιστικά στοιχεία.

Ο συνεδριακός-εκθεσιακός τουρισμός δημιουργεί πολλαπλασιαστικά οφέλη σε μια τοπική κοινωνία περίπου **1:12**. Είναι καταγεγραμμένο ότι όταν μια διοργάνωση παρουσιάζει τεκμαρτό προϋπολογισμό πχ 10.000 € οι συμμετέχοντες δημιουργούν οικονομική δραστηριότητα στην περιοχή της τάξης των 120.000 € (βενζίνες μεταφορών, μεταφορές, αναψυχή, δώρα, αναμνηστικά κλπ). Αν μάλιστα οι προσελκυσμένοι συμμετέχοντες σύνεδροι ανήκουν στις νεότερες ηλικίες, τότε η ικανοποίησή τους και η γνωριμία τους με έναν τόπο μπορεί να δημιουργήσει πολλαπλές επαναλήψεις τουριστικών δραστηριοτήτων στην περιοχή εφόσον μείνουν ικανοποιημένοι από αυτήν την γνωριμία με τον τόπο. Ο Δήμος Νέας Κίου αποτελεί έναν ιδανικό προορισμό για μικρά συνέδρια όπως το συνέδριο «Νέοι Αγρότες & Πολιτισμός» καθόσον η Δημοτική Αρχή έχει εξασφαλίσει έναν στοιχειώδη συνεδριακό ιστό, ο οποίος περιλαμβάνει: το Πνευματικό Κέντρο Νέας Κίου με συνεδριακή αίθουσα πλήρως εξοπλισμένη, το Κέντρο Περιβαλλοντικής Εκπαίδευσης το οποίο στην ουσία προσελκύει ειδικό θεματικό τουρισμό, την δημοτική επιχείρηση ΑΡΓΩ (ενοικιαζόμενα δωμάτια – διαμερίσματα) καθώς και ξενοδοχεία της περιοχής και αίθουσες εκδηλώσεων, μια εξαιρετική ρυμοτομία με ευκολία πρόσβασης, την κεντρική πλατεία όπου συγκεντρώνεται η εμπορική δραστηριότητα, το παραλιακό μέτωπο (αναψυχή, ψυχαγωγία, ενδιαίτηση κλπ), το Κέντρο Εκπαίδευσης και Γεωργικών Εφαρμογών (ΚΕΓΕ), το Ινστιτούτο Εσπεριδοειδών, επιχειρήσεις catering και Γυναικείο Συνεταιρισμό για την τροφοδοσία και μικρή απόσταση από το ιστορικό Ναύπλιο (4,5 χλμ), από την πρώτη ευρωπαϊκή πόλη, το Άργος (4,5 χλμ), από τους αρχαιολογικούς χώρους των Μυκηνών και της Τύριθας, ενώ επίσης σε πολύ μικρή απόσταση βρίσκεται η ζώνη καλλιέργειας του φημισμένου αγιωργίτικου αμπελιού, το παγκοσμίως γνωστό θέατρο Επιδαύρου καθώς και ο προστατευόμενος δρυμός του Πάρνωνα.

Η κα Γεωργία Δρόσου-Παγίδα και το διοικητικό συμβούλιο της Ένωσης Νέων Αγροτών Αργολίδας με το συνέδριο «Νέοι Αγρότες & Πολιτισμός», επανατοποθετούν την καταξίωση των αγροτικών επαγγελμάτων και την αναγνώριση των αξιών και του τρόπου ζωής των αγροτών 17 ολόκληρα χρόνια μετά την πρώτη συνάντηση του πανελλήνιου κινήματος των Νέων Αγροτών το οποίο ξεκίνησε με συνάντηση των τότε Νέων Αγροτών στην Πυργέλα του Άργους.

Ο κ. Δημήτρης Μιχαηλίδης (Τεχνικός Σύμβουλος) επεσήμανε ότι όλα τα Πανελλήνια Συνέδρια των Νέων Αγροτών μπόρεσαν να πραγματοποιηθούν κυρίως χάρις στην συνδρομή και στον εστερνισμό του ενθουσιασμού των Νέων Αγροτών από τις τοπικές κοινωνίες και ειδικότερα από τις κατά τόπους τοπικές αυτοδιοικήσεις. Άλλωστε αμέσως μετά το Άργος, το Πανελλήνιο Συνέδριο Νέων Αγροτών έγινε στο Τυχερό του Έβρου, του οποίου ο πρόεδρος της κοινότητας τιμήθηκε από την Ακαδημία Αθηνών για τις καινοτόμες προσεγγίσεις στην τοπική αυτοδιοίκηση ενώ ακόμα και το μοναδικό συνέδριο που έγινε στην Αθήνα, για ιστορικούς λόγους, στηρίχθηκε ενεργά τόσο από τον Δήμο Αθηναίων (φιλοξενία στην Τεχνόπολις του Δήμου Αθηναίων) όσο και από την ΚΕΔΚΕ και την ΕΝΑΕ. Αυτή η διαχρονική συνεργασία βρήκε και φέτος άριστη έκφραση με την συνδιοργάνωση του περιφερειακού συνεδρίου «Νέοι Αγρότες και Πολιτισμός» από τον Δήμο Νέας Κίου.

(Για την καταγραφή, Δημήτρης Μιχαηλίδης, 6998282382)



ΕΝΩΣΗ ΝΕΩΝ ΑΓΡΟΤΩΝ ΑΡΓΟΛΙΔΑΣ

Προσ. Διεύθυνση: Παγίδα-Δρόσου Γεωργία, Μεταξά 1, 21059 ΑΡΧ. ΕΠΙΔΑΥΡΟΣ, Τηλ. 6976562330

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ 26-6-2010

Πρωτοπορεί το Συνέδριο Νέοι Αγρότες & Πολιτισμός

Το συνέδριο «Νέοι Αγρότες & Πολιτισμός», 27-28 Ιουνίου 2010, Πνευματικό Κέντρο Νέας Κίου Αργολίδας, είναι γεμάτο πρωτοπορίες στο συνεδριακό χώρο, μεταξύ των οποίων :

1. Το συνέδριο Νέοι Αγρότες και Πολιτισμός είναι το πρώτο συνέδριο της Πανελλήνιας Ένωσης Νέων Αγροτών που έγινε σε υλοποίηση επιθυμίας σύζευξης του πολιτισμού των αγροτικών αξιών και του αγροτικού τρόπου ζωής με τους Νέους Αγρότες της Ελλάδας όπως καταγράφηκε στην συνάντηση της Πανελλήνιας Ένωσης Νέων Αγροτών – ΠΕΝΑ με τον Πρόεδρο της Δημοκρατίας κ.Κάρολο Παπούλια στις 2 Σεπ 2009 και επιβεβαιώθηκε στις 3 Μαρ 2010.
 2. Είναι η πρώτη φορά που συνέδριο των Νέων Αγροτών οργανώνεται με βάση την συσχέτιση του χώρου με την θεματική και όχι με την διαθεσιμότητα χώρων και μέσων, δηλαδή επελέγει η Αργολίδα λόγω του ισχυρού της πολιτιστικού brand name το οποίο είναι παγκοσμίως γνωστό (Μυκήνες, Τύρινθα, Αρχαίο θέατρο Επιδαύρου, Ασκληπιείο, Άργος – πρώτη πόλη της Ευρώπης, Ηρακλής και μύθοι κλπ).
 3. Η κα Γ.Δρόσου – Παγίδα, πρόεδρος της Ένωσης Νέων Αγροτών Αργολίδας, όταν σχεδιάστηκε, ήταν και πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Αρχαίας Επιδαύρου, ο οποίος και έκανε τις πρώτες ενέργειες για την δημιουργία της Ένωσης Νέων Αγροτών στην Αργολίδα.
 4. Είναι η πρώτη φορά που Πανελλήνιο Συνέδριο των Νέων Αγροτών αναλαμβάνει ως πρόεδρος της οργανωτικής επιτροπής μια δραστήρια αγρότισσα.
 - 5 Το συνέδριο «Νέοι Αγρότες και Πολιτισμός» προσπάθησε να κινητοποιήσει εθελοντική εργασία και τις μικρές οικονομικές ανάγκες να τις καλύψει με μικρές συμμετοχές πολλών υποστηρικτών ενώ οι ίδιοι οι συμμετέχοντες Νέοι Αγρότες στηρίζουν από μόνοι τους με την συνδρομή τους το συνέδριο, πετυχαίνοντας όπως πάντα την μη οικονομική εξάρτηση των οργανωμένων Νέων Αγροτών από επιχειρηματικά κέντρα.
 6. Πρωτοπορία για το συνέδριο Νέοι Αγρότες & Πολιτισμός αποτελούν οι δύο επισκέψεις γνωριμίας σε αρχαιολογικό χώρο και σε οινοποιείο ενώ όλο το συνέδριο έχει προσανατολιστεί στην ανταλλαγή εμπειριών από ανθρώπους που σύνδεσαν τον αγροτικό χώρο και τις αγροτικές τους δραστηριότητες με τον πολιτισμό και πέτυχαν.
 7. Επιλέχθηκαν εγκαταστάσεις υλοποίησης του συνεδρίου σε αγροτικό χωριό, αποφεύγοντας ακρότητες αστικής πολυτέλειας, αξιοποιώντας τις ήδη υπάρχουσες σωστές υποδομές συνεδριακού τουρισμού σε καθαρά αγροτική περιοχή.
 - 8.Το συνέδριο Νέοι Αγρότες και Πολιτισμός γίνεται στο κέντρο του οικιστικού ιστού αγροτικού χωριού ενδυναμώνοντας έτσι τις κεντρικές λειτουργίες και τον κοινωνικό ιστό.
 - 9.Είναι η πρώτη φορά που συνέδριο νέων αγροτών συνδιάζεται με συμβολική μικρή έκθεση αγροτικών προϊόντων (τρόφιμα, τεχνήματα και υπηρεσίες) στα οποία έχουν ενσωματώσει τοπικά πολιτιστικά στοιχεία στο τελικό προϊόν προσδίδοντάς τους «ονοματεπώνυμο» της περιοχής και διαφοροποιώντας τα από όλα τα άλλα ομοειδή ως προς την σύσταση αγροτικά προϊόντα του κόσμου.
 10. Πρωτοπορία ακόμα αποτελεί ότι στην έκθεση επιτρέπει να συμμετέχουν μόνο αγρότες οι οποίοι παράγουν, τυποποιούν ή επεξεργάζονται και προσφέρουν τα τοπικά φημισμένα προϊόντα τους επώνυμα στην κατανάλωση.
 - 11.Η πρόσκληση συμμετοχής στο συνέδριο ήταν μια δημιουργική καινοτομία η οποία εντυπωσίασε θετικά όλους όσους την γεύτηκαν.Η πρόσκληση ήταν ένα πορτοκάλι από τοπική παραγωγή τυλιγμένο σε ζελατίνα και κλεισμένο με ένα χορτάρι που μέσα ήταν το κείμενο της πρόσκλησης.
 12. Η περίοδος που πραγματοποιείται το συνέδριο δεν επιτρέπει την ευρεία συμμετοχή λόγω έξαρσης των αγροτικών εργασιών. Έτσι ακόμα και απ'το catering που θα υποστηρίξει το συνέδριο ζητήθηκε να προσφέρει στο μενού του μόνο ελληνικής προέλευσης και αν είναι δυνατόν τοπικής, προϊόντα διατροφής. Έτσι ελαχιστοποιήθηκε η περιβαλλοντική όχληση (λιγότερα τροφοχιλιόμετρα) ενώ προβάλλονται ταυτόχρονα ακόμα και σαν γευσιγνωσία τα τοπικά προϊόντα.
- Πρωτοπορία ακόμα αποτελεί η εν μέσω χρηματιστηριακής, οικονομικής και τώρα δημοσιονομικής κρίσης, εστίαση των νέων αγροτών στην επόμενη μέρα που είναι η προσπάθεια σύζευξης της αγροτικής παραγωγής με τον πολιτισμό και τον τουρισμό σε ένα εννιαίο ελπιδοφόρο αναπτυξιακό πακέτο.

(Για την καταγραφή, Δημήτρης Μιχαηλίδης, 6998282382)